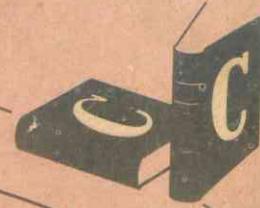


Nº 5



**REVISTA
EDUCATIVA**



T E X T O S

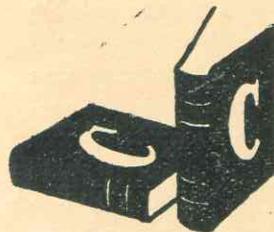
A TODO COLOR Y DE ACUERDO CON LOS PROGRAMAS DEL MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL.

PARA ENSEÑANZA PRIMARIA

METODO RACIONAL DE LECTURA. H. de Vásquez	\$ 3.50	LENGUA ESPAÑOLA. Almendros. 6º grado	34.00
NUEVO LECTOR NACIONAL. C. de la Torre y H.	5.00	CALIGRAFIA AMERICANA. 1º a 6º Cultural, c/u	4.30
NUESTRO MUNDO. E. Arrechea R. Pre-Primario	19.00	CALIGRAFIA SCRIPT. Nos. 1 y 2	3.90
NUESTRO MUNDO. 1º E. Arrechea R.	20.00	ENGLISH IN THE CLASSROOM. J. G. Ricardo. Pre-Primario	11.00
NUESTRO MUNDO. 2º E. Arrechea R.	23.00	ENGLISH IN THE CLASSROOM. J. G. Ricardo. 1º	14.00
NUESTRO MUNDO. 3º E. Arrechea R.	28.00	ENGLISH IN THE CLASSROOM. J. G. Ricardo. 2º	14.00
NUESTRO MUNDO. 4º E. Arrechea R.	29.00	ENGLISH IN THE CLASSROOM. J. G. Ricardo. 3º	14.00
NUESTRO MUNDO. 5º E. Arrechea R.	40.00	ENGLISH IN THE CLASSROOM. J. G. Ricardo. 4º	14.00
NUESTRO MUNDO. 6º E. Arrechea R.	56.00	ENGLISH IN THE CLASSROOM. J. G. Ricardo. 5º	14.00
JUGANDO Y CONTANDO (Iniciación a la Aritmética) Orbeagozo	14.00	ENGLISH IN THE CLASSROOM. J. G. Ricardo. 6º	14.00
ARITMETICA. 2º g. G. Orbeagozo C.	19.00	CHILDREN SPEAK ENGLISH. Ricardo Wheeler. Pre-primario	13.00
ARITMETICA. 3º g. G. Orbeagozo C.	19.00	CHILDREN SPEAK ENGLISH. - Ricardo Wheeler. One	13.00
ARITMETICA. 4º g. G. Orbeagozo C.	19.00	CHILDREN SPEAK ENGLISH. - Ricardo Wheeler. Two	13.00
HISTORIA DE COLOMBIA. 1º y 2º grados. Barrios	9.80	CHILDREN SPEAK ENGLISH. Ricardo Wheeler. Three	13.00
HISTORIA DE COLOMBIA. - 3er. grado. Barrios	15.00	CHILDREN SPEAK ENGLISH. Ricardo Wheeler. Four	16.00
HISTORIA DE COLOMBIA 4º-g Barrios	17.00	CHILDREN SPEAK ENGLISH. Ricardo Wheeler. Five	16.00
HISTORIA DE COLOMBIA 5º-g Barrios	18.00	CHILDREN SPEAK ENGLISH. Ricardo Wheeler. Six	16.00
ASI ES CUNDINAMARCA. 3er. grado Isabel Holguín de Gómez	12.40	LIBRO PRIMERO DE LECTURA. Aguayo	12.30
ASI ES COLOMBIA. 4º grado. Isabel Holguín de Gómez	19.80	LIBRO SEGUNDO DE LECTURA. - Aguayo	13.50
ASI ES COLOMBIA. 5º grado. Isabel Holguín de Gómez	23.80	LIBRO TERCERO DE LECTURA. Aguayo	14.00
GEOGRAFIA DEL DISTRITO ESPECIAL. Velásquez	6.60	LIBRO CUARTO DE LECTURA. Aguayo	15.00
MI CODIGO. 1º y 2º grados. M. G. de Burgos	12.00	LIBRO QUINTO DE LECTURA. Aguayo	15.00
MI CODIGO. 3er. grado. M. G. de Burgos	12.00	GUIAS DIDACTICAS del Ministerio de Educación	45.00
MI CODIGO. 4º grado. M. G. de Burgos	12.00		
MI CODIGO. 5º grado M. G. de Burgos	12.00		
LENGUA ESPAÑOLA. Almendros y Alvero. 1er. grado	18.00		
LENGUA ESPAÑOLA. Almendros. 2º grado	19.80		
LENGUA ESPAÑOLA. Almendros. 3er. grado	22.00		
LENGUA ESPAÑOLA. Almendros. 4º grado	23.80		
LENGUA ESPAÑOLA. Almendros. 5º grado	26.80		

PARA ENSEÑANZA NORMALISTA

CURSO DE PEDAGOGIA MODERNA. L. A. Bohórquez Casallas	38.00
LA EVOLUCION EDUCATIVA EN COLOMBIA. L. A. Bohórquez Casallas	24.00
EL LIBERTADOR. Aljure Chalela	3.50



revista
educativa

Cultural
Colombiana

Director:

JOSE PORTO VAZQUEZ

—=—

Consejo de Dirección:

Agustín Nieto Caballero
Carlos Medellín
Campo Elías Márquez
Alvaro Marín
Isabel Holguín de Gómez
Oscar Echeverri Mejía
Alvaro Ortiz Lozano
María Guerrero de Burgos
Joaquín Molano Campuzano
Uriás Tache
Carlos Páez Pérez

—=—

Secretario:

HUMBERTO CACERES

—=—

Licencia N° 000795
del Ministerio de Gobierno
Tarifa Postal Reducida
N° 118 de 1968.

Abril de 1968

N° 5

Car. 9º N° 16-72 - Tel. 41 01 53

EL FIN EDUCATIVO

La educación es un hecho posible porque parte del supuesto de una plasticidad formativa, y de la facilidad del espíritu formado para influir sobre el espíritu en formación. Esas influencias tienen por finalidad dotar al hombre de autoconciencia, o sea de su querer, su poder y su deber. La educación contribuye a formar al hombre en la medida en que lo hace dueño de sí mismo. Guía sus fuerzas primarias —instintos, sentimientos, pensamientos— hacia un orden. Suprime incoherencias y oscuridades mediante una actividad organizadora. Contribuye a elevarlo de la dispersión originaria a la unificación por medio del espíritu, dotándolo de personalidad.

La educación verdadera se representa por una voluntad de ordenación humana. Conduce el crecimiento natural hacia un orden espiritual. Somete el ser con sus fuerzas originarias a un proceso de humanización. Lombardo Radice ha dicho: "No somos humanidad. Tendemos a la humanidad". La educación es el más humano de los esfuerzos, porque de él dependen las calidades esenciales del hombre.

La educación reconoce una individualidad dotada de sustancia dúctil y un estado superior posible. Reconoce un ser y un deber ser, una realidad educable y un ideal de perfección. La educación se realiza porque presupone un proceso hacia una perfección. Perfecto es lo que debe ser. La educación es válida en cuanto mira hacia un deber ser, hacia una finalidad.

El fin es un orden o estado, individual o social, que se quiere alcanzar, el más importante problema en la teoría educativa. La educación en sí misma es ante todo un fin. Se propone hacer el devenir humano del hombre no formado. Por ello un esfuerzo educativo es auténtico si representa una voluntad o una actividad intencionada para influir formativamente, conforme a una idea del hombre. Jaeger dice: "La educación no es posible sin que se ofrezca al espíritu una imagen del hombre tal como debe ser".

Se educa siempre para un destino general o particular, natural o espiritual, individual o social, terrenal o

CULTURAL COLOMBIANA LTDA.

CARRERA 9º N° 16-72 — TELEFONOS: 345185, 410153 y 419156.
APARTADO AEREO 6307. — BOGOTÁ, D. E.

Quien actúa educativamente debe interrogarse: para qué se educa a este ser? El problema del fin es sin duda el más grave, y el menos soluble dentro de la teoría educativa. Está sometido a las mayores variaciones y contingencias de tiempo y lugar. Aun en la educación práctica adquiere una importancia decisiva. La acción educativa es un sistema coordinado de medios para influir en dirección a un fin determinado. Educar es mirar hacia un fin y procurar su realización. Por eso resulta débil una pedagogía constituida exclusivamente por medios educativos. Los problemas de contenido y método de enseñanza dependen de la determinación del fin educativo. Este es el problema capital. Es el que define la educación según la idea del hombre y sugiere los medios con alcance y sentido concordantes. Así, para el humanismo la educación es esencialmente formación interior; para el formalismo es disciplina mental, es decir, cultivo de las aptitudes antes que suma de saber; y para el realismo, preferentemente conocimientos, reflejos de la realidad y medios de aplicación.

JUAN MANTOVANI

("La Educación y sus tres problemas").

Señor Profesor:

SUSCRIBASE A ESTA REVISTA

Solo debe enviar \$ 3.20 en estampillas a

CULTURAL COLOMBIANA LTDA.

Dirección: Carrera 9ª N° 16-72 — Apartado Aéreo 6307

Concepto Crítico de Rafael Maya sobre "Tu Idioma IV"

Bogotá, marzo 10 de 1968

Señor Doctor

CARLOS MEDELLIN

L. C.

Muy apreciado doctor y amigo:

Tengo en mi poder el tomo cuarto de "Tu Idioma", libro que usted ha venido escribiendo desde hace algún tiempo, con paciencia, método y erudición ejemplares. Este último volumen, que no agota todavía la serie de los que usted tiene pensados, según creo, excede a los anteriores en las cualidades que acabo de enumerar, de manera que usted está realizando una obra de superación continua, a medida que su gramática avanza hacia el último volumen.

Hay en "Tu Idioma" circunstancias que hacen de este libro algo único y excepcional en lo relacionado con libros colombianos de esta índole. En primer lugar el método, que como usted mismo lo dice, es esencialmente analítico e inductivo, y busca la cooperación del alumno en la comprensión y asimilación de los problemas gramaticales. Anteriormente se empleaba en Colombia el método contrario, el de las definiciones, de manera que un alumno aprendía la definición de verbo, por ejemplo, y después casi nunca sabía distinguirlo dentro de la frase. Usted deja las definiciones como tales, a un lado, confiando en que el alumno las formule por sí mismo, gracias a esa "mayéutica" que le ha infundido el libro de usted y que lo capacita para hacer la síntesis de las experiencias que el método mismo le ha hecho vivir. Esto solo bastaría para hacer de "Tu Idioma" un libro sin rival dentro del panorama de la docencia colombiana. Podría afirmarse que, anteriormente, el castellano se estudiaba como lengua muerta, y de allí la antipatía que despertaba esta noble disciplina entre los muchachos. Usted hace que se estudie, valga la paradoja, como lengua viva.

Otro mérito excelente de su obra es la unidad, armonía y concordancia con que allí se estudian las disciplinas literarias que antes formaban materia escolar aparte, como la preceptiva, la crítica literaria, la historia de la literatura y la interpretación ideológica de los textos. En su libro se hallan integrados todos estos conocimientos, de donde resulta que el idioma se estudia racionalmente como una unidad, y no como serie de fragmentos. Esto podría conducir al desorden pero usted como intelectual de altas disciplinas y como profesor de materias jurídicas que exigen discriminación, sortea el peligro de la confusión, y, por el contrario, coordina todos estos elementos con método irreprochable, poniendo cada cosa en su puesto, y subordinando tan diversas materias por medio de enlaces y graduaciones lógicas, que aclaran el panorama. El alumno en "Tu Idioma", aprende gramática, en sus diversos grados de intensidad, sigue el desarrollo de la literatura universal y de las hispano-americanas, especialmente de la colombiana, asimila principios indeclinables de preceptiva literaria; disciplina su gusto con la lectura de trozos escogidos y aprende a analizarlos, no solo en su estructura gramatical sino en su más hondo sentido conceptual. Además, amplía su vocabulario, aprende ortografía, se habitúa con la etimología de las palabras y desentraña su significación semántica. No puede pedirse nada más completo. En una palabra su texto forma humanistas en embrión, digámoslo así, pues somete a los alumnos a una disciplina en que entran en juego muchos estudios y muchas facultades humanas. Naturalmente, esto los prepara admirablemente para posteriores y más amplios y profundos estudios de filosofía y letras.

Por otra parte, usted que es escritor excelente y ensayista de relevantes méritos, ha sabido escoger con suma pericia los textos, antiguos y modernos, sin sectarismo literario alguno, buscando, en cada caso, la fácil comprobación de las reglas y el mérito intrínseco de los modelos. Usted procede con entera libertad en estas materias, y sin más guía que su buen gusto infalible, de poeta y de crítico.

Yo no soy gramático ni perito en cuestiones de filología, ni cosa parecida, pero los méritos de su obra saltan a la vista, y quiero que aquí conste mi voto y mi aplauso por la labor que usted está realizando en provecho del idioma patrio, labor que podemos considerar excelsa, pues significa, nada menos, que la estabilidad y permanencia de esa misma patria, como entidad moral. Su labor me llena de admiración y así se lo manifiesto en la forma más espontánea, formulando votos porque usted termine su obra y corone una empresa que nos glorifica a todos, al glorificar el idioma.

Téngame como su adicto amigo de siempre,

RAFAEL MAYA

Fundamentos para una Filosofía de la Educación

Por Demetrio Palomino Becerra

Todo educador debe poseer una técnica, es decir, el dominio de un conjunto de prácticas, procedimientos y normas que le ayuden a resolver en forma inmediata la situación de encontrarse frente a un determinado grupo de alumnos.

Todo educador debe tener un amplio conocimiento de los principios científicos acerca del niño y del adolescente, y de las materias de enseñanza. Pero ni como técnico ni como científico será un maestro cabal, si antes no tiene una visión filosófica del mundo y de la vida, capaz de orientar su pensamiento y su acción; si no tiene una idea de lo que debe ser el paradigma del educador, hacia el cual tenga que encaminar sus esfuerzos y sus aspiraciones éticas.

En consecuencia:

- 1) La idea acerca de la educación, depende de la idea acerca del hombre y de sus fines.
- 2) Toda Pedagogía auténtica implica necesariamente una consideración filosófica de sus supuestos fundamentales.
- 3) La educación como formación debe atender fundamentalmente la **esencia** humana. Como tal debe hacer vivir los altos valores espirituales, combatiendo la tendencia de un practicismo mecánico y egoísta.

4) Todo conocimiento particular debe estar involucrado en un concepto, es decir, en un pensamiento general. Luego toda educación debe fundarse en una concepción filosófica del mundo y de la vida.

5) La ciencia es incapaz de dar fundamento a la educación, porque no proporciona juicios de valor, cuya esfera es propia de la Filosofía.

6) En educación, lo más importante no corresponde a la profundización de los diferentes campos científicos, sino fundamentalmente a la **formación del hombre**.

7) En educación, lo más importante no es la especialización sino la integración.

8) La formación del maestro ha de ser integral, unificando su preparación técnica y científica, mediante una visión cultural de tipo humanístico filosófico.

9) En Educación la eficacia decisiva no está en los sistemas Educativos, sino en el **educador**. Y en la formación del educador, antes que la preparación técnica y científica, está la **personalidad**, cuya trama principal está dada por una concepción educativo-filosófica.

10) Es necesario promover un movimiento de "vuelta a la filosofía" como un medio de renovar la Pedagogía liberándola de los límites técnico-cientificistas.

La Higiene Mental en la Edad Escolar

Por **Pedro Reyes Espinoza** y **Vicente Costanzo**

(De la ponencia presentada al Segundo Congreso Pedagógico Venezolano)

A largos trazos se puede afirmar que en el niño el período comprendido entre 0 y 6 años es caracterizado por la actividad lúdica (juego) y el que transcurre entre 7 y 10 años, por la actividad escolar. Continúa luego un período típicamente biopsíquico: el puberal, para sucederle la fase de la actividad ergológica o laboral, característica de la adolescencia y de la juventud.

La etapa comúnmente designada con el nombre de **edad escolar** está generalmente comprendida dentro de los límites máximos de 7 a 14 años, o sea el lapso más extensivo en que debería cumplirse el ciclo de estudios primarios. Puesto que la escolaridad se suele diferenciar en primaria elemental y superior, nosotros tan sólo hablamos de ese primer ciclo, como típico de la iniciación informativa del niño, ciclo que debería efectuarse entre los 7 y los 10 años.

Cabe advertir que el período que transcurre durante los 5 y 6 años debe considerarse como típicamente preparatorio. El niño ya no vive sumergido en el presente; sus reflexiones lo llevan a diferenciar el ayer del hoy y del mañana. El niño ya no confunde la realidad con la fantasía: sus razonamientos se basan sobre representaciones realistas que le permiten evadirse de la ensoñación en que apagaba deseos frustrados o aspiraciones incontroladas. El niño que antes manifestaba una absoluta incapacidad de síntesis y crítica, en el sentido de que aun cuando se le atribuyera una conducta inteligente, no por ello se podía afirmar que sus actos fueron coordinados por una cabal maduración intelectual, ya manifiesta reflexiones, conceptos y juicios que hacen presumir, pese a su restricción, un claro proceso dialéctico inductivo y deductivo, índice de una estructura mental ya preparada para la recepción simbólica, más allá del mero dato sensorial.

Ya se ha verificado uno de los más grandes milagros de la naturaleza humana, el de la intuición matemática.

El niño que enumeraba mecánicamente sin concepto alguno de la diferenciación entre unidad y pluralidad, en un momento dado de esta época, pasa desde la simple actitud memorista a una verdadera concepción numérica y está también preparado para comenzar sus primeros cálculos de suma, resta y multiplicación.

Hay más, mientras que antes el niño utilizaba a cada momento el verbo "quiero" ahora lo sustituye con el verbo "debo", —ya siente la necesidad de pasar desde la actividad lúdica con finalidad implícita, a la actividad laboral con finalidad explícita— y no solamente en este sentido utiliza al debo, sino también por lo que se refiere al actuar en consonancia con la rémora ético-religiosa. Aun cuando todavía no está capacitado para la justa apreciación del bien y del mal, de lo lícito y de lo ilícito, de lo correcto y lo incorrecto, de lo que es pecado y lo que no es, siente que debe obrar de acuerdo con los dictámenes de los padres y maestros, a los que estima fuertes y sabios. No hay todavía el verdadero "fist selectivo" determinado por factores intrínsecos, ni una verdadera conducta voluntaria, pero sí existen las simientes de un proceso moral.

El período preparatorio que antecede a la edad escolar se debe tomar muy en cuenta, en el sentido de que resultaría contraindicado psicológica y pedagógicamente iniciar al niño en un proceso precoz de información escolar, pues esto comprometería seriamente su normal desarrollo.

Hay padres muy exigentes por cuanto, poco duchos en cuestiones pedagógicas, mandan a sus niños al jardín de infancia con la única finalidad de que sean iniciados precozmente en la escritura y la lectura. Desgraciadamente, aún se encuentran también algunas maestras que se prestan a tales exigencias, sometiendo a sus alumnos a esfuerzos inauditos, cuya resonancia, a veces inmediata, otras postergada, nunca deja de influir negativamente sobre la formación escolar.

El Jardín de Infancia, como propedéutica a la verdadera escolaridad, se hace necesario por varios motivos:

- 1º) Porque pasando el niño del ámbito familiar al del Kindergarten, tiene posibilidades de ensanchar sus relaciones sociales.
- 2º) Porque el Kindergarten, debidamente orientado, trata de ayudar indirectamente al niño, mediante la actividad lúdica, en la maduración de los procesos: intelectual, psicomotor y afectivo, de manera que vayan desarrollándose natural y espontáneamente.
- 3º) Porque observa y juzga al niño para determinar la época más propicia en que pueda franquear el umbral de la escuela primaria.

Para mejor entender la importancia de la educación preescolar como imprescindible fase de transición, es necesario aclarar rápidamente, lo que entendemos por actividad lúdica.

El juego del niño en sus varias etapas, adquiere caracteres peculiares, propios de determinadas épocas de la vida. Durante su primer año es típicamente funcional, o sea, mediante el movimiento aparentemente desordenado de las extremidades, prepara las funciones de coordinación bimanual y sobre todo la deambulatoria. Mediante la emisión de fonemas inarticulados durante este período, prepara gradualmente la función del órgano fonativo.

Desde el segundo año y aproximadamente hasta los cuatro, el juego se vuelve ficticio, impulsado de un lado por sus instintos fundamentales y de otro por la imitación ambiental, el niño trata de iniciarse en lo que hacen los mayores.

De los cuatro en adelante, el juego se vuelve receptivo o contemplativo (escucha música, cuentos, o visualiza cintas filmicas, etc.) y a veces constructivo (el niño juega según un plan preconcebido: dibuja, construye casas, puentes, etc.).

Insensiblemente el juego, "jugado para jugar" (perdonen el pleonasma), se vuelve siempre más utilitarista, el niño busca aprobación y recompensa.

Cuando esto acontece ya se encuentra en el "impasse" de la actividad lúdica y del trabajo, propiamente dicho; y está preparado también para la aceptación de la obligatoriedad del trabajo escolar.

Justamente algunos psicólogos, con una imagen muy ilustrativa, han afirmado que el ingreso brusco del niño a la escuela, cuando no existe una adecuada preparación previa, puede considerarse como un "verdadero destete psicológico", cuyas nefastas consecuencias todavía no se conocen en todo su alcance.

El niño, cuando franquea el umbral de la escuela, con su frágil armadura mental, no sabe valorar lo que realmente le espera. Ni siquiera puede entender el por qué debe someterse a exigencias y obligaciones que tanto en la escuela como fuera de ella, padres y maestros le inducen a cumplir, no raramente de manera coactiva.

En los días que antecedían a su inscripción, solicitado por el gusto de actuar, de hacer, quiso que le compraran bultos, lápices y cuadernos e imitando a los mayores, con su caudal imaginativo, garabateaba creyendo escribir o visualizaba letras dándole significaciones acordes a sus deseos. Ahora debe escribir de verdad, realmente debe leer y la tarea no es fácil, pues se da cuenta que el signo gráfico encierra leyes que debe discriminar, memorizar, identificar; y se da cuenta también de que mientras en su casa era el centro de atracción por parte de los padres y demás familiares, ahora es un número entre una multitud, un niño entre otros niños, a los cuales la maestra dispensa el mismo trato y la misma benevolencia.

Es así como después de algunos días, la mayoría de los niños se resisten a volver a la escuela.

Frente a tal actitud, algunos padres utilizan medios coercitivos. Otros, especialmente los padres de hijos únicos, asumen actitudes críticas en contra de la escuela, la maestra y la moderna pedagogía. Estas manifestaciones extremistas incluyen una gama muy variada de actitudes inadecuadas, las cuales deben evitarse si se quiere, efectivamente, ayudar al niño a salir airoso de la necesaria realidad escolar.

Sabe Usted Estudiar?

Si no sabe, o lo duda, lea y procure cumplir las siguientes indicaciones:

- 1ª—Debo atender con **todo** cuidado y no distraerme. Pues si atiendo bien, entiendo y aprendo. Pero el que no atiende, ni entiente ni aprende.
- 2ª—Hay que leer bien para poder estudiar; pero estudiar no es únicamente leer.
- 3ª—Así como es preferible la lectura oral y lenta a la silenciosa o mental, así también el trabajo organizado en grupos da mejor rendimiento que el individual o aislado.
- 4ª—Cuando trato de memorizar un trozo, una lección, o un capítulo de un libro, debo leerlo **todo** para captar la idea o el sentido general; después sí puedo ir leyendo y memorizando parte por parte hasta completar el todo.
- 5ª—Para estudiar debo emplear todos los medios sensoriales a mi alcance: lápiz, papel, máquina, dibujos, gráficos, tablero, croquis, mapas, grabaciones, cuadros sinópticos, etc.
- 6ª—Debo buscar lugar adecuado y alguna comodidad para trabajar: tener a la mano papel, diccionario, libros de consulta, textos, etc.
- 7ª—Por la noche, antes de acostarme, debo leer y estudiar ligeramente mis lecciones; el sueño y el subconsciente me ayudarán a grabar los conocimientos y a recordarlos con facilidad a la mañana siguiente.
- 8ª—Así como una cosa es leer y otra estudiar, así mismo debo saber que una es estudiar y otra aprender. Aprender es saber; y saber es comprender, recordar y poder aplicar.
- 9ª—Se puede aprender de muchas maneras: viendo, leyendo, oyendo, pero . . . especialmente **haciendo, practicando, experimentando**.
- 10ª—La tarea, la obra, el trabajo hecho, el experimento realizado, son los que mejor indican si verdaderamente sé una cosa, si la conozco a medias o la ignoro.
- 11ª—Ni debo contentarme con el primer éxito, ni desanimarme ante el primer fracaso; el aprendizaje, la ciencia y la sabiduría solo se consiguen en un proceso de esfuerzos razonados, conscientes y continuados.
- 12ª—Debo hacer un plan de trabajo diario o semanal para procurar atender a todas mis obligaciones y compromisos; para buscar equilibrio en mi personalidad, defender mi salud y alegría y evitar el cansancio y la fatiga.
- 13ª—Un poco de **autosugestión favorable** para convencerme de que sí puedo aprender, y otro tanto de **ambición** para fijarme una meta y alcanzarla, también son indispensables al éxito de mis estudios.

Por su profesor,

Alfonso Santamaría Pinzón

Biblioteca Luis=Angel Arango

del

Banco de la República

HORARIO DE SERVICIOS

DIAS ORDINARIOS

Sala General y
Sala Colombia:

8 a.m. a 9 p.m.

DOMINICALES Y
FESTIVOS

Sala General y
Sala Colombia:

9 a.m. a 7 p.m.

9 a.m. a 11:30 a.m.

SALA INFANTIL

3 p.m. a ^Y 5:30 p.m.

Algunos principios sobre el Aprendizaje

Por Martín Pino Bátory

de la Universidad de Oriente, Cumaná.

- 1) **Todo aprendizaje requiere motivación.** Siendo el aprendizaje una modificación de la conducta, es necesario movilizar las fuerzas intrínsecas que dinamizan la conducta del que aprende. En otras palabras, el método didáctico debe consultar un incentivo suficientemente valioso y significativo ante el espíritu del joven, para que éste se interese en lo que está aprendiendo y prosiga el aprendizaje más adelante, sin necesidad de que alguien lo estimule desde fuera. Motivar es penetrar en esa capa profunda de la psicología del joven, donde yacen sus mejores reservas que lo impulsarán a ser un estudioso toda la vida.
- 2) **Todo aprendizaje es una experiencia que compromete el desarrollo total de la personalidad.** Se aprende verdaderamente aquello que llega plenamente a nuestra conciencia, por todas las vías sensibles que se pueda y que, por tanto, afecta al desarrollo de todas las funciones intelectivas, afectivas y activas de la personalidad. Cuando se enseña una materia cualquiera se enseña al mismo tiempo a tenerle afecto o aversión, querido o no el profesor. Por eso suele ocurrir que la aparente falta de aptitud de un estudiante no es más que una resistencia afectiva creada por un torpe procedimiento de enseñanza. El joven a quien se ha traumatizado con la idea de que es incapaz, llevará consigo el más grande obstáculo para obtener rendimientos normales en sus estudios y esto suele ocurrir antes de que el joven llegue a la universidad y también en la misma universidad.
- 3) **Todo aprendizaje debe tener un objetivo definido.** Las materias de enseñanza no valen en cuanto sirven para salir bien en los exámenes, sino en cuanto permiten la comprensión o el dominio de algún aspecto de la realidad que nos circunda. El profesor debe reflexionar antes de impartir una materia ¿Para qué sirve este conocimiento? ¿Qué valor teórico o práctico representa? ¿Cómo procurará que los estudiantes comprendan la proyección útil que tienen estos conceptos?

- 4) **Todo aprendizaje verdadero pone en juego las capacidades de ejecución del que aprende.** Una antigua máxima pedagógica que se atribuye a Confucio afirma: "Lo que oigo lo olvido; lo que veo lo recuerdo; lo que hago lo sé". Efectivamente, quien aplica el saber no solamente lo hace fecundo en el sentido de obtener con él mayor dominio de la realidad, sino también comprueba realmente la legitimidad de lo que sabe.
- 5) **Todo aprendizaje tiene sentido social y debe facilitar y ampliar constantemente las posibilidades de comunicación colectiva.** La cultura es producto del aporte de muchos individuos y el conocimiento depende mucho de las posibilidades de comunicación entre los seres humanos. El aprender debe significar para el estudiante una oportunidad para descubrir nuevas formas de entrar en comunicación con sus semejantes, comprenderlos y cooperar con ellos. Tienen especial valor en este sentido los trabajos realizados en equipos de investigación, las discusiones colectivas para resolver una situación que interesa a todos, los proyectos realizados en grupos, etc. Las asociaciones correlativas de dar y recibir en la convivencia significan para el que aprende una considerable ampliación de su horizonte mental, una valoración objetiva de lo que es su propio aporte y una estimación más justa de lo que recibe de los demás en el trabajo en común.
- 6) **Todo aprendizaje debe conducir hacia la configuración de grandes síntesis del saber humano.** Los métodos didácticos, deben procurar conducir hacia la sistematización de los conocimientos, hacia las grandes síntesis del saber que permiten la visión de conjunto y la reflexión amplia de los problemas del saber. La lección del profesor no es un elemento que se agrega a otros, es decir, sólo por la necesidad de ubicar en el tiempo la acción didáctica, una lección sucede a otras, pero en verdad, cada lección es una suma de elementos funcionales que deben integrarse para ofrecer al estudiante la visión comprensiva y orgánica de la disciplina que está estudiando. La dispersión, el desorden, la arbitrariedad, la falta de coherencia, conducen a la desorientación y a la esterilidad en los esfuerzos por aprender. Por esto es indispensable que el profesor planifique el desarrollo de su materia y gradúe el tratamiento de sus problemas, pensando siempre que está configurando un todo que tiene articulación y estructura. El olvido de este principio conduce a lamentables pérdidas de tiempo y de energías en la enseñanza y lo que es peor todavía, al desaliento y la desorientación del estudiante, que no descubre el sentido de cada parte de la materia en función del todo. La tarea de cada día se hace como rutina obligatoria para cumplir y no como quehacer placentero de quien comprende cada día mejor y amplía sus capacidades personales en el cultivo de una disciplina.

La Evaluación Educacional en la Actualidad

Por: José Alberto Alcalde.
(Tomado de "Oriente Pedagógico")

LA EVALUACION COMO PROCESO.

Cuando educamos, educamos para algo. Esto es, que aspiramos conseguir ciertos logros, u objetivos. El ingeniero y el maestro de obra que levantan un edificio, no esperan determinar el mismo para saber si está bien construido. Se ha comenzado por planificar la obra, y permanentemente se evalúa el desarrollo de la misma, se corrigen errores, se toman nuevos puntos de vista, todo tendiente a la conclusión de una construcción lo mejor acabada. También en educación se ha definido la evaluación como "Juzgar los logros en términos de los objetivos que se persiguen". Los objetivos educacionales más generales serían los de lograr cambios favorables en el educando. No podemos esperar a concluir nuestra labor para saber si hemos alcanzado cambios. Es posible que para entonces ya sea tarde, y también a nosotros se nos caiga el edificio. La evaluación educacional es el índice de la eficiencia o no de nuestra actividad pedagógica en función de los propósitos que perseguimos. Ella es la que puede decirnos si vamos con buen rumbo hacia la meta buscada, y si por el contrario hemos torcido el camino.

PRINCIPIOS DE LA EVALUACION.

Hasta fechas recientes se consideraba que el fin principal de la educación era simplemente proporcionar conocimientos. De allí que ahora se afirme que la evaluación moderna es integral. "Un completo y eficiente sistema de evaluación (declara en uno de sus principios la reunión de expertos en Evaluación realizada recientemente en Ginebra) debe proporcionar no sólo un cuadro del conocimiento o realizaciones del niño, sino también de su calidad educacional, social y cultural, tanto como, de la clase o de la escuela". Hemos afirmado que la evaluación debe ser integral. El problema siguiente radica entonces en **qué** debemos valorar y **de qué medios** podemos valernos para lograrlo. Ello nos obliga a diferenciar dos conceptos: "medición y evaluación".

Mesurable significa susceptible a ser representado por un número definido, en función de una unidad de la misma naturaleza convenientemente elegida. Es bueno aclarar que para nosotros, como para Raymund Buyse en

su magistral adaptación pedagógica de la Introducción al Estudio de la Medicina de Claudio Bernard, "la medida, sea en el dominio que fuere, no es más que un artificio empleado por la inteligencia humana para que le sea más fácil un análisis tan delicado como es el de los fenómenos complejos. No tendrá nunca más que un valor de "medio", jamás se convertirá en "fin".

La evaluación se refiere además a la determinación de los cambios ocurridos en la personalidad toda del educando, durante el proceso enseñanza-aprendizaje. En tal sentido se ve precisada a utilizar, además de las técnicas objetivas, las subjetivas, puesto que hay cambios en el alumno que sólo son susceptibles de apreciación. Al respecto hay que aclarar que el empleo unilateral de métodos objetivos restringe la intención, pero los subjetivos deben ser a su vez objeto de cierto control.

El estudio científico de la personalidad en el medio educacional presenta no pequeñas dificultades, lo que da mayor valor a la observación del educando por parte del educador. Pero la observación nos lleva a ese perenne fantasma educacional que es la subjetividad.

De allí la necesidad de ese control a que hacemos referencia: que se precisen los juicios sobre los rasgos observados y que se presenten los informes después de un "período de sedimentación" (vamos a llamarlo así), entre otras cosas. Muchos aspectos de la personalidad entonces, no son susceptibles de reducirse a cifras numéricas. Ello nos lleva a concluir que la medición es solo un aspecto de la evaluación.

En relación con el aspecto de la medición, la evaluación educacional ha adoptado también sus principios. Todo lo que existe es susceptible de ser medido. Muchas de las modificaciones o cambios cuantitativos y cualitativos producto del quehacer educativo, pueden hoy en día ser medidos. En general, la medida en educación es como en las ciencias físicas: en una y otra se miden reacciones externas para juzgar condiciones internas. Si bien en las ciencias físicas las mediciones son más exactas, en ambas se consideran apenas ciertos aspectos del fenómeno, persona o cosa estudiado. Ambas mediciones tienen limitaciones semejantes: calidad de los medios o instrumentos, validez de la medida y subjetividad del experimentador.

FUNCIONES DE LA EVALUACION

1.—**Función de orientación.** La evaluación permite al profesor, al alumno y a los padres conocer hasta qué punto están siendo alcanzados los objetivos educacionales. Permite al profesor valorar su labor y reorientar permanentemente la misma función de lo que persigue. Es lógico pensar que así sucede porque a medida que avanza el proceso enseñanza-aprendizaje se obtienen nuevos puntos de vista, se aclaran los propósitos y surgen algunos nuevos de ellos. Por medio de la evaluación, el estudiante puede darse cuenta de los logros que va alcanzando, lo que puede constituirse para él en una fuente de estímulos inagotables.

2.—**Función de Pronóstico:** porque permite hacer conjeturas acerca de las futuras posibilidades educacionales del estudiante.

3.—**Función de Diagnóstico:** porque hace posible ubicar con certeza las fallas del alumno: las denominadas "lagunas" y los puntos débiles. Permite a la vez al profesor darse cuenta de sus propias fallas en cuanto a la orientación dada en la enseñanza, métodos y técnicas inadecuadas, etc.

4.—Por último se le señala hoy a la evaluación la **función de promoción**, la menos importante porque se considera que ella es sólo el final de todo un largo proceso.

LOS EXAMENES EN LA EVALUACION EDUCACIONAL MODERNA.

Se ha afirmado ya que la evaluación tiene como finalidad última la de orientar el desarrollo integral del educando. En tal sentido deben considerarse todos los aspectos del mismo: aspecto físico, capacidades mentales, generales y especiales, ajuste emocional, actitudes, ambiente, logros de los objetivos de la instrucción, etc.

La evaluación de hoy no descarta los denominados exámenes tradicionales (escritos de composición y orales). Es claro que advierte lo mucho que dejan de desear en lo referente a aspectos de validez, confiabilidad y practicidad. Puede afirmarse que se ha hecho una valorización de ese tipo de exámenes, y se han hecho recomendaciones para una utilización más adecuada de los mismos de manera que puedan contribuir eficazmente a la formación del educando.

LOS FINES ASIGNADOS HOY EN DIA A LOS EXAMENES SON LOS SIGUIENTES:

- 1.—Probar retención de conocimientos para averiguar fallas tanto del profesor como del alumno.
- 2.—Estimular el trabajo diario.
- 3.—Ofrecer al alumno evidencia objetiva de sus logros.
- 4.—Motivar repasos y organizar ideas.
- 5.—Brindar normas objetivas del docente para que enjuicie su labor.
- 6.—Diagnosticar dificultades del alumno.
- 7.—Cultivar las posibilidades intelectuales del estudiante: memoria, imaginación, atención, reflexión, etc.
- 8.—Fomentar en el alumno ciertos hábitos como distribuir adecuadamente su tiempo, actuar sinceramente en el trabajo, etc.

ANALISIS DE UN LIBRO

Por **Luis Eduardo Reyes Acevedo**
De la Pontificia Universidad Javeriana

En la Facultad de Educación de la Pontificia Universidad Javeriana fue hecha la siguiente evaluación de esta obra que importa exclusivamente CULTURAL COLOMBIANA LTDA. DE BOGOTA

NOMBRE DEL TEXTO: FISICA — FUNDAMENTOS Y FRONTERAS.
AUTOR: STOLLBERG | HILL
EDITORIAL: CULTURAL S. A.
EDICION: 1965 TRADUCCION DE LA OBRA "PHYSICS FUNDAMENTALS AND FRONTIERS" publicada por Houghton Mifflin Company de U.S.A.

A. — CONTENIDO:

- 1) Debido a la reciente traducción de la obra, ésta no ha alcanzado la actualidad deseada. Consultando a varios profesores de la materia, del nivel universitario, me manifestaron desconocer ésta importante obra de Física.
- 2) Al analizar en una forma más o menos detallada, las unidades que contiene la obra y las diferentes partes de las mismas, he observado que esta obra es bastante completa, ya que en una forma pedagógica y accesible, estudia temas que otras eluden, o no tratan en una forma más o menos detallada, como se puede observar en la unidad sexta, capítulo 22, que concierne a las comunicaciones en Electrónica, tema interesantísimo por su palpitante actualidad.
- 3) En el capítulo 8, que trata de las Fuerzas y Máquinas Simples, observo cómo los autores formulan la pregunta: "Qué es una Máquina". Y mediante ilustraciones, demostraciones, cualidades de las máquinas, características de las mismas, y estudio de algunos tipos de Máquinas, llega a responder la pregunta formulada.
- 4) En todo el contenido del texto se puede observar el afán de los autores de hacer comprender a quienes estudien la Física, en todas y cada una de sus partes, en forma clara, precisa y veraz.

- 5) La obra, objeto de análisis, no es un tratado; pero encierra casi todos los temas concernientes al estudio de la Física.
- 6) Como se puede apreciar en todas las unidades, los autores siguen un orden metodológico en la presentación de los temas.
- 7) Los autores mencionan otras ciencias, como en el caso de la Trigonometría, capítulo 7, unidad segunda, aplicada a Fuerzas y Máquinas.
- 8) Al final de cada tema los autores han tenido la delicadeza y buen pensar de ofrecer problemas resueltos, que además de ayudar a la recapitulación de fórmulas y conceptos, sirven como guía para el desarrollo de otros problemas.
- 9) En la página 252 podemos observar un ejemplo que permite fijar aún más el concepto referente a los Rayos Infrarrojos, como Rayos Caloríficos. En cada uno de los capítulos los ejemplos son una ayuda extraordinaria para la mejor comprensión de los diferentes conceptos de la Física.
- 10) Toda persona o estudiante que desee perfeccionar y adelantar sus conocimientos en diferentes temas de la Física, bien puede hacerlo en esta obra, objeto de estudio, por las siguientes razones:
 - a) El contenido de cada unidad es completo.
 - b) Hay temas, que además de picar la curiosidad del estudiante, le instruyen en aspectos actualizados como el siguiente: ¿Existe vida en otros Planetas? Página 658, Capítulo 27.
- 11) Según los programas vigentes en Colombia un alumno que ha cursado la Educación Media puede obtener los conceptos relativos a MECANICA, TERMOLOGIA, OPTICA, ACUSTICA, etc., en su orden, debido a la claridad y sencillez con que han sido expuestos.
- 12) El Texto al final de cada capítulo trae una serie de preguntas para discutir, que relacionan los problemas tratados, lo mismo que los temas, con los problemas de la vida diaria, como sucede al final del capítulo 4, en donde trae el siguiente tema para discutir: "Si un cohete tiene un empuje constante, mientras se acelera, ¿no varía su suministro de potencia? ¿por qué?"
- 13) Tanto en los diferentes hechos que conducen a la comprensión y fijación de determinado concepto, como la generalización del mismo o de los mismos, han sido objeto en esta obra de la suficiente preocupación; pero los principios y generalizaciones han sido tratados con mayor cuidado.

B. — AYUDAS PARA EL APRENDIZAJE:

- 1) Es desde todo punto de vista justiciero y lógico el reconocer en la obra FUNDAMENTOS Y FRONTERAS DE LA FISICA, las innumerables ayudas para el aprendizaje, en todos y cada uno de los conceptos de las diferentes unidades objeto de estudio.
Grabados, gráficos, fotografías, tablas de equivalencias, resúmenes, cuestionarios de discusión, problemas tipos, problemas para consultar, vocabulario, trabajos personales, apéndice e índice al final del libro.

Todas estas ayudas para el aprendizaje, que anoto anteriormente, hacen de ésta una obra de importancia e interés extraordinarios.

He observado que los autores han incluido en sus grabados una buena serie de grabados de la FÍSICA P.S.S.C., otro de los buenos textos de esta materia.

- 2) El texto FUNDAMENTOS Y FRONTERAS DE LA FÍSICA adolece de una bibliografía al final de cada capítulo del libro. Es una lástima que tan interesante obra presente, a mi marea de ver, esta falla de trascendental importancia.
- 3) En contraste con la observación anterior, la obra presenta, al iniciar cada capítulo, la Biografía de personajes célebres en la Historia de la Física. Bajo el título de Grandes Físicos, presenta en el Capítulo 2, por ejemplo, la Biografía y aportes importantes a la Física de Benjamín Thompson, Conde de Romford, 1753-1814. Dicho personaje inventó la CÁFETERA y la COCCION BAJO PRESION.
- 4) En su contenido el texto da oportunidad al estudiante, en aspectos opcionales, de buscar una mayor información.
- 5) El estilo es didáctico. Por lo consiguiente es un estilo apropiado para el aprendizaje.
- 6) Al final de cada capítulo puede observarse que trae un auto examen, que permite al estudiante recapitular, aclarar y fijar conceptos antes tratados.

C. — PRESENTACION:

- 1) TAMAÑO DEL LIBRO.
 - a) LARGO: 25,0 centímetros.
 - b) ANCHO: 18,0 centímetros.
 - c) ESPESOR: 5,0 centímetros.
- 2) TAMAÑO DE LA LETRA.

El tamaño de la letra es mediano; pero es completamente legible.
- 3) El texto está distribuido en forma pedagógica.
- 4) El formato del libro, presenta una extraordinaria durabilidad; tanto sus pastas como sus diferentes grabados, están fijados con nitidez y elegancia, lo mismo que sus magníficas láminas transparentes.

El texto en todo su contenido es atractivo; son magníficos sus colores y las combinaciones que con ellos hace.
Es un libro que, según mi opinión, está de acuerdo con el Pénsum.
El costo del libro es aproximadamente de \$ 140.00.

D. — CONTENIDO GLOBAL:

Conociendo algunos textos de Física tales como los de Vidal, Alonso Acosta, RP Vanegas S.J., Quiroga, Sears, y otros, creo en realidad que la Física de los señores Stollberg | Hill, es un texto que merece la aceptación por parte de Profesores y alumnos, tanto universitarios como de segunda enseñanza, por la forma veraz, completa, sencilla, metodológica y didáctica, como presenta los diferentes aspectos de la Física.

PAGINA INFANTIL

A U T O R

Tú dices que papá escribe muchos libros, pero yo no entiendo una palabra de lo que él escribe.

Toda la noche te estuvo leyendo cosas. Dí, y tú entendías lo que él quería decir?

Tú si que sabes contarnos cuentos bonitos, madre! Por qué no los escribirá papá, así?

Es que su madre no le contó nunca historias de gigantes, de hadas y de princesas? O es que se le han olvidado ya todas?

Muchos días tienes que llamarlo cien veces para ir al baño. Y lo esperas para comer, y vuelves a calentarle la comida, y él escribe que te escribe, olvidado de todos. Siempre jugando a escribir libros!

Pero si yo voy alguna vez a jugar a su cuarto, tú vienes corriendo por mí, y me gritas: "Qué travieso eres, hijo!". En cuanto yo hago un poquito de ruido, ya me estás diciendo: "No ves que papá está trabajando?". Ay! qué gusto le sacaré a estar siempre escribiendo, escribiendo?

Y cuando yo tomo el lápiz o la pluma de papá y me pongo a escribir como él —a, b, c, d, e, f, g— en uno de sus libros, por qué te enfadas así conmigo, madre?

A él no lo riñes nunca porque escriba! Parece que no te importa que él estropee tanto papel.

Pero si yo tomo una sola hoja para hacer un barco, ya estás tú riñéndome: "Hijo ¡qué travieso eres!".

Y a papá, que echa a perder tantas hojas, haciéndoles letras por los dos lados, a él si no le dices nada!

LA SECCION VOCACIONAL FEMENINA

Tiene como objetivo primordial, esta importante dependencia del Ministerio de Educación Nacional, la preparación de la mujer para las distintas labores de índole femenina y como consecuencia la preparación para el Hogar.

Tiene bajo su jurisdicción cuarenta establecimientos nacionales sin contar los Departamentales, Municipales y Particulares, que siguen esta orientación.

Los establecimientos Nacionales son:	
Politécnicos Superiores	2
Politécnicos Complementarios	4
Escuelas de Visitadoras (Mejoradoras de Hogar)	2
Escuela de Auxiliares de Enfermería	1
Escuelas Hogar	31

Las alumnas que estudian en estos establecimientos obtienen la siguiente preparación:

- En los Politécnicos Superiores se les titula "**Profesoras de Taller**".
- En los Politécnicos Complementarios se gradúan "**Expertas en Taller**".
- En las Escuelas de Visitadoras de Hogares Campesinos reciben el título de "**Educadora Social Rural**".
- En las Escuelas de Auxiliares de Enfermería se les da el grado de "**Auxiliares de Enfermería**".

Por Resolución N° 3632 de noviembre de 1967 el Gobierno reglamentó el funcionamiento de las Escuelas de Belleza. El control de dichas Escuelas de Belleza quedará a cargo de la Sección Vocacional Femenina del Ministerio de Educación.

En nuestro deseo de informar al profesorado del país sobre las normas vigentes en materia educativa, en este número publicamos el Plan de Estudios correspondiente a los Politécnicos Superiores y a los Politécnicos Complementarios.

Intensidad Horaria Semanal en la Educación Vocacional Femenina

Institutos Politécnicos Complementarios				
MATERIAS	CURSOS	I	II	III
Religión		2	2	2
Castellano		2	2	3
Aritmética y Geometría		2	2	
Aritmética y Contabilidad				3
Historia y Geografía de Colombia		3	3	
Iniciación a las Ciencias		2		
Nociones de Anatomía, Fisiología e Higiene			2	
Enseñanza del Hogar		2	2	3
Dibujo		2	2	2
Cívica y Urbanidad		2	2	2
Música, Gimnasia y Danza		2	2	2
Trabajo en Talleres		15	15	15
	Total	34	34	32

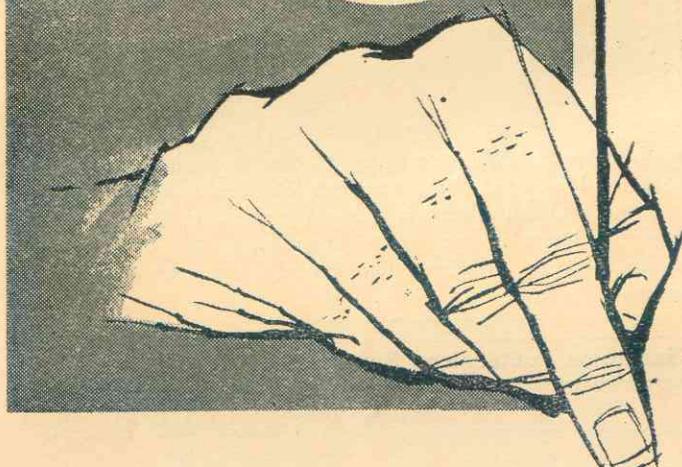
NOTA. — Para el trabajo en los talleres cada alumna podrá escoger entre las siguientes especializaciones: a) Modistería; b) Sastrería y Camisería; c) Bordados a mano; d) Bordados a máquina; e) Alfombras; f) Labores manuales, flores artificiales, juguetería, telas y paños, lencería, cartonería, encuadernación, trabajos con fibras, semillas y frutos, con maderas, metales, cuero, plumas, carey, concha, hueso, médulas, mimbre y similares.

Institutos Politécnicos Superiores				
MATERIAS	CURSOS	I	II	
Religión		2		3
Religión, moral familiar y profesional			2	
Castellano		3		
Metodología aplicada a los talleres		3		
Nociones de Pedagogía y Metodología generales				1
Nociones de Historia de la Pedagogía			3	4
Nociones de Historia del Arte y Decoración				2
Historia Universal				2
Geografía Universal		1		
Urbanidad		2		2
Música, Danza y Deportes		17		
Trabajos en talleres (primer semestre)				17
Trabajo en talleres (segundo semestre)				12
Práctica de enseñanza en Talleres (primer semestre)				5
Trabajos en talleres (primer semestre)				
Práctica de trabajo en talleres (segundo semestre)	12			
Trabajo en talleres (segundo semestre)	5			
	Total	33		31

Grados

Los Institutos Politécnicos Complementarios otorgan el título de **Experta**. Las **Expertas** pueden cursar los dos años en los Institutos Politécnicos Superiores, donde se les concede el grado de **Profesora**.

PREMIO LITERARIO



8o. CONCURSO NACIONAL
DE NOVELA 1968

PREMIO DE \$40.000

MÁS LA EDICIÓN DE LA
OBRA GANADORA POR **EDICIONES Lerner**

Abierto desde el 1o. de
Enero de 1968.
Se cierra el 1o. de Sep-
tiembre de 1968.
Entrega del Premio y de la

Informes: Departamento de Relaciones Públicas

Bibliotecas y Colegios

Conclusiones de la Asamblea de Inspectores del Ministerio de Educación Nacional, en el Seminario sobre BIBLIOTECONOMIA, reunido en Bogotá en enero de este año.

- I — Que no se autoricen "Licencias de Funcionamiento", ni se dé aprobación a los colegios del país, mientras éstos no tengan una BIBLIOTECA con la dotación mínima necesaria al cabal desarrollo de las asignaturas del Plan Nacional de Estudios.
- II — Que en los **presupuestos de los colegios**, tanto oficiales como privados se destine anualmente una partida para la dotación, sostenimiento y enriquecimiento de las respectivas Bibliotecas.
- III — Que al hacer nombramientos de personal para Profesores-Bibliotecarios, se procure que tales personas tengan una preparación básica en Bibliotecología.
- IV — Que la Sección de Servicios Bibliotecarios del Ministerio de Educación realice anualmente Cursos sobre Bibliotecología, para Inspectores y Profesores.
- V — Que se suprima el carácter de "opcional" que se ha dado a la actividad bibliotecaria en los colegios del país; para que tal actividad cumpla su función educacional en todos los niveles de la enseñanza.
- VI — Que el Ministerio sugiera a las Secretarías de Educación Pública asumir las funciones de coordinar y supervisar las Bibliotecas Escolares y Públicas de su respectiva jurisdicción.
- VII — Que la Sección de Servicios Bibliotecarios del Ministerio en coordinación con la Oficina de Inspección Nacional asuma la responsabilidad de supervisar las Bibliotecas Escolares y Públicas mediante personal especialmente dedicado a ese fin.

PERSONAL QUE COMPONE LA COMISION PERMANENTE DE BIBLIOTECOLOGIA:

Presidente, Dr. Hernando Rodríguez Camacho, Bibliotecólogo de la Sección de Servicios Bibliotecarios del Ministerio de Educación.

Integrantes: Señores Inspectores Nacionales: Jesús A. Bedoya, Daniel Rentería, Manuel S. Domínguez, Maruja Díaz, Luzmila Sánchez, Miguel A. Caro.

El Lic. Miguel Angel Domínguez M., Inspector Nacional de Educación Secundaria, fue nombrado personalmente por el Dr. Gaston Litton, Director del Seminario como Coordinador de esta Comisión.

Orientación y Pedagogía

Por PRESIA FIERRO M.

Del Departamento de Educación de la Universidad de Concepción

Se exige a la educación un cambio en sus contenidos y este cambio puede quedar sintetizado por cuatro principios fundamentales: disminución, concentración, flexibilidad y variedad.

Por disminución ha de entenderse una rigurosa aplicación de un criterio que valore cada cosa que se enseña, para que lo esencial permanezca y lo superfluo e innecesario ceda lugar a contenidos más acordes con la realidad histórica que vivimos.

La recaída enciclopedista a que esto podría dar origen debido a los grandes avances del conocimiento, se evita por medio de la concentración en grandes grupos de materias afines, para terminar con la actual atomización que tan mal sirve al ideal de integración.

La flexibilidad se dirige hacia la posibilidad de un juego programático que, sin descuidar la formación básica común, permite adecuar la educación a los diversos intereses, aptitudes, posibilidades de los jóvenes alumnos. Esta flexibilidad ha de afectar también los niveles de inteligencia.

En último término, la variedad hace posible la aplicación de esta flexibilidad en una extensión mucho mayor.

Los contenidos así elegidos constituyen el caldo de cultivo, por así decirlo, en el que germina el desarrollo de la personalidad entendida como la integración del individuo a la vida de relaciones sociales, culturales, económicas; el ambiente en que se nutre la actitud vital que regirá su destino e impulsará su acción. El proceso por el cual esta incorporación se realiza, recibe el nombre de aprendizaje. Este es entendido como al-

go más que la mera recepción pasiva de una información de escaso sentido; es modificación de una conducta, que se expande y reorganiza en función de una organización y expansión de la experiencia y que afecta todos los planos e instancias de la vida psíquica.

Los métodos de enseñanza en manos del profesor, cumplen la función de guiar el proceso de aprendizaje y armonizar las necesidades individuales con las características de los contenidos culturales ya mencionados, y las exigencias que sobre ellos impone la sociedad.

Los métodos de enseñanza y trabajo escolar comparten la responsabilidad formativa, en proporción antes insospechada. De ellos depende que el individuo sea capaz de comprender el mundo y a la vez quede en condiciones de actuar sobre él, impulsando su desarrollo propio y el colectivo, en constante e íntima interacción.

La educación moderna dispone de multiplicidad de métodos que no están destinados a hacer, como en el siglo pasado, digestible un pesado contenido programático, sino que sirven al crecimiento y se conjugan perfectamente con los ideales de plenitud, de autorrealización, de autoconducción. Métodos que requieren la participación activa y directa de quien aprende, que prefieren la experiencia directa cuando ésta es posible, que estimulan el esfuerzo a través de la actividad interesante y adecuada, que fomentan el trabajo en grupo, que ponen en manos del alumno instrumentos de trabajo, estimulando el uso de diversas fuentes de investigación y consulta, que tien-

den en todo sentido al desarrollo del pensamiento reflexivo, mediante la presentación de las materias en forma problemática, de tal manera que la solución no provenga de enfoques unilaterales sino que en ella concurren una serie de actividades diversas, pero convergentes en un mismo fin; métodos que en último término enriquecen la experiencia a través del trato humano y comprensivo, condición imprescindible para el logro del equilibrio emocional y la autodisciplina.

Hemos reconocido en el método de enseñanza una función armonizadora entre el individuo que aprende y los contenidos que sirven de razón de ser a ese aprendizaje. La conducción de este proceso tiene un sentido que debe cumplirse día a día, mes a mes, año a año, que conlleva y se realiza en función de los grandes fines de la educación y de los cuales la orientación participa plenamente. En la claridad del sentido de la acción pedagógica, especialmente en su expresión instruccional, radica un asunto clave de la tarea educativa y cuyas proyecciones en la orientación son innegables, porque ¿No trasunta la acción orientadora en la vida que fluye plena de sentido? ¿Que otra cosa es la integración sino la conducta impulsadora y dirigida a la vez, por objetivos valiosos? Cuánto despillarlo, cuánto riesgo en la acción educativa zigzagueante, improvisada, hueca, reseca, animada por el único motivo de "pasar materia", cumplir un programa.

El sentido de la acción pedagógica se expresa en objetivos que en última instancia se confunden con los productos del aprendizaje: hábitos, destrezas, habilidades, intereses, actitudes, apreciaciones. . . Es tarea fundamental de una escuela que se precie de tal, constatar la medida en que esos objetivos se consiguen y al mismo tiempo investigar cuáles son las causas que detienen o retardan su consecución en los casos que así suceda. Conocemos esta tarea bajo el rubro de EVALUACION.

La evaluación ha cobrado hoy día toda su importancia. Los fines que la educación y la orientación persiguen son amplios, de tal proyección que es fácil perderse en vaguedades, en aspiraciones que pierden el carácter de tales para constituirse en clichés

que todos repetimos sin entender su contenido u olvidándolo por completo. Es necesario precisar, la intención científica de la educación así lo requiere. Una educación así concebida no debe obrar a ciegas ni por aproximación; es demasiado grande la pérdida de esfuerzo, de tiempo y de dinero; demasiado grande el daño moral que sufren y al que se exponen nuestros alumnos.

Se propicia el conocimiento del alumno como base, núcleo de la acción educativa, tal conocimiento requiere mucho más que apreciaciones subjetivas, antojadizas. El control del crecimiento y el futuro del alumno lo exigen. El rendimiento escolar refleja parte de la personalidad del alumno y arroja luces sobre su capacidad académica, intereses y aptitudes, solamente cuando se mide sobre bases objetivas y la comprensión de procesos mentales que esta capacidad académica supone. ¿Que pretendemos medir? ¿Lo que un alumno en un momento dado es capaz de repetir, cantidad o calidad? ¿O en decir lo que es capaz de comprender, de aplicar, de organizar, etc., y en qué situaciones y en qué proporción?

Las calificaciones escolares influyen en el acceso o rechazo de los alumnos en sus postulaciones futuras, fuera de la escuela. Es importante entonces, que ellas reflejen en la forma más fidedigna posible, el verdadero rendimiento y no la desazón provocada por instrumentos de medida deficientes, una acción instrumental que marcha a la deriva, o en el peor de los casos, la relación entre profesor y alumno inadecuada.

Una concepción nueva que afecta los contenidos, prácticas pedagógicas y las formas de evidenciar los efectos de ellas, debe funcionar sobre la base de una planificación de actividades que permitan la distribución del tiempo y del esfuerzo humano, possibilitando así su amplia aplicación.

En último término nos parece necesario recalcar que todo lo anterior implica una dotación material y humana suficiente y capacitada, una revisión y fortalecimiento de conocimientos y técnicas usadas, un cambio de actitud indispensable para la creación de un ambiente educacional adecuado y una revisión en las prácticas utilizadas en las instituciones de formación del profesorado.

Los Estudios Geográficos en Colombia

Por Joaquín Molano Campuzano

1. — No nos conocemos a nosotros mismos. Por falta de interés científico venimos repitiendo mentiras geográficas que inventaron los conquistadores, como por ejemplo aquello de "considerar dividido el territorio en tierra caliente, templada y fría", siendo así que Colombia tiene ocho regiones naturales que por falta de estudios científicos, a fondo, siguen sin ser conocidas plenamente.

2. — Hay cientos de plantas y animales de nuestra rica Geografía que no se aprovechan, no obstante que fueron utilizados por los aborígenes y de que son todavía objeto de intenso consumo por parte de algunos de nuestros campesinos. Hemos adoptado las costumbres importadas por los europeos y nos sentimos inclinados al uso de productos que, si bien es cierto que nuestro ubérrimo suelo también produce, no los produce en la calidad y cantidad que cuando se trata de plantas oriundas. Así por ejemplo, comemos trigos importados y hemos descuidado el maíz, el frijol, la quina, el taure, que son excelentes alimentos y que resisten mejor todas las altitudes y variaciones de clima. Consumimos aceites y grasas importadas, mientras millones de palmeras y otras plantas oleaginosas permanecen inaprovechables y desconocidas en llanos y montañas.

3. — Hay una apreciable cantidad de animales cuyas carnes y derivados constituyeron valiosos elementos de la economía del pasado, pero el olvido y la falta de estudios técnicos han contribuido a su abandono, habiendo disminuido y hasta desaparecido numerosas fuentes primarias de riqueza nacional.

4. — Dos inmensos mares bañan nuestras costas y decenas de ríos caudalosos surcan nuestro suelo, pero el pueblo colombiano no come pescado. Los precios son prohibitivos y los cardúmenes de succulentos peces se pierden en las aguas o los atrapan otros países, mientras nosotros, nuestros herma-

nos y nuestros hijos seguimos desnutriéndonos, día a día, por falta de proteínas. En el Perú y en Chile el pueblo come pescado a veinte centavos colombianos el kilo y nosotros pagamos dos pesos por la libra.

5. — Los Llanos pueden alimentar a millones de cabezas de ganado para atender a nuestras necesidades y para crear un nuevo renglón de exportaciones; pero nos empeñamos en dedicar la Sabana de Bogotá a pastizales, cuando sus amplias y feraces tierras deberían ser objeto de cultivos intensos de plantas alimenticias para los dos millones de personas que habitan en Bogotá y alrededores. No hacemos lo que la lógica y el interés social aconsejan, y los Llanos Orientales siguen abandonados o mal aprovechados y los productos agrícolas que vienen a Bogotá, desde enormes distancias, cuestan tan caros que el público, no los puede consumir. No hay razón para que una libra de ciruela cueste dos pesos con cincuenta centavos, siendo así que en la Sabana de Bogotá se producen estupendamente. Debido a los excesos en los precios el pueblo no puede comer frutas y padece de enfermedades carenciales; pero los especuladores obtienen en cada cosecha ganancias que son superiores al valor de la tierra en que se producen.

6. — El hombre colombiano está localizado en pequeñas áreas mientras casi todo el territorio permanece vacío. No hemos hecho nada para crear las *terras vivas* que son los pueblos ubicados en las proximidades de los límites internacionales. Por otra parte, el hombre sólo vive en las vertientes andinas y en pocos lugares cálidos, y al mismo tiempo yacen sin habitantes óptimas regiones de la Orinoquia, la Amazónica y la Costa del Pacífico, que en tiempos retrasados se pudieron considerar como insalubres, pero que con la técnica moderna deben ser apreciados como valiosas áreas del ecúmene nacional.

La Química en el Bachillerato

Por Sergio Felipe Caro León y Luis E. Lago Pachón
Licenciados de la Universidad Nacional.

CONCLUSIONES DE UNA INVESTIGACION PEDAGOGICA

Replanteamiento del problema:

Durante nuestra investigación hemos tratado de dilucidar las causas de una deficiente preparación de los actuales bachilleres basándonos en diversos aspectos de una asignatura que ocupa lugar prominente en el pénsum de bachillerato, como es la Química, que determina en la mayoría de los casos el éxito o el fracaso en los exámenes de admisión para continuar estudios superiores.

Procedimientos utilizados:

Con el objeto de llevar a feliz término nuestras intenciones, y de acuerdo a nuestras capacidades, hemos aplicado el método científico; analizamos el problema citado en algunos de sus múltiples aspectos; para ello nos basamos en una serie de verdades aceptadas, representadas en las hipótesis de nuestros estudios; elaboramos un cuestionario que contenía una serie de preguntas, cuyo objetivo era hallar datos valiosos, los cuales, analizados y clasificados, nos permitieron sacar conclusiones que verificaban las hipótesis.

Hallazgos y conclusiones:

En resumen, los hallazgos y conclusiones a que llegamos, después de analizar los datos obtenidos, son los siguientes:

- 1.—Un elevado porcentaje del personal docente que tiene bajo su responsabilidad la enseñanza de la Química no posee la preparación integral que asegure el éxito total en el proceso enseñanza-aprendizaje.
- 2.—Las recientes promociones de Licenciados están siendo mejor preparados e informados sobre ciencias, como en ninguna otra época, y constituyen de esta manera una garantía para preparar en las mejores condiciones a los futuros universitarios.
- 3.—Existe en los actuales profesores de Química la tendencia desfavorable de aplicar el método expositivo y teórico, restándole la debida importancia a la experimentación y a la observación.
- 4.—Un número muy reducido de planteles educativos poseen laboratorios con el material indispensable.
- 5.—Las Bibliotecas de muchos colegios son deficientes en calidad, número y actualización de sus textos.
- 6.—Las ayudas audiovisuales aplicadas a la enseñanza de la Química son totalmente desconocidas en nuestro medio.

COMO DEBE CALIFICARSE EN PRIMARIA

RESOLUCION N° 3880
(30 de octubre 1964)

Por la cual se reglamenta el sistema de calificaciones y promociones en el nivel primario de enseñanza.

EL MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL
en uso de sus atribuciones legales,

RESUELVE:

ARTICULO PRIMERO. — La calificación del trabajo escolar de los alumnos de escuelas primarias se hará por áreas (de acuerdo con las establecidas en el Artículo 6° del Decreto N° 1710 de 1963) con la nota que corresponda dentro de la escala numérica de uno a cinco, pudiéndose fraccionar en décimas.

PARAGRAFO 1° — La nota a que se refiere el presente artículo se consignará mensualmente en el libro de calificaciones de la escuela, y en la libreta de notas del alumno.

PARAGRAFO 2° — Cuando en la nota mensual, o en la definitiva de fin de curso, las cifras decimales den un resultado superior a cinco décimas, la nota se aproximará al entero inmediatamente superior, si las décimas son inferiores a cinco, se aproximarán a cinco décimas.

ARTICULO SEGUNDO. — Para los efectos de calificación, considérase como trabajo escolar:

- a) — el que realice el alumno en los cuadernos, mediante las orientaciones del maestro;
- b) — las tareas dentro y fuera de la escuela;
- c) — el aprendizaje, juzgado por las respuestas, pruebas objetivas eventuales, etc.;
- d) — el rendimiento individual o en equipo;
- e) — la participación en la clase;
- f) — las consultas en la biblioteca, museos, excursiones, etc.;
- g) — el espíritu de colaboración del alumno en las diferentes actividades escolares.

ARTICULO TERCERO. — La calificación de un área será el promedio de las notas correspondientes a las materias de enseñanza que integran dicha área.

ARTICULO CUARTO. — El promedio de las diez (10) notas obtenidas durante el período escolar será la calificación definitiva para cada área de estudios.

ARTICULO QUINTO. — Las áreas de enseñanza se dividen en áreas intelectuales, y áreas de actividades.

Son áreas intelectuales:

- La de Educación Religiosa y Moral,
- La de Castellano,
- La de Matemáticas,
- La de Estudios Sociales, y
- La de Ciencias Naturales.

Son áreas de actividades:

- La de Educación Estética y Manual, y
- La de Educación Física.

ARTICULO SEXTO. — Para la aprobación de un grado, o año escolar, es necesario que el alumno tenga en todas las áreas de enseñanza una calificación definitiva mínima de tres (3).

ARTICULO SEPTIMO. — Tendrá derecho a habilitar el alumno que, al finalizar el año escolar, tenga calificación inferior a tres (3) hasta en dos áreas intelectuales y en una de actividades o en dos áreas de actividades y en una intelectual.

PARAGRAFO. — Los exámenes de habilitación a que se refiere este artículo no podrán presentarse sino dentro de los quince días anteriores a la iniciación del año escolar.

ARTICULO OCTAVO. — En los grados primero y segundo, si presentados los exámenes de habilitación, el alumno obtuviere en uno solo de ellos una calificación inferior a tres (3), será promovido al grado siguiente, y tendrá derecho, dentro del año lectivo, a presentar sucesivas habilitaciones del área no aprobada hasta cuando obtenga en la habilitación una calificación superior a tres (3).

PARAGRAFO. — Si el área no aprobada en el examen de habilitación fuere la de Castellano o la de Matemáticas, el alumno no será promovido.

ARTICULO NOVENO. — En los grados tercero, cuarto y quinto, si el alumno no aprobare el examen de habilitación de una de las áreas intelectuales, no será promovido.

PARAGRAFO. — Si el área no aprobada en la habilitación es de actividades, el alumno será promovido al grado siguiente, y tendrá derecho, dentro del año lectivo, a presentar sucesivas habilitaciones del área no aprobada hasta cuando obtenga en la habilitación una calificación superior a tres.

ARTICULO DECIMO. — Para todos los grados, entre una y otra de las habilitaciones sucesivas deberá mediar un lapso mínimo de noventa (90) días.

PARAGRAFO. — Si faltando treinta (30) días para la terminación del año escolar el alumno no hubiere aprobado la habilitación, el área no aprobada se computará con las áreas del grado que se cursa, para efectos de la aprobación de este grado.

ARTICULO DECIMO PRIMERO. — En las escuelas oficiales, los exámenes de habilitación serán gratuitos.

ARTICULO DECIMO SEGUNDO. — En las escuelas de propiedad privada, no podrá cobrarse más de cinco (\$ 5.00) por cada examen de habilitación.

NOTICIERO EDUCATIVO

LA ASOCIACION COLOMBIANA DE EDUCACION PRE-ESCOLAR

Filial de la Organización Mundial de Educación pre-Escolar funciona la respectiva Asociación Colombiana, con Personería Jurídica 4028 de 1967.

La Junta Directiva está integrada así:

Presidente: Dr. Alvaro López Pardo Vicepresidente: Gilma Martínez
Vocales: Beatriz de la Vega Magdalena Restrepo de Gutiérrez
Tesorera: Cecilia A. de Chica Secretaria: Cecilia de Arenas

CONCURSO INTERNACIONAL DE PINTURA INFANTIL

El Comité Organizador de la XIX Olimpiada de Méjico ha solicitado a la ASOCIACION COLOMBIANA DE EDUCACION PRE-ESCOLAR su colaboración para realizar en el país un Concurso de Pintura Infantil que permita seleccionar los diez mejores dibujos de niños colombianos para enviar al certamen mundial que se efectuará en la ciudad de Méjico durante la Olimpiada.

Pueden participar niños hasta de 13 años de edad con el tema: "Un mundo de amistad".

Las obras podrán ser pintadas sobre papel, cartulina, tela o cualquier otro material, en la técnica pictórica que prefieran sus autores, sin limitaciones de color y en formato de 40 por 56 centímetros.

Cada dibujo debe acompañarse de una tarjeta con los siguientes datos: nombre y apellido del autor, edad, dirección y plantel donde estudia.

La selección se hará de acuerdo con el concepto de un jurado especial, en el que tomarán parte expertos en la materia y delegados de las entidades interesadas en el certamen.

Los trabajos deben dirigirse al PRESIDENTE DE LA ASOCIACION COLOMBIANA DE EDUCACION PRE-ESCOLAR. — Calle 47 N° 6-11 primer piso.

CONGRESO MUNDIAL DE EDUCACION PRE-ESCOLAR

Con motivo del vigésimo aniversario de la Organización Mundial de Educación Pre-Escolar, se reunirá un Congreso de Asociados a esa entidad, en Washington, del 31 de julio al 7 de agosto próximo.

Se ha considerado como temario central del certamen el siguiente:

"Los derechos del niño; la realización de sus posibilidades".

Los organizadores esperan la asistencia de representantes de mas de treinta países y la presentación de ponencias importantes en materia de educación pre-escolar.

LOS LECTORES OPINAN

Manizales, febrero 19/68

Señor

DIRECTOR DE LA REVISTA EDUCATIVA CULTURAL COLOMBIANA

Bogotá, D. E.

Después de conocer el contenido de un ejemplar de esta revista, comprendiendo el valor de los temas en ellos desarrollados, me permito solicitarles informes más ámplios para una suscripción.

Amanda Hurtado

Corconá, febrero 18 de 1968

Por medio de la presente comunico a Ud. que en el año de 1967 he recibido los números 1, 2, 3, 4, de la Revista Educativa que tan dignamente dirige.

Este el motivo para expresar mis más sinceros agradecimientos, pues sus enseñanzas pedagógicas y de administración me han sido de gran provecho.

Roberto Rivas Escobar

Moniquirá, febrero 7/68

Como hallo interesante su Revista, y ahora más cuando me he vinculado a la Enseñanza Normalista en esta población, quiero que ustedes me hagan el favor de hacerme llegar los dos números anteriores y los siguientes.

Rosendo A. Castelblanco

Buenaventura, febrero 12 de 1968

Le agradezco muchísimo el habernos tenido en cuenta como uno de los más asiduos lectores de su Revista, y a la vez le hago llegar nuestras efusivas felicitaciones de parte mía y de los profesores del plantel, por los temas tan interesantes que trata.

Hna. María San Pablo

Directora Instituto Femenino La Anunciación

Cali, febrero 10 de 1968

Por medio de la presente solicito a Uds. se sirvan suscribirme a su afamada Revista Educativa durante 1968.

Efraín Cupermán

Profesor Colegio Hebreo Jorge Isaacs

Agrado, febrero 8 de 1968

De la manera mas atenta me dirijo para agradecerles la gentileza que tuvieron para con nosotras en el año de 1967, enviándonos la Revista Educativa, la cual después de prestar muchos servicios al profesorado y alumnado del Ciclo Profesional Normalista pasó a engrosar nuestra Biblioteca de PEDAGOGICAS.

De antemano felicitamos a tan distinguido Consejo de Dirección que la compone y esperamos que en el presente año nos tengan en cuenta. Con tal motivo enviamos el porte en estampillas.

Hna. Cecilia Teresa
Directora Normal de la Presentación

Chita, enero 27 de 1968

Por medio de la presente me permito encomiar grandemente esta gran obra de la Revista y solicitar muy comedidamente se dignen hacerme partícipe de ella ya que me interesa grandemente en razón de mi oficio de Preceptor de Estudios del Seminario Menor "La Milagrosa" de Chita (Boyacá).

Julián Cordero González, Pbro.

Señor Pedagogo:

ESTA REVISTA SE EDITA GRATUITAMENTE PARA
LOS EDUCADORES COLOMBIANOS

Si desea recibirla solo debe remitir \$ 3.20
en estampillas.

Para el pago de portes, al Apartado Aéreo 6307 de Bogotá

TEXTOS

A TODO COLOR Y DE ACUERDO CON LOS PROGRAMAS DEL MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL PARA BACHILLERATO

MANUAL DE SINTAXIS SUPERIOR. Carlos E. Colón	\$ 12.00	PREHISTORIA GENERAL AMERICANA Y DE COLOMBIA. Barrios (a todo color)	26.80
EDUCACION CIVICA Y SOCIAL. Texto para 1er. año de Bachillerato. Félix A. Soler D.	12.00	GEOGRAFIA FISICA Y ECONOMICA DE COLOMBIA. Arango Cano	24.00
INSTITUCIONES POLITICAS DE COLOMBIA. Medellín	9.00	VIAJEMOS POR EL MUNDO. Levi Marrero (a todo color)	42.00
TU IDIOMA. 1er. año. Carlos Medellín	11.80	VIAJEMOS POR AMERICA. Levi Marrero (a todo color)	40.00
TU IDIOMA. 2º año. Carlos Medellín	14.80	QUIMICA (Teoría, ejercicios y problemas de) Jorge A. Domínguez. Para 5º y 6º de Bachillerato)	48.00
TU IDIOMA. 3er. año. Carlos Medellín	18.00	GEOMETRIA ANALITICA. 4º grado y Pre-universitario. Steen Balau	71.00
TU IDIOMA. 4º año. Carlos Medellín	24.00	TRIGONOMETRIA. Hooper y Griswold (a todo color)	79.00
INTRODUCCION A LAS CIENCIAS. - Arrechea R. y Alfonso A. 2º Ed. ...	35.00	ALGEBRA MODERNA. Tomo 1º Dolciani, Berman, Wooton	105.00
ARITMETICA. (Teórico-Práctica). Baldor (a todo color)	58.00	ALGEBRA MODERNA Y TRIGONOMETRIA. Tomo 2º Dolciani, Berman, Wooton	105.00
ALGEBRA ELEMENTAL. Baldor (a todo color)	58.00	QUIMICA. Ciencia de la materia, la energía y el cambio. Gregory R. Choppin - Bernard Jaffe	123.00
GEOMETRIA PLANA Y DEL ESPACIO Baldor (a todo color)	63.00	FISICA 4 Tomos. Marcelo Alonso c/u	57.00
INTRODUCCION A LA FISICA. Alonso y Acosta. Tomos I y II c/u. ...	24.00	CALCULO DIFERENCIAL E INTEGRAL. Masani - Patel - Patil	88.00
INTRODUCCION A LA QUIMICA MINERAL. Ignacio Alfonso A.	30.00	FISICA. Fundamentos y fronteras. - Stollberg - Hill	140.00
INTRODUCCION A LA QUIMICA ORGANICA. Ignacio Alfonso A.	25.00		
COOPERATIVISMO Y COOPERATIVAS. María Guerrero de Burgos ..	23.00		

DISTRIBUCION EXCLUSIVA DE MINERVA BOOKS

TABLAS DE MATEMATICAS CON SEIS DECIMALES. Allen (Edward S. O.)	28.80	ESPAÑOL: ELEMENTOS GRAMATICALES Y ORTOGRAFIA. Añorga	53.00
ELEMENTOS DE FISICA GENERAL Y EXPERIMENTAL. Tomo I. Gran (Manuel F.)	58.50	GEOMETRIA. Paz (Antonio). 3 Tomos c/u	27.00
ELEMENTOS DE FISICA GENERAL Y EXPERIMENTAL. Tomo II. Gran (Manuel F.)	58.50	TRIGONOMETRIA. Paz (Antonio)	31.50
ELEMENTOS DE FISICA GENERAL Y EXPERIMENTAL. Tomo III. Gran (Manuel F.)	67.50	CURSO ELEMENTAL DE PSICOLOGIA. Velásquez (José M.)	53.00
ELEMENTOS DE FISICA GENERAL Y EXPERIMENTAL. Tomo IV. Gran (Manuel F.)	67.50	LA COCINA EN EL HOGAR. Alfonso (Dolores)	71.00
ELEMENTOS DE SOCIOLOGIA. Nodarse (José)	53.00	COMPLEMENTOS DE MATEMATICAS ELEMENTALES. Tomo I: Aritmética. González (Mario O.)	31.50
PROBLEMAS DE ALGEBRA. Russel y Baldor	45.00	COMPLEMENTOS DE MATEMATICAS ELEMENTALES. Tomo II: Algebra. González (Mario O.)	53.00
ADMINISTRACION DE EMPRESAS. Zapico Medina.	89.00	NOMENCLATURA QUIMICA. Baldor (F. J.)	22.50
MONEDA Y BANCA. Spero y Fdez. Cepero	40.50	ATLAS DE ANATOMIA HUMANA. Rodríguez (Luis F.)	11.70
CONOZCA SU IDIOMA. Añorga	35.00	HISTORIA ANTIGUA Y MEDIA. Marbán (Edilberto)	53.10
		HISTORIA MODERNA Y CONTEMPORANEA. Marbán (Edilberto)	53.10
		QUIMICA ELEMENTAL. Prácticas de Laboratorio. Larraz	45.00

CULTURAL COLOMBIANA

NOVEDADES
CULTURAL
COLOMBIANA LTDA

INTRODUCCION A LAS CIENCIAS

Ignacio Alfonso Acosta
Elio Arrechea Rodríguez

1o. DE BACHILLERATO
(SEGUN PROGRAMAS OFICIALES)

