

# XIV Gran Recital Arte in Memoriam Entre las nubes qui ciclo de la libertad

05 de diciembre de 2019 Barranquilla - Colombia

# Cociedad Hermanos de la Caridad

# **SCADTA**



DE LA AVIACIÓN EN COLOMBIA



# XIV GRAN RECITAL "ARTE IN MEMORIAM"

# Entre las nubes y el cielo de la libertad

5 de diciembre de 2019 Cementerio Universal Sociedad Hermanos de la Caridad

> POEMARIO No. 13 Junio del año 2021

**Director** José Morales Manchego

Comité de apoyo cultural Germán Donado Osorio Jaime Castilla Camacho Álvaro Díaz Romero Antonio I. Caro

> Biblioteca Pública Julio Hoenigsberg



Sociedad Hermanos de la Caridad La ciencia y el humanismo en aras de la libertad

# Biblioteca Pública Julio Hoeniigsberg

Biblioteca Pública Julio Hoenigsberg



La ciencia y el humanismo en aras de la libertad

# SOCIEDAD HERMANOS DE LA CARIDAD (S. H. C.)

Entidad sin ánimo de lucro fundada el 9 de mayo de 1867. Su objeto es servir a la comunidad por cuantos medios legítimos estén a su alcance y sin discriminaciones de ninguna índole. A lo largo de sus 153 años la S. H. C. ha brillado por su sentido social y sus valores fundamentales como la tolerancia, la solidaridad y el apoyo a la educación. Algunas de las obras que la S. H. C. ha dado y sigue ofreciendo a Barranquilla son: Funeraria y Cementerio Universal, el panteón de mayor trascendencia histórica y arquitectónica de la ciudad; la Biblioteca Pública Julio Hoenigsberg y la Sede cultural José "Pepe" Stevenson Collante; El Misionero, revista laica donde fluye el pensamiento libre; El Poemario, donde se recoge la producción poética que aflora en el Gran Recital Arte in Memoriam, certamen anual que se realiza en el Cementerio Universal. Además, la S. H. C. financia las ediciones periódicas de las revistas Plancha Masónica v Escocismo 1833, todas estas publicaciones son de circulación gratuita.





# XIV Gran Recital

Arte in Memoriam Entre las nubes y el cielo de la libertad

## Sociedad Hermanos de la Caridad

Junta Directiva
Presidente
Mario Morales Charris
Vicepresidente
Álvaro Ruiz Guerra

Vocales Principales
Miguel Marchena Racedo
Rachid Nader Orfale
Ramiro Stevenson Samper
Luis Zuleta Guerrero
Fidel Llinás Zurita

Vocales Suplentes
Vladimiro Del Castillo Charris
Tito Aragón Mier
Sady Fernández Ramos
Jaime Castilla Camacho
Adalberto Charris Caro

Gerente
Luis Dajub Mendoza
Revisor Fiscal
Alfonso Horta Pulgar
Revisor Fiscal Suplente
Elmer Olivo Jiménez

**Secretario** Álvaro Díaz Romero



Este poemario contiene ideas revestidas con la estética literaria, de las cuales son responsables sus respectivos autores. Se autoriza su reproducción parcial o total, siempre y cuando se cite la fuente.



Puertoarena Editores Javier Marrugo Vargas Director. Whatsappe: 313544133

Whatsappe: 3135441333 Barranquilla Colombia

### **CONTIGO**

Soy la calle que te espera sin prisa, detenida ahí para que te pierdas... soy la locura y la tormenta la calma después de la tempestad, la loba que te acecha... tu piel y tu delirio, la sonrisa, la luz del atardecer y el rocío, ¡soy la mujer que me da la gana de ser, pero contigo!

## Dayana De La Rosa Carbonell

### ALIVIANDO LA PALABRA

¡Ah! Tengo un bulto de versos que me está torciendo el alma. Voy a dejarlo por ahí, recostado en un burdel "de mala muerte", sobre el estéril dolor de indomables esperanzas, donde solo se escuchan los escupitajos de viejos borrachos pletóricos de palabras rancias ahí, donde brotan los perros de la nada hediondos a la fatalidad de sus tristes perras a lamer saliva de etílicos presagios a cambio de una patada. Pero la noche es eterna por esos lugares. Aquí se quedan, No importa que amanezcan vivos o no, estos versos ya fríos de espera ya casi innecesarios... estoy cansado y me están torciendo el alma.

### Nicolás Martínez Padilla