

**AUTORIZACIÓN DE LOS AUTORES PARA LA CONSULTA, LA  
REPRODUCCIÓN PARCIAL O TOTAL, Y PUBLICACIÓN ELECTRÓNICA DEL  
TEXTO COMPLETO**

*Autor1*

Puerto Colombia, **10 de octubre de 2020**

Señores

**DEPARTAMENTO DE BIBLIOTECAS**

Universidad del Atlántico

**Asunto: Autorización Trabajo de Grado**

Cordial saludo,

Yo, **KAREN YANIETH BALLESTEROS PAHUANA**, identificado(a) con **C.C. No. 1.140.888.536** de **BARRANQUILLA**, autor(a) del trabajo de grado titulado **LECTURA FÁCIL Y ANÁLISIS CRÍTICO DEL DISCURSO COMO ESTRATEGIA EDUCATIVA PARA ELIMINAR LAS BARRERAS SOCIALES EN LA ESCUELA** presentado y aprobado en el año **2020** como requisito para optar al título Profesional de **LICENCIADA EN ESPAÑOL Y LITERATURA**; autorizo al Departamento de Bibliotecas de la Universidad del Atlántico para que, con fines académicos, la producción académica, literaria, intelectual de la Universidad del Atlántico sea divulgada a nivel nacional e internacional a través de la visibilidad de su contenido de la siguiente manera:

- Los usuarios del Departamento de Bibliotecas de la Universidad del Atlántico pueden consultar el contenido de este trabajo de grado en la página Web institucional, en el Repositorio Digital y en las redes de información del país y del exterior, con las cuales tenga convenio la Universidad del Atlántico.
- Permitir consulta, reproducción y citación a los usuarios interesados en el contenido de este trabajo, para todos los usos que tengan finalidad académica, ya sea en formato CD-ROM o digital desde Internet, Intranet, etc., y en general para cualquier formato conocido o por conocer.

Esto de conformidad con lo establecido en el artículo 30 de la Ley 23 de 1982 y el artículo 11 de la Decisión Andina 351 de 1993, "Los derechos morales sobre el trabajo son propiedad de los autores", los cuales son irrenunciables, imprescriptibles, inembargables e inalienables.

Atentamente,



**Firma**

**KAREN YANIETH BALLESTEROS PAHUANA**

**C.C. No. 1.140.888.536** de BARRANQUILLA



Universidad  
del Atlántico

CÓDIGO: FOR-DO-109

VERSIÓN: 0

FECHA: 03/06/2020

**AUTORIZACIÓN DE LOS AUTORES PARA LA CONSULTA, LA  
REPRODUCCIÓN PARCIAL O TOTAL, Y PUBLICACIÓN ELECTRÓNICA DEL  
TEXTO COMPLETO**

*Autor2*

Puerto Colombia, **10 de octubre de 2020**

Señores

**DEPARTAMENTO DE BIBLIOTECAS**

Universidad del Atlántico

**Asunto: Autorización Trabajo de Grado**

Cordial saludo,

Yo, **GLORIA CAROLINA CASTRO AGUAS**, identificado(a) con **C.C. No. 1.143.164.514** de **BARRANQUILLA**, autor(a) del trabajo de grado titulado **LECTURA FÁCIL Y ANÁLISIS CRÍTICO DEL DISCURSO COMO ESTRATEGIA EDUCATIVA PARA ELIMINAR LAS BARRERAS SOCIALES EN LA ESCUELA** presentado y aprobado en el año **2020** como requisito para optar al título Profesional de **LICENCIADA EN ESPAÑOL Y LITERATURA**; autorizo al Departamento de Bibliotecas de la Universidad del Atlántico para que, con fines académicos, la producción académica, literaria, intelectual de la Universidad del Atlántico sea divulgada a nivel nacional e internacional a través de la visibilidad de su contenido de la siguiente manera:

- Los usuarios del Departamento de Bibliotecas de la Universidad del Atlántico pueden consultar el contenido de este trabajo de grado en la página Web institucional, en el Repositorio Digital y en las redes de información del país y del exterior, con las cuales tenga convenio la Universidad del Atlántico.
- Permitir consulta, reproducción y citación a los usuarios interesados en el contenido de este trabajo, para todos los usos que tengan finalidad académica, ya sea en formato CD-ROM o digital desde Internet, Intranet, etc., y en general para cualquier formato conocido o por conocer.

Esto de conformidad con lo establecido en el artículo 30 de la Ley 23 de 1982 y el artículo 11 de la Decisión Andina 351 de 1993, "Los derechos morales sobre el trabajo son propiedad de los autores", los cuales son irrenunciables, imprescriptibles, inembargables e inalienables.

Atentamente,

Firma

**GLORIA CAROLINA CASTRO AGUAS**

**C.C. No. 1.143.164.514 de BARRANQUILLA**



Universidad  
del Atlántico

CÓDIGO: FOR-DO-109

VERSIÓN: 0

FECHA: 03/06/2020

**AUTORIZACIÓN DE LOS AUTORES PARA LA CONSULTA, LA  
REPRODUCCIÓN PARCIAL O TOTAL, Y PUBLICACIÓN ELECTRÓNICA DEL  
TEXTO COMPLETO**

*Autor3*

Puerto Colombia, **10 de octubre de 2020**

Señores

**DEPARTAMENTO DE BIBLIOTECAS**

Universidad del Atlántico

**Asunto: Autorización Trabajo de Grado**

Cordial saludo,

Yo, **VALENTINA VALENCIA LENIS**, identificado(a) con **C.C. No. 1.045.752.612** de **BARRANQUILLA**, autor(a) del trabajo de grado titulado **LECTURA FÁCIL Y ANÁLISIS CRÍTICO DEL DISCURSO COMO ESTRATEGIA EDUCATIVA PARA ELIMINAR LAS BARRERAS SOCIALES EN LA ESCUELA** presentado y aprobado en el año **2020** como requisito para optar al título Profesional de **LICENCIADA EN ESPAÑOL Y LITERATURA**; autorizo al Departamento de Bibliotecas de la Universidad del Atlántico para que, con fines académicos, la producción académica, literaria, intelectual de la Universidad del Atlántico sea divulgada a nivel nacional e internacional a través de la visibilidad de su contenido de la siguiente manera:

- Los usuarios del Departamento de Bibliotecas de la Universidad del Atlántico pueden consultar el contenido de este trabajo de grado en la página Web institucional, en el Repositorio Digital y en las redes de información del país y del exterior, con las cuales tenga convenio la Universidad del Atlántico.
- Permitir consulta, reproducción y citación a los usuarios interesados en el contenido de este trabajo, para todos los usos que tengan finalidad académica, ya sea en formato CD-ROM o digital desde Internet, Intranet, etc., y en general para cualquier formato conocido o por conocer.

Esto de conformidad con lo establecido en el artículo 30 de la Ley 23 de 1982 y el artículo 11 de la Decisión Andina 351 de 1993, "Los derechos morales sobre el trabajo son propiedad de los autores", los cuales son irrenunciables, imprescriptibles, inembargables e inalienables.

Atentamente,

Firma 

**VALENTINA VALENCIA LENIS**

**C.C. No. 1.045.752.612 de BARRANQUILLA**

**DECLARACIÓN DE AUSENCIA DE PLAGIO EN TRABAJO ACADÉMICO PARA GRADO**

*Este documento debe ser diligenciado de manera clara y completa, sin tachaduras o enmendaduras y las firmas consignadas deben corresponder al (los) autor (es) identificado en el mismo.*

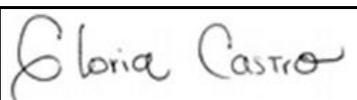
Puerto Colombia, **10 de octubre de 2020**

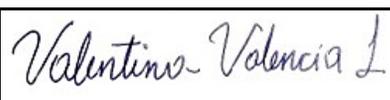
Una vez obtenido el visto bueno del director del trabajo y los evaluadores, presento al **Departamento de Bibliotecas** el resultado académico de mi formación profesional o posgradual. Asimismo, declaro y entiendo lo siguiente:

- El trabajo académico es original y se realizó sin violar o usurpar derechos de autor de terceros, en consecuencia, la obra es de mi exclusiva autoría y detento la titularidad sobre la misma.
- Asumo total responsabilidad por el contenido del trabajo académico.
- Eximo a la Universidad del Atlántico, quien actúa como un tercero de buena fe, contra cualquier daño o perjuicio originado en la reclamación de los derechos de este documento, por parte de terceros.
- Las fuentes citadas han sido debidamente referenciadas en el mismo.
- El (los) autor (es) declara (n) que conoce (n) lo consignado en el trabajo académico debido a que contribuyeron en su elaboración y aprobaron esta versión adjunta.

Título del trabajo académico:	LECTURA FÁCIL Y ANÁLISIS CRÍTICO DEL DISCURSO COMO ESTRATEGIA EDUCATIVA PARA ELIMINAR LAS BARRERAS SOCIALES EN LA ESCUELA
Programa académico:	

Firma de Autor 1:						
Nombres y Apellidos:	KAREN YANIETH BALLESTEROS PAHUANA					
Documento de Identificación:	CC	X	CE	PA	Número:	1.140.888.536
Nacionalidad:				Lugar de residencia:		
Dirección de residencia:						
Teléfono:				Celular:		

Firma de Autor 2:						
Nombres y Apellidos:	GLORIA CAROLINA CASTRO AGUAS					
Documento de Identificación:	CC	X	CE	PA	Número:	1.143.164.514
Nacionalidad:				Lugar de residencia:		
Dirección de residencia:						
Teléfono:				Celular:		

Firma de Autor 3:						
Nombres y Apellidos:	VALENTINA VALENCIA LENIS					
Documento de Identificación:	CC	X	CE	PA	Número:	1.045.752.612
Nacionalidad:				Lugar de residencia:		
Dirección de residencia:						
Teléfono:				Celular:		



**FORMULARIO DESCRIPTIVO DEL TRABAJO DE GRADO**

<b>TÍTULO COMPLETO DEL TRABAJO DE GRADO</b>	LECTURA FÁCIL Y ANÁLISIS CRÍTICO DEL DISCURSO COMO ESTRATEGIA EDUCATIVA PARA ELIMINAR LAS BARRERAS SOCIALES EN LA ESCUELA
<b>AUTOR(A) (ES)</b>	KAREN BALLESTEROS PAHUANA GLORIA CAROLINA CASTRO AGUAS VALENTINA VALENCIA LENIS
<b>DIRECTOR (A)</b>	DRA. LUCÍA FERNANDA FERREL BALLESTAS
<b>CO-DIRECTOR (A)</b>	NO APLICA
<b>JURADOS</b>	ANABELA SALAZAR ESCOBAR LILIANA HERRERA NIEVES
<b>TRABAJO DE GRADO PARA OPTAR AL TÍTULO DE</b>	LICENCIADA EN ESPAÑOL Y LITERATURA
<b>PROGRAMA</b>	LICENCIATURA EN ESPAÑOL Y LITERATURA
<b>PREGRADO / POSTGRADO</b>	PREGRADO
<b>FACULTAD</b>	CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
<b>SEDE INSTITUCIONAL</b>	SEDE NORTE
<b>AÑO DE PRESENTACIÓN DEL TRABAJO DE GRADO</b>	2020
<b>NÚMERO DE PÁGINAS</b>	24
<b>TIPO DE ILUSTRACIONES</b>	TABLAS
<b>MATERIAL ANEXO (VÍDEO, AUDIO, MULTIMEDIA O PRODUCCIÓN ELECTRÓNICA)</b>	NO APLICA
<b>PREMIO O RECONOCIMIENTO</b>	NO APLICA



**LECTURA FÁCIL Y ANÁLISIS CRÍTICO DEL DISCURSO COMO ESTRATEGIA  
EDUCATIVA PARA ELIMINAR LAS BARRERAS SOCIALES EN LA ESCUELA**

**KAREN BALLESTEROS PAHUANA  
GLORIA CAROLINA CASTRO AGUAS  
VALENTINA VALENCIA LENIS  
TRABAJO DE GRADO PARA OPTAR AL TÍTULO DE LICENCIADA EN ESPAÑOL Y  
LITERATURA**

**ASESORA  
LUCÍA FERNANDA FERREL BALLESTAS  
DOCTORA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**

**PROGRAMA DE LICENCIATURA EN ESPAÑOL Y LITERATURA  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
UNIVERSIDAD DEL ATLÁNTICO  
PUERTO COLOMBIA  
2020**

NOTA DE ACEPTACION

---

---

---

---

DIRECTOR(A)

---

JURADO(A)S

---

---

**Lectura fácil y análisis crítico del discurso como estrategia educativa para eliminar las barreras sociales en la escuela**

**Karen Ballesteros Pahuana.** Universidad de Atlántico. Facultad de ciencias de la educación, programa Licenciatura en español y literatura. Correo electrónico: k\_ballesterosp@hotmail.com.

CC: 1140888536

**Gloria Castro Aguas.** Universidad de Atlántico. Facultad de ciencias de la educación, programa Licenciatura en español y literatura. Correo electrónico: gloria.castro98@gmail.com. CC:

1143164514

**Valentina Valencia Lenis.** Universidad de Atlántico. Facultad de ciencias de la educación, programa Licenciatura en español y literatura. Correo electrónico:

vvalencial@est.uniatlantico.edu.co. CC: 1045752612

Asesora: **Lucia Fernanda Ferrel Ballestas.** Doctora en Ciencias de la Educación.

Universidad del Atlántico. Correo electrónico: luciaferrel@mail.uniatlantico.edu.co. Celular:

3168247795

Ballesteros, K., Castro, G. y Valencia, V. (2020). Lectura fácil y Análisis Crítico del Discurso como estrategia educativa para eliminar las barreras sociales en la escuela

Artículo reflexivo para optar al título de Licenciada en Español y Literatura, 2020

## **Resumen**

Este artículo parte de una problemática evidenciada en las aulas de clases, que está relacionada con la exclusión de muchos estudiantes del conocimiento, debido a las particularidades que estos presentan. Por ello, a partir de la reflexión, se pretende determinar la funcionalidad de la Lectura Fácil y el Análisis Crítico del Discurso como estrategia educativa para eliminar las barreras sociales en la escuela, lo que llevó a indagar acerca de tácticas para fomentar la educación inclusiva. Igualmente, se resalta la importancia de teorías como la Lectura Fácil y Análisis Crítico del Discurso, los cuales permiten identificar como barrera al texto para así realizar adecuaciones a este, lo que favorece la equidad en una educación para todos. Lo anterior se llevó a cabo teniendo en cuenta algunos trabajos que han implementado la lectura fácil con una población determinada; sin embargo, hay que resaltar que este caso no se centra en algún grupo específico, sino que parte de la premisa de que estos métodos integran a todos los estudiantes sin importar su condición pero que a su vez han sido excluidos del conocimiento por la forma en que es presentado. Por tanto, se promueve una educación inclusiva de calidad partiendo de la Lectura Fácil y el Análisis Crítico del Discurso.

**Palabras claves:** Lectura fácil, Análisis Crítico del Discurso, educación inclusiva, barreras sociales.

## **Abstract**

This article starts from a problem evidenced in the classrooms, which is related to the exclusion of many students from knowledge, due to the particularities they present. Therefore, based on reflection, we intend to determine the functionality of Easy reading and Critical Discourse Analysis as an educational strategy to eliminate social barriers in the classroom., which led to research on strategies to promote educational inclusion. Likewise, the importance of Easy Reading and Critical Discourse Analysis is highlighted, which allow identifying the text as a barrier in order to make adjustments to it, which favors equality in an education for all. All the above was carried out taking into account some works that have implemented Easy Reading with

a certain population. It should be noted that this case does not focus on any specific group, but rather starts from the premise that these methods are directed at all students regardless of their condition, but that they have also been excluded from information because of the way it is presented. Therefore, an inclusive quality education is promoted based on Easy Reading and Critical Discourse Analysis

**Keywords:** Easy Reading, Critical Discourse Analysis, Inclusive education, social barriers

## 1. Introducción

A través del tiempo con la influencia de las luchas sociales, se ha visto la necesidad de darle participación a todos los miembros de la sociedad y legitimarlos como personas activas en todos los ámbitos. Es por esto que, la investigación educativa ha realizado esfuerzos con base en distintas áreas para buscar la equidad participativa a partir de la educación inclusiva, específicamente, en las aulas de clases, que es donde se da el encuentro de saberes y conocimientos. Muchas veces, los estudiantes son excluidos del aprendizaje por diferentes motivos, pero el más importante es aquel que los excluye a la accesibilidad del conocimiento que, mayormente, se da a partir de la lectura de textos escritos y el discurso mismo.

Estas barreras en el aula pueden hacerse evidentes en la forma en la que los textos son presentados a los estudiantes sin tener en cuenta sus condiciones sensoriales, físicas y/o cognitivas. Los textos escritos pueden representar una dificultad en su entendimiento y comprensión a nivel profundo siendo un obstáculo para que el estudiantado logre pasar por todos los niveles de lectura (literal, inferencial y crítico) y alcance un dominio del tema sin necesidad de la guía constante del maestro. Estas dificultades pueden surgir por el uso de una grafía o un tamaño de letra que no se adecua al nivel de visión del lector; un formato, disposición espacial, el diseño de un texto, las palabras desconocidas para el lector o la organización discursiva que no es dominado por lo que el estudiante puede presentar dificultad para llegar a la estructura profunda de cualquier texto escrito.

Algunas investigaciones dan cuenta que la Lectura Fácil (LF) aplicada en las aulas de clases responde a necesidades pedagógicas que surgen debido a problemas educativos, Coba & Hernández (2020) encontraron dificultades en la comprensión lectora debido a la complejidad de los textos y a las estrategias utilizadas por los docentes, los estudiantes no lograban avanzar a un nivel satisfactorio de comprensión. A su vez Navarro & Navarro (s.f) plantean en su proyecto que, gracias a la aplicación de la LF, los estudiantes que no se creen capaces de leer un libro y de dar respuesta a este después de un tiempo determinado, logran desarrollar la competencia de comprensión lectora, además de adquirir un hábito lector. Seguidamente, apuntan a que los discentes lograron fluidez en la lectura en voz alta y entonación adecuada. Por lo anterior, fue pertinente implementar la herramienta LF en estas aulas, ya que se logró un resultado satisfactorio en las competencias básicas que deben tener los estudiantes en los determinados grados.

Asimismo, hay que resaltar la importancia que tiene el Análisis Crítico del Discurso (ACD) utilizado como estrategia educativa, debido a que permite identificar características discursivas y estructurales de un texto que impiden el desarrollo de una comprensión lectora en niveles satisfactorios, así pues, al poseer este nivel lector les permitiría a los estudiantes acceder a ciertos conocimientos que les son negados y a su vez va eliminando las barreras sociales que generan desigualdades. Sin embargo, hay que aceptar que esta teoría, la cual podría usarse como una herramienta educativa, no es frecuentemente usada como una estrategia en las aulas de clases, quizá porque su uso se ha limitado a estudios lingüísticos, pero hay que reconocer que puede usarse en investigaciones transversales y en este caso, ligada a la LF para cumplir un objetivo común que es el de romper con las barreras que causan discriminación y excluyen a las personas de una participación en la sociedad que los envuelve.

En este sentido, es importante tener en cuenta que otra barrera que interfiere en el acceso del conocimiento de los estudiantes es el no tener en cuenta los estilos, ritmos, competencias y habilidades de aprendizajes que estos poseen, es decir, no se es consciente de que los aspectos anteriormente mencionados representan la diversidad en el aula, por lo cual se da una exclusión a la información que se les presenta a través de un solo medio. Así pues, es

imprescindible diseñar diferentes estrategias didácticas que ayuden a los estudiantes en su proceso educativo; esto se puede dar implementando la Lectura Fácil (LF) y el Análisis Crítico del Discurso (ACD) en las clases, puesto que ayudarán a que se vaya eliminando las barreras que excluyen a los estudiantes de una educación de calidad. Por ello es relevante preguntarse: ¿De qué manera la lectura fácil y el análisis crítico del discurso, como estrategia educativa, eliminan las barreras sociales en la escuela?

Por lo tanto, durante este artículo se pretende reflexionar acerca la lectura fácil como una estrategia metodológica que responde al objetivo de la teoría del Análisis Crítico del Discurso (ACD) de Van Dijk. Este último, lucha contra la desigualdad social, desvía cualquier tipo de abuso de poder mediante un análisis del objeto de estudio, para así eliminar las barreras sociales, que en este caso sería el texto, y así garantizar la accesibilidad al conocimiento. En este sentido, se busca desviar dentro del aula, toda jerarquización o exclusión que se da mediante la revisión de textos complejos, con el fin de aplicar la adecuación textual, valorizando así la diversificación humana. De esta manera, en la escuela se refuerza la inclusión social, partiendo de ajustes internos dentro del aula, entre esos el papel que debe cumplir el cuerpo docente de garantizar una educación de calidad para todos, lo cual garantiza la participación de cada uno de los integrantes de la escuela en la construcción del conocimiento.

A su vez, hay que resaltar que este artículo es pertinente porque responde a un objetivo común, específicamente el de revelar un tipo de desigualdad y exclusión en el aula, objetivo que tiene relación con la teoría del análisis crítico del discurso de Van Dijk, asimismo, reflexionar acerca de la tarea de la LF, que a su vez funciona como respuesta al ACD, ya que la adecuación textual da paso a la accesibilidad a la información de quienes integran el aula. Por lo tanto, la utilidad de esta investigación radica en demostrar la posibilidad que existe en fusionar dos teorías o conceptos independientes entre sí pero que, a través de la comprensión del sentido de ambas, promete la educación inclusiva, garantizando la participación de los discentes en su formación cognitiva.

Del mismo modo, su importancia recae en que es un tema universal y vigente, como lo es el acceso al conocimiento, que es necesario analizar para que se cumpla de manera eficaz el

derecho a la educación, además de permitir con este acceso a la información la autonomía e independencia de los lectores en los procesos educativos, de la misma manera fomentar la lectura, acercamiento al texto y apropiación de contenidos. A su vez, es relevante puesto que es fundamental generar un cambio para fomentar una sociedad libre de desigualdad, donde todos los seres humanos tengan un fácil acceso a los conocimientos circundantes en el mundo.

Ahora bien, este artículo responde a un sustento legal como el Decreto 1421 de 2017, que busca una educación inclusiva dejando atrás prácticas de integración en el aula para estudiantes con algún tipo de discapacidad. Además de esto, incluye a los estudiantes con o sin discapacidad que por condiciones de salud requieran que la oferta educativa se de en lugares como el hogar o instituciones hospitalarias (Decreto 1421 del 2017). Asimismo, menciona la responsabilidad de las entidades territoriales- encargadas de organizar la oferta educativa inclusiva- de ofrecer educación también para los adultos con discapacidad que es de las menos desarrolladas. De igual forma, demanda que todas las instituciones educativas presten un servicio inclusivo, no especial o segregado, sin importar si son públicos o privados, o no poseen demasiada experiencia en ese campo (Correa, 2019).

De igual forma este artículo se fundamenta en el decreto 67 (Constitución Política de Colombia, 1991) para soportar la relevancia que tiene la implementación de las aulas inclusivas en todos los ámbitos pedagógicos. Ya que esta menciona que la educación, como derecho de toda persona, tiene como fin el acceso al conocimiento. Así pues, para que se cumpla esta tarea, se debe acabar con cualquier barrera que impida que todos los estudiantes, con o sin discapacidades, no puedan tener la información que brindan las aulas y más específicamente entenderla.

Por tanto, la reflexión que plantea este escrito tiene como objetivo principal determinar la funcionalidad de la lectura fácil y el análisis crítico del discurso como estrategia educativa para eliminar las barreras sociales en la escuela. Así pues, para lo anterior se pretende, por medio de los objetivos específicos: Describir el uso del discurso como una barrera social para acceder al conocimiento en la escuela, asimismo, reflexionar sobre la forma en que las

estrategias de la lectura fácil responden a los objetivos del ACD en la escuela; además discutir sobre la importancia de la lectura fácil y el análisis crítico del discurso para eliminar barreras sociales en la escuela. Lo anterior, se logra a partir de la revisión de investigaciones y teorías acerca del Análisis Crítico del discurso planteado por Van Dijk y sobre la lectura fácil, considerado como una estrategia metodológica que valoriza la inclusión educativa, lo que tiene en cuenta la diversidad humana y cognitiva.

De ahí que este artículo parte del tipo de investigación cualitativa, puesto que apunta hacia una comprensión del mundo humano a través del pensamiento de las personas que lo viven y lo sienten, lo que quiere decir que su centro son los sujetos. De modo similar, el paradigma que da paso a la elaboración de este es el interpretativo, debido a que se busca analizar y profundizar en una realidad humana desde la práctica sociocultural. Para este artículo se tuvo en cuenta el diseño documental y como instrumentos una matriz y una ficha bibliográfica, esta a su vez fue nutrida de la búsqueda de documentos académicos, integrados por nueve (9) antecedentes sobre lectura fácil, otros de inclusión, DUA y teorías de Análisis Crítico del Discurso y accesibilidad textual, la mayoría de ellos encontrados en bases de datos virtuales como Redalyc, Scielo, en algunas revistas internacionales de educación y por supuesto dos trabajos de grados encontrados en las bases de la Universidad del Atlántico.

## **2. La importancia de la inclusión para acabar con las barreras sociales**

Existen leyes que salvaguardan la educación y la accesibilidad a esta, como la Ley General de Educación en Perú que tiene como objetivo la búsqueda de la equidad social a través de la educación, apuntando a fortalecer la diversidad en las aulas. De igual forma, la temática de la inclusión, la cual hace presencia en todos los ámbitos, en la esfera educativa de Colombia también se presentan leyes como la Ley 115 de 1994 llamada también Ley General de Educación, que busca promover la educación procurando la accesibilidad para todos (Cañón, 2015).

Dentro del marco de la inclusión, teniendo en cuenta lo que plantea Guijarro (s.f), la educación tiene la tarea de promover el desarrollo de capacidades y la apropiación de contenidos

de la cultura para que así los aprendices sean agentes activos en el aula y en su ámbito sociocultural. Así pues, esta misma autora sugiere que la escuela debe ofrecer una respuesta educativa, comprensiva y diversificada, a lo que responde la lectura fácil, siendo esta una estrategia que busca la accesibilidad al conocimiento y desarrollo de competencias, lo que lleva a la educación inclusiva y diversificación pedagógica (Guijarro, s.f).

Otra forma de buscar la inclusión desde las aulas es ajustando la oferta educativa de forma que se garantice que la información llegue a todos y que sea de calidad. Un método efectivo es la realización de una evaluación psicopedagógica en la que se haga revisión del contexto en el que estudiante se encuentra para identificar las necesidades educativas subyacentes de este. Siguiendo, se establecen las necesidades educativas individuales y los recursos y medidas a tomar de forma extraordinaria, temporal o permanente según el caso. Del mismo modo, se continua con la respuesta educativa que son decisiones relativas a modificaciones en el contexto, de tipo curricular, colaboración familiar, provisión de materiales de apoyo etc. Así, para finalizar con un registro de avances y revisión de las medidas adoptadas con anterioridad, realizando ajustes de ser necesario (Guijarro, s.f).

De la misma forma, hay que resaltar que para que exista una inclusión en las aulas de clases debe haber un proceso de transformaciones sociales, cambiar las prácticas y pensamientos culturales que están arraigados en los seres humanos y que se refleja en los comportamientos e intereses de los niños y jóvenes. Al momento de transformar esos aspectos, las prácticas educativas van mejorando y se va generando una educación diversificada, entendiendo que el mediador es el docente y que para ello “la enseñanza se adapta los alumnos y no éstos a la enseñanza” (Blanco, 2006).

Asimismo, menciona Blanco (2006) que la educación va más allá del solo acceso a ella, debe promoverse como aquella que propicie el desarrollo de las competencias y habilidades de los niños y jóvenes. Además, una educación de calidad es un derecho que todas las personas deben tener para participar en una sociedad democrática, pues de allí parte la visión que se tenga como ser que integra una comunidad, así que es fundamental que los estudiantes comprendan,

desde las aulas y bajo la accesibilidad a todos los conocimientos que imparte un docente por diferentes medios, el valor que estos mismos tienen dentro de una sociedad (Blanco, 2006); solo así se elimina la desigualdad social.

A su vez, el objetivo de la escuela inclusiva, según Borsani (2018), es garantizar la permanencia de todos los estudiantes dentro del sistema educativo, para garantizar en la institución una mejor educación e integración. Por otro lado, esta misma autora plantea que la escuela inclusiva debe ser pluralista, donde la diversidad sea considerada como un valor humano y educativo que integra las aulas a través de las diferencias físicas, lingüísticas, étnicas, cognitivas, etc., impulsando la equidad de oportunidades y la educación social (Borsani, 2018).

Ahora bien, teniendo en cuenta la relación intrínseca que existe entre la diversidad y la inclusión es importante resaltar el propósito del Diseño Universal de Aprendizaje (DUA), el cual señala la relevancia de implementar un currículo accesible que parta de la diversificación estudiantil y que, sobre todo, esté diseñado para atender las diferentes habilidades de los niños y jóvenes que se presenten en la institución (Díez & Sánchez, 2015). En este sentido, el DUA busca eliminar aquellos currículos inflexibles que ocasionan una barrera de la enseñanza-aprendizaje que se pueda dar en un aula escolar; por este motivo, los docentes deben aprovechar la diversidad para promover un aprendizaje significativo en todos los estudiantes, estos deben ser los encargados de mediar un conocimiento accesible en el que se desarrollen las competencias y habilidades de sus alumnos (Álvarez, 2017), esto se logra auto-analizando su discurso oral y escrito, y modificándolo para el entendimiento de todos.

Así pues, es importante señalar que el DUA brinda, como uno de los principios fundamentales como estrategia pedagógica, distintas formas de presentación de la información, tanto del contenido presentado por el docente, como las variables maneras de presentar lo aprendido por el estudiante. Por lo anterior, la LF permite materializar el principio del DUA anteriormente mencionado, ya que la adecuación de textos, al igual que la tarea del DUA, permite una mejor comprensión y apropiación de contenidos a toda la población estudiantil.

De igual forma, Díez & Sánchez (2015) sostienen que se debe tener en cuenta la diversidad en grados escolares como básica y media, debe existir un compromiso por la diversidad en el ámbito universitario. Defienden al DUA como una herramienta que permitiría que se hiciera efectiva la inclusión dando acceso al currículo. Para demostrar la importancia del DUA en las aulas universitarias presentaron un estudio descriptivo en el cual analizaban las demandas sobre adaptaciones curriculares de 98 estudiantes universitarios con discapacidad a través del DUA usando un cuestionario que pedía que valoraran su necesidad respecto a adaptaciones curriculares y su percepción sobre el grado de predisposición de los docentes para realizarlas. Este cuestionario dio como resultado 63 adaptaciones curriculares adicionales necesarias y todas tenían relación con el paradigma del DUA que propone currículos inclusivos (Díez & Sánchez, 2015).

De la misma manera, el Diseño Universal para el Aprendizaje, está guiado por tres principios, la primera hace referencia a la necesidad de proporcionar múltiples medios de representación de la información para que así todos los integrantes del aula puedan comprender. Seguidamente, el segundo principio plantea la importancia de brindar diferentes canales y/o formas de expresar lo comprendido y aprendido para no limitar las diferentes formas de expresar la información. Por último, el tercer principio, en el que se resalta los diversos sentidos que debe tener lo que se va aprender para que todos pueden sentirse motivados e identificados durante el aprendizaje (Bustamante, Ladino, & Trujillo, 2016).

En este sentido, teniendo en cuenta lo plasmado en párrafos anteriores, es importante resaltar el valor de la inclusión dentro de las aulas de clases, integrando el DUA como guía para trazar un objetivo que sería brindar una educación de calidad para los niños y jóvenes. Es así entonces, como la enseñanza debe ser diversificada, atendiendo a las diversas habilidades y competencias (cognitivas y físicas) que poseen los estudiantes para lograr un aprendizaje significativo que involucre la participación de todos los integrantes del aula; siendo el docente el que manipule sus recursos para obtener la inclusión que tanto urge en los centros educativos.

### **3. Reflexiones sobre las estrategias de la lectura fácil que responden a los objetivos del ACD para eliminar barreras sociales en la escuela**

A lo largo del primer apartado, se plantearon nociones acerca de la educación inclusiva y del Diseño Universal para el Aprendizaje y como respuesta a lo anterior, surge la Lectura Fácil (LF), considerada como una estrategia pedagógica. Así pues, Borsani (2018) contextualiza los distintos factores donde se crea la necesidad de identificar el porqué y el cómo un texto escrito se vuelve barrera dentro del aula. En este sentido, la autora menciona que la posibilidad de acceder al contenido no solo depende de las competencias lectoras de los aprendientes, sino del texto que funciona como barrera y que limita la comprensión e interpretación. Seguidamente, se define la LF como aquellas adaptaciones textuales que son respuestas a las necesidades educativas de aquellos estudiantes que perciben al texto como una barrera pedagógica que impide la accesibilidad al conocimiento mismo (Borsani, 2018).

Un aspecto a resaltar para entender la lectura fácil, es que esta en sí no es un tipo de género literario, ni un tipo de discurso profesional como es el jurídico, por ejemplo. Sin embargo, son los lectores quienes le dan vigencia a este tipo de textos, ya que sin ellos no sería posible que se siguieran reproduciendo estos. Además, que para que los textos de lectura fácil existan primeramente necesitan de la presencia de otros textos a modo general; ya que la lectura fácil en sí no produce textos, sino que a través del autor-traductor a lectura fácil establece un vínculo entre el texto de reescribir y sus lectores, es decir, adaptándose a su ethos (Ramírez, Pérez, & Lanne-Lenne, 2019).

Teniendo en cuenta lo anterior, hay que señalar la metodología que utiliza la LF, según García (2012), se han elaborado algunas pautas para la implementación de esta herramienta en las aulas de clases, sin embargo, resalta que no debe usarse de forma dogmática, pues puede variar según la población de estudiantes y el tipo de texto. Así pues, este autor sugiere que haya una flexibilidad y una creatividad por parte de los profesores para impactar en el aprendizaje de sus aprendices; no obstante, hay aspectos lingüísticos y de diseño que se deben tener en cuenta en los textos que se utilicen, como: verbos, signos de puntuación sencillos, oraciones simples cortas, utilizar siempre los mismos sinónimos sin hacer compleja la lectura,

incluir imágenes como apoyo, tipo de letra lo suficientemente grande, utilizar índices, organizar párrafos que no sean tan largos, etc.; en fin, todos aquellos métodos que conviertan el texto en uno sencillo y atractivo para todos (García, 2012).

La importancia de la aplicabilidad de la Lectura Fácil como estrategia pedagógica, se aprecia en diversos trabajos de grado, como el de Coba & Hernández (2020), para el desarrollo de esta investigación partieron de tres categorías, la primera hace alusión a las nociones sobre comprensión lectora, en el que la definen como una construcción mental que hace un lector al decodificar los signos impresos (Catalá, 2007, como se citó en Coba & Hernández 2020). La segunda categoría se refiere al DUA, en el que resaltan la importancia de eliminar barreras didácticas hacia la participación y el progreso de cualquier estudiante en las aulas. Por último, la tercera categoría hace referencia a la Lectura Fácil, considerada por García (2014) como una metodología que vuelve accesible la información y facilita la comprensión (Coba & Hernández, 2020).

Asimismo, durante la aplicación de la Lectura Fácil a 13 estudiantes de séptimo y sexto, llevaron a cabo adaptaciones de textos, en las que se subrayaron y definieron las palabras posiblemente desconocidas, además de la implementación de ayudas visuales y auditivas. Para concluir, determinaron que los resultados fueron la comprensión de textos, aumento de vocabulario, interés hacia la lectura. Lo anterior las llevó a indicar que la LF y el DUA promueven la creación de estrategias accesibles a estudiantes con dificultad en la comprensión lectora (Coba & Hernández, 2020).

Igualmente, en la investigación de Navarro & Navarro (s.f), las autoras abordan la LF con la finalidad de fomentar la lectura y participación social, mencionando que estos grupos de discentes están integrados por personas que no se creen capaces de leer un libro u otro tipo de texto en un espacio y tiempo determinado (Espinete & Fábregas 2008 citado en Navarro & Navarro, s.f). Seguidamente, acogen la definición de LF de Olivé (2009) como aquella que facilita el acceso a la comprensión lectora y fomenta la lectura para atraer a todas aquellas personas que no tienen un hábito lector desarrollado (Navarro & Navarro, s.f).

En ese mismo proyecto se trabajó con textos de género periodístico, en los que se implementaron lecturas cortas, grupal y en voz alta a una población de 21 niños, resaltaron los nombres de los personajes, utilizaron letras grandes y menos horas de jornadas, además ampliaron el tiempo de respuesta en comprensión y manejaron temáticas de interés individual. Por último, expusieron como resultados el desarrollo de la lectura en voz alta, entonación adecuada, fluidez, interpretación del texto y su estructura (Navarro & Navaro, s.f).

Por su parte, Fernández (2017) elabora un proyecto cuyo objetivo fue elaborar un diseño de un modelo de club de lectura fácil dirigido a jóvenes entre 14 y 19 años con trastorno del espectro autista, para así desarrollar sus competencias comunicativas. Por tanto, la aplicabilidad de la lectura fácil responde a que la lectura es un vehículo para integrar socialmente a personas con TEA, lo que lleva a determinar que compartir la información, al tener acceso a ella, es beneficioso y brinda calidad de vida, ya que las personas con TEA presentan dificultades para establecer interacciones sociales, lo que hace que los diseños de club de lectura fácil mejoren la habilidad lectora y la capacidad comunicativa (Fernández, 2017).

De otro lado, López & Pérez (2015) sostienen que la Lectura Fácil es un método que sirve para superar aquellas barreras que presentan algunos estudiantes a la hora de leer, y esto se ha aplicado a diferentes personas con discapacidades diferentes; sin embargo, se ha ignorado la discapacidad cognitiva que está asociada a trastornos del cerebro y otros que tienen que ver con las condiciones en que se presenta la información, sobre todo cuando está en formato escrito. En este mismo sentido, estos autores afirman que aparte de las discapacidades mencionadas anteriormente, existen otros factores en los que otras personas no pueden acceder al conocimiento por falta de comprensión, ya sea porque son inmigrantes que desconocen la lengua o porque sean personas con un bajo nivel formativo (López & Pérez, 2015).

Así entonces, López & Pérez (2015) llegan a la conclusión que los diferentes factores que existen para la no accesibilidad plena de la información, pueden verse como una fuente de desigualdad social, puesto que hay una limitación a accesos públicos como a la cultura y esto

genera una barrera social que impide la libre participación en decisiones que involucren a una sociedad. De esta manera, López & Pérez admiten que bajo estos elementos surge la Lectura Fácil, que es concebida como un medio de accesibilidad acogiendo a los textos como fuente principal. Así pues, la lectura fácil disminuye la desigualdad porque permite el libre acceso a conocimientos que se presentan en un lenguaje preciso y complejo que las personas no pueden entender, ya sea discapacitados o que presenten una competencia lingüística limitada; todo ello lo hace generando textos que ya existen, en un formato más simple utilizando diversas estrategias como la simplificación del lenguaje y el uso de ilustraciones que permita la comprensión de, al menos, la mayoría de la población (López & Pérez, 2015).

En suma, la Lectura Fácil puede entenderse como un método que ayuda a eliminar las barreras sociales que tienen que ver con el acceso al conocimiento, así que de alguna forma busca la igualdad de condiciones, no solo para aquellos que presentan alguna discapacidad de cualquier índole sea temporal o permanente, sino para todos los seres humanos que han tenido una dificultad de acceso a determinada información por su complejidad. Por tanto, es un método que actúa para la inclusión de todos los miembros de una sociedad haciéndolos partícipes y conocedores de sus derechos en ella.

#### **4. El discurso como una barrera social para acceder al conocimiento dentro de las aulas**

La sociedad se define a partir de la diversidad ideológica y razonamientos comunes y en otras ocasiones contradictorios, es por esto, por lo que resulta indispensable aterrizar la teoría del ACD para analizar las distintas estrategias que se manifiestan en el discurso y se reflejan en una sociedad determinada, teniendo en cuenta el aspecto cultural y las estructuras colectivas e individuales. El ACD es el estudio del uso del lenguaje en la sociedad, de esta manera se enfoca en el análisis del lenguaje en uso en las prácticas sociales, dando cuenta de aspectos culturales ya sean políticos e ideológicos (Caldas-Coulthard & Coulthard, 1996).

De la misma manera, se afirma que el ACD fundamentalmente busca a través de la crítica que se haga visible al otro, es decir, a esos a quienes la sociedad margina, y se busque

legitimar sus procesos de identidad y de construcción de conocimiento, para así deconstruir los saberes y las prácticas sociales hegemónicas, con el fin de lograr una igualdad (Pardo, 2012). El ACD es un movimiento de investigación que tiene como objetivo develar la reproducción discursiva del abuso de poder, la discriminación y la injusticia social, y solidarizarse con los grupos sociales marginalizados (Van-Dijk, 2006).

Asimismo, uno de los objetivos más importantes del ACD es sacar a la luz, después de un reconocimiento previo de parte de los investigadores a partir de un análisis lingüístico, ya sea léxico, semántico, pragmático o estructuras semióticas del discurso en cuestión como los elementos sémicos que refuerza la significación textual, aquellas cargas ideológicas, ideas, puntos de vista, concepciones ocultas en el discurso y que solo a partir de un análisis de este tipo se pueden identificar y/o agrupar dentro de unas categorías delimitadas por los investigadores teniendo en cuenta la variabilidad política, social y económica en la que se encuentra el discurso en estudio, revelando así la desigualdad social (Pardo, 2012).

En consecuencia, resulta relevante resaltar el sentido del ACD propuesto por Van Dijk, en el que se reproduce el abuso del poder, la desigualdad e inequidad, ya sea en textos o en el habla, de manera directa o indirecta en el contexto social (Van-Dijk, 2016). Por lo anterior, una forma de fomentar la desigualdad y discriminación es a través del control del texto, ya sea por la elección del léxico o la jerga en diferentes situaciones sociales, tales como tribunales, clases o salas de redacción, entre otros (Martín Rojo, 1994 citado en Van-Dijk 2016).

## **5. Discusión y conclusiones**

En las aulas de clases muchas veces no se tienen en cuenta estrategias educativas que permitan superar una barrera social o cognitiva, por el contrario, generan desigualdad, discriminación, entre otros; puesto que, los docentes no se percatan que el lenguaje que utilizan sea oral o escrito, está siendo un discurso excluyente, ya sea por el léxico que usa, el tono, su actitud frente al público, etc. Así entonces, el aula de clases en vez de ser un campo de educación

que rompa con paradigmas sociales se convierte en un lugar donde se reproducen ideologías que atentan contra el desarrollo crítico de los niños y jóvenes.

Por lo anterior, es necesario que en las aulas de clases se tenga en cuenta el DUA, ya que según Bustamante, Ladino y Trujillo (2016) este promueve tres principios para que se dé una educación de calidad. Estas afirmaciones apuntan a que el salón de clases sea un escenario donde los conocimientos sean presentados por distintos medios y sobre todo que motiven a los estudiantes a participar en su proceso educativo, apuntando a un cambio curricular que en la sociedad rompa con los paradigmas que generan una discriminación, así pues, las aulas que aplican el DUA serían el centro ideal para eliminar las barreras sociales que tienen los estudiantes.

Se reafirma entonces, que la LF responde a las necesidades que el DUA pretende suplir en la escuela, así pues, la primera, tiene en cuenta, al igual que el DUA, los distintos ritmos y estilos de aprendizajes que puedan presentarse en el aula, lo que permite incluir a todos los estudiantes en la construcción de saberes. Igualmente, ambas categorías brindan la posibilidad de flexibilizar las estrategias didácticas, lo que otorga una fácil presentación de información y, por ende, también distintas formas de expresar lo aprendido de parte de los integrantes del aula.

En este sentido, como estrategia DUA surge la lectura fácil, la cual a su vez funciona como respuesta al ACD, ya que la primera, a través de un análisis previo, permite determinar de qué manera un texto es barrera dentro del aula, por tal razón el objetivo del análisis crítico del discurso radica en revelar cualquier tipo de inequidad y desigualdad. En este sentido, la fusión de ambas teorías anteriormente mencionadas, demuestra que ciertas características de un texto como barrera, tales como la ausencia del título, términos elaborados, texto extenso, entre otros, impiden la comprensión y apropiación de contenidos, asimismo el acceso al conocimiento. Se pretende entonces, identificar aspectos que convierta la LF como una estrategia educativa que cumple con la tarea del análisis crítico del discurso.

Así pues, según Borsani (2018) se hace referencia a la lectura fácil como una estrategia pedagógica que da lugar a una educación textual, de esta manera se pretende el acercamiento de los estudiantes al contenido del texto, lo que da lugar a la comprensión y apropiación de conocimientos. Por otro lado, Van Dijk (2006) con su teoría del análisis crítico del discurso, propone desviar cualquier tipo de desigualdad, esta consideración resulta relevante a su vez para la tarea de la LF, ya que todos los integrantes del aula, como seres activos de la sociedad, tienen derecho de acceder al conocimiento. Por tanto, cabe resaltar que la lectura fácil busca equidad, es decir, responder a las singularidades humanas que se puedan presentar dentro del aula, lo que reconoce las distintas necesidades pedagógicas y ritmos de aprendizajes.

De esta manera, una forma efectiva para eliminar las barreras sociales que se evidencian a través del discurso sería que los estudiantes o lectores por medio de la técnica de adecuación textual llamada lectura fácil, puedan lograr la aprensión de conocimientos. Esto es, desviar dentro del aula, toda jerarquización o exclusión que se da mediante la revisión de textos complejos, para así, con el método garantizar el acceso al conocimiento a todos los estudiantes dentro del aula, teniendo en cuenta la diversificación humana. Además, los lectores puedan lograr autonomía e independencia en el proceso de lector o de aprendizaje, ya que los textos estarán organizados y adecuados de forma que ellos mismos puedan acceder a esto, y a su vez al conocimiento intrínseco sin necesidad de un mediador.

Esta técnica anteriormente mencionada puede que parezca un proceso simple o muy sencillo. Pero según Borsani (2018) de él se desprende una operación cognitiva compleja además de un conocimiento profundo de aspectos lingüísticos y culturales de los textos. Es decir, que aquel traductor a lectura fácil debe poseer avanzadas capacidades de análisis para entender lecturas académicas de rigor y poderlo adaptar a lenguaje más sencillo sin que atente a la calidad del texto original. Por lo cual, debe dominar la gramática, semántica, sintaxis, así como vocabulario académico específico del tema para asimilar toda la información que el autor plasma en el texto, además debe tener en cuenta el nivel lingüístico del estudiante al hacer la adecuación y no caer en errores como acortar innecesariamente los textos y perder el género original de este (Borsani, 2018).

### 5.1. Discusión sobre la importancia de la lectura fácil y el ACD para eliminar las barreras sociales dentro de las aulas de clases

Ahora bien, llegado este punto es necesario demostrar las similitudes que existen entre el LF y ACD que funcionarían como estrategias didácticas para eliminar las barreras sociales que se presentan en las aulas de clases. Lo anterior se evidencia en la siguiente tabla:

**Tabla 1. Puntos de encuentro entre la Lectura Fácil y el Análisis Crítico del Discurso como estrategias educativas para eliminar las barreras sociales.**

	Lectura Fácil	Análisis Crítico del Discurso
<i>¿Qué es?</i>	Es una herramienta que fomenta el acceso a la información de aquellas personas que no tienen el hábito de leer o están privados de él (García, 2012).	Es el estudio del uso del lenguaje en distintos ámbitos sociales, dando cuenta de ideologías, visión de mundo y la cultura (Caldas-Coulthard & Coulthard, 1996).
<i>Función</i>	Su función recae en fomentar el derecho a la participación, por medio del acceso al conocimiento, para así tener la posibilidad de tomar decisiones que le conciernen a un ser como ente social (García, 2012).	Es hacer visible al otro por medio de la crítica para así reconstruir su identidad, conocimientos y su papel activo dentro de la sociedad (Pardo, 2012).
<i>¿Cómo se complementan?</i>	Ambos funcionan como instrumento que permiten que los lectores tengan la posibilidad de acercarse a los textos y entender su estructura profunda, logrando así una equidad social. Además, teniendo en cuenta que ambas categorías son aisladas, si se someten a un estudio reflexivo, este puede dar cuenta del proceso que la lectura fácil requiere, es decir, esta última realiza un análisis crítico de un texto, evocando un objetivo específico del ACD, lo que lleva a determinar que un texto es inaccesible a un grupo de estudiantes, ya sea por su estructura y el uso de términos elaborados. Así pues, la lectura fácil hace uso del análisis crítico del discurso para adecuar un texto, garantizando la participación de todos los estudiantes y la construcción de nuevos conocimientos.	

**Fuente: Propia (2020)**

Seguidamente, se trae en contexto algunas consideraciones acerca de la aplicabilidad de la lectura fácil en proyectos de investigación, que a su vez dan cuenta de los puntos de encuentro entre la LF y el ACD. En el caso de la aplicabilidad de la LF de (Coba & Hernández, 2020) en el que se realizaron adaptaciones de textos subrayando y definiendo las palabras

posiblemente desconocidas, lo que requirió, así como se ha mencionado en el cuadro anterior, un análisis crítico previo del texto para determinar si este último debía ser sometido a dichos cambios. Además, se implementaron ayudas visuales y auditivas, lo que responde al principio básico del DUA, el que consiste en asistir a todas las modalidades de aprendizaje. Por tanto, estas características se asocian directamente con lo que el análisis crítico del discurso busca, entre esas, reconocer al otro, concederle participación y voz dentro del contexto y garantizarle el acceso al conocimiento y construcción de este.

A su vez, hay que resaltar que al implementar la estrategia de Lectura Fácil en las aulas de clases se está haciendo indirectamente un análisis crítico del discurso, puesto que se deconstruyen los elementos discursivos y lingüísticos usados en un texto ya sea oral o escrito, esto con el objetivo de equilibrar los conocimientos dependiendo de las competencias y habilidades de los integrantes de una institución. Así pues, un ejemplo de ello se puede encontrar en lo realizado por Fernández (2017) la cual implementó un club de lectura fácil en las bibliotecas para niños con espectro autista para desarrollar sus habilidades lectoras y motivarlos a que se interesen por la literatura. El solo hecho de usar esta herramienta permite que se cumpla el objeto del ACD que va sujeto primero que todo a una aceptación de que existe una diversidad y segundo a que haya una inclusión en la sociedad y en la escuela.

Por otro lado, López & Pérez (2015) en sus conclusiones plantean que los distintos aspectos que convierten al texto en barrera, generan desigualdad, esto es, según los principios del análisis crítico del discurso, una modalidad de discriminación y exclusión. Asimismo, la lectura fácil junto con la teoría del ACD, pretenden desviar cualquier tipo de desigualdad, ya que toda la población estudiantil debe ser consciente del proceso de reconocimiento de ellos mismos y de sus pares.

La aplicación de la lectura fácil en los proyectos ya socializados, generalmente apuntan hacia una población específica con alguna característica de discapacidad, lo que permite el desarrollo de competencias dentro del aula. Resulta entonces necesario mencionar que tanto el DUA como la lectura fácil, no se limitan a la población con algún síndrome. Sino por el contrario engloba a cualquier participante del aula o lector, que presente dificultades para

entender un texto, ya sea por su formato, vocabulario científico, pertenezcan a otra etnia o haya variabilidad lingüística. Por lo tanto, son herramientas vigentes para todos los espacios pedagógicos, incluyendo el contexto universitario. De esta manera, se pueden brindar alternativas que posibiliten el acercamiento al texto, su comprensión y participación.

Finalmente, a partir de la reflexión abordada a lo largo de este artículo, en la que se han tocado conceptos tales como inclusión, el diseño universal para el aprendizaje, lectura fácil y análisis crítico del discurso; con los cuales se pretendió contemplar los puntos en común que comparten y la viabilidad de su implementación en el ámbito educativo. Por lo tanto, para que exista educación inclusiva se diseña el DUA, lo que da como producto a la lectura fácil, así este protege, por medio del análisis crítico de un texto, la accesibilidad al conocimiento, derecho que tienen todos los integrantes de una institución, quienes también son entes activos de la sociedad.

Así pues, en este artículo se analizó la función del discurso oral o escrito en las aulas de clases, se determinó entonces que el uso de este limita a los estudiantes en el acceso al conocimiento ya sea por la manera en que se esté presentando o por estar en un nivel alto de elaboración. Todo ello, se pudo demostrar por los antecedentes mencionados a lo largo de la investigación, los cuales, al implementar como estrategia a la lectura fácil dan cuenta que la barrera que se presenta en la mayoría de los casos tiene que ver con las marcas discursivas que se están mostrando y por esa razón, lo que hacen es modificar su estructura para ir eliminando esa exclusión que no tiene que ver con una discapacidad física o cognitiva sino con la inaccesibilidad a la información.

Seguidamente, se definió el Análisis Crítico del Discurso como una herramienta o estrategia que busca revelar cualquier tipo de desigualdad, degradación y discriminación en cualquier ámbito, en este sentido se reflexionó sobre cómo está relacionada esta herramienta con el proceso que se lleva a cabo en la lectura fácil. Por lo cual, el análisis crítico de un discurso lleva a determinar un texto como una barrera dentro del aula, lo que impide el acceso al conocimiento de todos los integrantes de esta.

A su vez, se discutió la manera en la que la lectura fácil tiene la tarea de identificar el texto como barrera, además realizar ajustes pertinentes a este, ya sea a nivel léxico y/o estructural, para que así la población estudiantil pueda tener acceso al texto, apropiarse del proceso de aprendizaje y construir nuevos conocimientos. Igualmente, el análisis crítico del discurso, a partir de su aplicación dentro de esta actividad didáctica, permite que todos los estudiantes tengan acceso al conocimiento, de manera que ambas categorías eliminan las barreras sociales presentes en el aula.

De igual manera, hay que resaltar que el papel del docente en el aula, al igual que el objetivo de la lectura fácil y la tarea del Análisis Crítico del Discurso, radica en crear un ambiente de aprendizaje autónomo de parte de los estudiantes y volver a estos participes del proceso de aprendizaje, así pues, el Diseño Universal para el Aprendizaje, proporciona herramientas didácticas que diversifican el currículum, respeta los estilos y ritmos de aprendizaje y valoriza la diversidad humana. Por lo anterior, las aulas se rigen por el valor de la equidad, por un lado, ya que las categorías mencionadas tienen en cuenta las singularidades humanas; a su vez se rige por la igualdad, ya que toda la población estudiantil debe tener acceso al conocimiento y a la construcción de esta.

Asimismo, cabe destacar que el DUA resulta fundamental como herramienta para la planificación pedagógica, ya que brinda diversidad de modalidades de preparación de una temática, incluyendo a todos estudiantes con sus distintos tipos aprendizajes, dificultades, fortalezas y discapacidades. Así pues, esta logra el objetivo que buscan todas las aulas escolares, el cual es, más que integrar a los estudiantes, incluirlos. Eso bien, sin recargar al docente con planeaciones individuales sino logrando abarcar a todos los estudiantes, de cualquier nivel escolar, con una misma planeación.

En definitiva, se concluye que existe una relación intrínseca entre la Lectura Fácil y el Análisis Crítico del Discurso, ya que ambos buscan eliminar una barrera que impide el acceso al conocimiento y la participación de los implicados en la sociedad, y es precisamente desde las aulas de clases donde se debe fomentar un aprendizaje óptimo a todos los integrantes de ella,

basándose en estrategias claves para lograr que se genere un aprendizaje significativo y sobre todo, una educación inclusiva de calidad. Así pues, la LF y el ACD funcionan como dos pilares que fomentan el libre y fácil acceso al conocimiento, fusionados como una estrategia que incluye y tiene en cuenta la diversidad humana que se presenta en las instituciones educativas.

## Referencias

- Álvarez, Q. (2017). Pedagogía Sistémica e interculturalidad: claves para construir un aula inclusiva. *Red de Revistas Científicas de América Latina*, 165-179.
- Blanco, R. (2006). La equidad y la inclusión social: uno de los desafíos de la educación y escuela de hoy. *Revista Electrónica Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación* , Vol.4 No 3.
- Borsani, M. (2007). *Integración Educativa, Diversidad y Discapacidad en la escuela plural*. Buenos Aires: Novedades Educativas.
- Borsani, M. (2018). Accesibilidad textual: cuando el texto se convierte en barrera. En M. Borsani, *De la Integración Educativa a la Educación Inclusiva. De la Opción al Derecho* (págs. 105-119).
- Bustamante, I., Ladino, M., & Trujillo, C. (2016). La enseñanza basada en el diseño universal para el aprendizaje, una posibilidad desde el marco de la educación inclusiva con calidad. *Trabajo de grado*, Universidad de Antioquia, Medellín .
- Caldas-Coulthard, C., & Coulthard, M. (1996). *Texts and Practices: Readings in Critical Discourse Analysis*. . Londres: Routledge.: Routledge.
- Cañón, N. (2015). *Aprendizaje cooperativo como estrategia pedagógica en el aula inclusiva para el fortalecimiento en la lectura y escritura*. Chía, Cundinamarca: Universidad de la Sabana .
- Coba, E., & Hernández, A. (2020). Lectura Fácil apoyada en el Diseño Universal de Aprendizaje para el fortalecimiento de la comprensión lectora. *Universidad del Atlántico*, Trabajo de grado.

- Constitución Política de Colombia. (1991). *Artículo 67*. Colombia: 7 de julio de 1991.
- Correa, L. (2019). Decreto 1421: 10 innovaciones en educación. *Tomado de DescLAB Laboratorio de derechos Económicos, Sociales y Culturales*.
- Decreto 1421 del 2017. (2017). *Por el cual se reglamenta en el marco de la educación inclusiva la atención educativa a la población con discapacidad*. 29 de agosto del 2017.
- Díez, E., & Sánchez, S. (2015). Diseño universal para el aprendizaje como metodología docente para atender la diversidad en la universidad. *Aula Abierta*, 87-93.
- Fernández, S. (2017). Diseño de un club de lectura fácil para jóvenes con trastorno espectro autista . *Universitat de Barcelona*, Trabajo de grado .
- García, O. (2012). Definición del concepto de lectura fácil. En O. García, *Lectura fácil: métodos de redacción y evaluación* (págs. 17-28). Madrid: Real Patronato sobre Discapacidad.
- Guijarro, R. (s.f.). La atención a la diversidad en el aula y las adaptaciones al currículo. *Alianza Psicología, Madrid*.
- López, L., & Pérez, J. (2015). La lectura fácil: una apuesta de valor para las organizaciones. *Revista española de discapacidad*, 187-192.
- Navarro, S., & Navaro, T. (s.f.). Lectura Fácil Como Estrategia Para El Fortalecimiento de la Comunicación con Niños con Discapacidad Intelectual. *Universidad del Atlántico*, Trabajo de grado.
- Pardo, A. (2012). Discurso en la web, pobreza en Youtube. Bogotá: Unal: Citado en Pardo, N. (2011). Análisis crítico del discurso: conceptualización y desarrollo. *Cuadernos de Lingüística Hispanica*, n° 19.
- Ramírez, J., Pérez, J., & Lanne-Lenne, L. (2019). Lectura Fácil y lenguaje claro del acceso a la información al derecho de comprender. *Cuadernos De la Guardia Civil*, Pág. 91- 107, N°58.

Van-Dijk, T. (2006). *De la gramática del texto al análisis crítico del discurso. Una breve autobiografía académica*. Barcelona: Universidad Pompeu Fabra.

Van-Dijk, T. (2016). Análisis Crítico del Discurso. *Revista Austral de Ciencias Sociales*, 203-222.