



Universidad
del Atlántico

CÓDIGO: FOR-DO-109

VERSIÓN: 0

FECHA: 03/06/2020

**AUTORIZACIÓN DE LOS AUTORES PARA LA CONSULTA, LA
REPRODUCCIÓN PARCIAL O TOTAL, Y PUBLICACIÓN ELECTRÓNICA DEL
TEXTO COMPLETO**

Autor1

Puerto Colombia, **8 de octubre de 2020**

Señores

DEPARTAMENTO DE BIBLIOTECAS

Universidad del Atlántico

Cuidad

Asunto: Autorización Trabajo de Grado

Cordial saludo,

Yo, **MARIEL KARINA DE LOS REYES HERAS**, identificada con **C.C. No. 1.140.840.599** de **BARRANQUILLA**, autora del trabajo de grado titulado **EXPERIENCIAS DOCENTES ANTE EL DESAFIO DE LA DIVERSIDAD EN EL AULA** presentado y aprobado en el año **2020** como requisito para optar al título Profesional de **LICENCIADA EN EDUCACIÓN ESPECIAL**; autorizo al Departamento de Bibliotecas de la Universidad del Atlántico para que, con fines académicos, la producción académica, literaria, intelectual de la Universidad del Atlántico sea divulgada a nivel nacional e internacional a través de la visibilidad de su contenido de la siguiente manera:

- Los usuarios del Departamento de Bibliotecas de la Universidad del Atlántico pueden consultar el contenido de este trabajo de grado en la página Web institucional, en el Repositorio Digital y en las redes de información del país y del exterior, con las cuales tenga convenio la Universidad del Atlántico.
- Permitir consulta, reproducción y citación a los usuarios interesados en el contenido de este trabajo, para todos los usos que tengan finalidad académica, ya sea en formato CD-ROM o digital desde Internet, Intranet, etc., y en general para cualquier formato conocido o por conocer.

Esto de conformidad con lo establecido en el artículo 30 de la Ley 23 de 1982 y el artículo 11 de la Decisión Andina 351 de 1993, "Los derechos morales sobre el trabajo son propiedad de los autores", los cuales son irrenunciables, imprescriptibles, inembargables e inalienables.

Atentamente,

Firma

MARIEL KARINA DE LOS REYES HERAS

C.C. No. 1.140.840.599 de BARRANQUILLA

| | |
|--|--------------------|
|  Universidad del Atlántico | CÓDIGO: FOR-DO-109 |
| | VERSIÓN: 0 |
| | FECHA: 03/06/2020 |
| AUTORIZACIÓN DE LOS AUTORES PARA LA CONSULTA, LA REPRODUCCIÓN PARCIAL O TOTAL, Y PUBLICACIÓN ELECTRÓNICA DEL TEXTO COMPLETO | |

Autor2

Puerto Colombia, 8 de octubre de 2020

Señores

DEPARTAMENTO DE BIBLIOTECAS

Universidad del Atlántico

Cuidad

Asunto: Autorización Trabajo de Grado

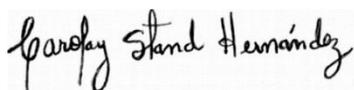
Cordial saludo,

Yo, **CAROLAY PAOLA STAND HERNÁNDEZ**, identificada con **C.C. No. 1.140.867.584** de **BARRANQUILLA**, autora del trabajo de grado titulado **EXPERIENCIAS DOCENTES ANTE EL DESAFIO DE LA DIVERSIDAD EN EL AULA** presentado y aprobado en el año **2020** como requisito para optar al título Profesional de **LICENCIADA EN EDUCACIÓN ESPECIAL**; autorizo al Departamento de Bibliotecas de la Universidad del Atlántico para que, con fines académicos, la producción académica, literaria, intelectual de la Universidad del Atlántico sea divulgada a nivel nacional e internacional a través de la visibilidad de su contenido de la siguiente manera:

- Los usuarios del Departamento de Bibliotecas de la Universidad del Atlántico pueden consultar el contenido de este trabajo de grado en la página Web institucional, en el Repositorio Digital y en las redes de información del país y del exterior, con las cuales tenga convenio la Universidad del Atlántico.
- Permitir consulta, reproducción y citación a los usuarios interesados en el contenido de este trabajo, para todos los usos que tengan finalidad académica, ya sea en formato CD-ROM o digital desde Internet, Intranet, etc., y en general para cualquier formato conocido o por conocer.

Esto de conformidad con lo establecido en el artículo 30 de la Ley 23 de 1982 y el artículo 11 de la Decisión Andina 351 de 1993, "Los derechos morales sobre el trabajo son propiedad de los autores", los cuales son irrenunciables, imprescriptibles, inembargables e inalienables.

Atentamente,



Firma

CAROLAY PAOLA STAND HERNÁNDEZ

C.C. No. 1.140.867.584 de BARRANQUILLA

DECLARACIÓN DE AUSENCIA DE PLAGIO EN TRABAJO ACADÉMICO PARA GRADO

Este documento debe ser diligenciado de manera clara y completa, sin tachaduras o enmendaduras y las firmas consignadas deben corresponder al (los) autor (es) identificado en el mismo.

Puerto Colombia, **8 de octubre de 2020**

Una vez obtenido el visto bueno del director del trabajo y los evaluadores, presento al **Departamento de Bibliotecas** el resultado académico de mi formación profesional o posgradual. Asimismo, declaro y entiendo lo siguiente:

- El trabajo académico es original y se realizó sin violar o usurpar derechos de autor de terceros, en consecuencia, la obra es de mi exclusiva autoría y detento la titularidad sobre la misma.
- Asumo total responsabilidad por el contenido del trabajo académico.
- Eximo a la Universidad del Atlántico, quien actúa como un tercero de buena fe, contra cualquier daño o perjuicio originado en la reclamación de los derechos de este documento, por parte de terceros.
- Las fuentes citadas han sido debidamente referenciadas en el mismo.
- El (los) autor (es) declara (n) que conoce (n) lo consignado en el trabajo académico debido a que contribuyeron en su elaboración y aprobaron esta versión adjunta.

| | |
|-------------------------------|---|
| Título del trabajo académico: | EXPERIENCIAS DOCENTES ANTE EL DESAFIO DE LA DIVERSIDAD EN EL AULA |
| Programa académico: | LICENCIATURA EN EDUCACION ESPECIAL |

| | | | | | | | |
|------------------------------|---|---|----|--|----------------------|------------|---------------|
| Firma de Autor 1: |  | | | | | | |
| Nombres y Apellidos: | MARIEL KARINA DE LOS REYES HERAS | | | | | | |
| Documento de Identificación: | CC | X | CE | | PA | Número: | 1.140.840.599 |
| Nacionalidad: | | | | | Lugar de residencia: | | |
| Dirección de residencia: | | | | | | | |
| Teléfono: | | | | | Celular: | 3013379337 | |

| | | | | | | | |
|------------------------------|---|---|----|--|----------------------|------------|---------------|
| Firma de Autor 2: |  | | | | | | |
| Nombres y Apellidos: | CAROLAY PAOLA STAND HERNÁNDEZ | | | | | | |
| Documento de Identificación: | CC | X | CE | | PA | Número: | 1.140.867.584 |
| Nacionalidad: | | | | | Lugar de residencia: | | |
| Dirección de residencia: | | | | | | | |
| Teléfono: | | | | | Celular: | 3015685729 | |



FORMULARIO DESCRIPTIVO DEL TRABAJO DE GRADO

| | |
|---|--|
| TÍTULO COMPLETO DEL TRABAJO DE GRADO | EXPERIENCIAS DOCENTES ANTE EL DESAFIO DE LA DIVERSIDAD EN EL AULA |
| AUTOR(A) (ES) | MARIEL DE LOS REYES CAROLAY STAND |
| DIRECTOR (A) | VERONICA DE LA HOZ |
| CO-DIRECTOR (A) | LUCIA FERREL |
| JURADOS | MANUEL CONSUEGRA MARTIN DE LA HOZ |
| TRABAJO DE GRADO PARA OPTAR AL TITULO DE | LICENCIADA EN EDUCACION ESPECIAL |
| PROGRAMA | LICENCIATURA EN EDUCACION ESPECIAL |
| PREGRADO / POSTGRADO | PREGRADO |
| FACULTAD | CIENCIAS DE LA EDUCACION |
| SEDE INSTITUCIONAL | SEDE NORTE |
| AÑO DE PRESENTACIÓN DEL TRABAJO DE GRADO | 2020 |
| NÚMERO DE PÁGINAS | 34 |
| TIPO DE ILUSTRACIONES | TABLAS COMPARATIVAS Y FICHAS DE ANALISIS DOCUMENTAL |
| MATERIAL ANEXO (VÍDEO, AUDIO, MULTIMEDIA O PRODUCCIÓN ELECTRÓNICA) | NO APLICA |
| PREMIO O RECONOCIMIENTO | NO APLICA |



EXPERIENCIAS DOCENTES ANTE EL DESAFIO DE LA DIVERSIDAD EN EL AULA

MARIEL KARINA DE LOS REYES HERAS

CAROLAY PAOLA STAND HERNÁNDEZ

**TRABAJO DE GRADO PARA OPTAR AL TITULO DE LICENCIADA EN EDUCACION
ESPECIAL**

PROGRAMA DE LICENCIATURA EN EDUCACION ESPECIAL

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACION

UNIVERSIDAD DEL ATLÁNTICO

PUERTO COLOMBIA

2020



EXPERIENCIAS DOCENTES ANTE EL DESAFIO DE LA DIVERSIDAD EN EL AULA

MARIEL KARINA DE LOS REYES HERAS

CAROLAY PAOLA STAND HERNÁNDEZ

**TRABAJO DE GRADO PARA OPTAR AL TÍTULO DE LICENCIADA EN EDUCACION
ESPECIAL**

ASESORAS

VERONICA DE LA HOZ VARGAS

DOCTORA EN CIENCIAS MENCIÓN GERENCIAS

LUCIA FERNANDA FERREL BALLESTAS

DOCTORA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

PROGRAMA DE LICENCIATURA EN EDUCACION ESPECIAL

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACION

UNIVERSIDAD DEL ATLÁNTICO

PUERTO COLOMBIA

2020

NOTA DE ACEPTACION

DIRECTOR(A)

JURADO(A)S

EXPERIENCIAS DOCENTES ANTE EL DESAFÍO DE LA DIVERSIDAD EN EL AULA

Datos de los autores:

Mariel De los Reyes Heras. Universidad del Atlántico. Facultad de Ciencias de la Educación. Programa de Licenciatura en Educación Especial. Correo electrónico: mkdelosreyes@mail.uniatlantico.edu.co. Celular: 3013379337

Carolay Paola Stand Hernández. Universidad del Atlántico. Facultad de Ciencias de la Educación. Programa de Licenciatura en Educación Especial. Correo electrónico: cstand@mail.uniatlantico.edu.co. Celular: 3015685729

Datos de las asesoras:

Lucia Fernanda Ferrel Ballestas. Doctora en Ciencias de la Educación. Universidad del Atlántico. Correo electrónico: luciaferrel@mail.uniatlantico.edu.co. Celular: 3168247795

Verónica De la Hoz Vargas. Doctora en Ciencias mención Gerencias. Universidad del Atlántico. Correo electrónico: veronicadelahoz@mail.uniatlantico.edu.co. Celular: 3006508316

Artículo reflexivo para optar el título de Licenciatura en Educación Especial. 2020

Resumen

El objetivo principal de este artículo es analizar la percepción del docente ante el reto de tener alumnos con necesidades educativas específicas. Como modelo se han tenido en cuenta las experiencias de diferentes docentes en el proceso de atención de aula diversificada, evidenciando de qué manera se da respuesta a esa realidad educativa y se eliminan las barreras que enfrentan muchos alumnos para acceder a un aprendizaje de calidad. Fundamentándose en la revisión de diferentes fuentes como revistas, tesis y matrices documentales para el desarrollo de una investigación bajo un paradigma interpretativo, de tipo cualitativo. En este escrito se revisaron casos en los cuales los docentes dejaron de manifiesto su postura ante la temática de la investigación y evidenciando en primera instancia que la falta de preparación y disposición con relación a la atención de la diversidad en el aula afecta de manera directa su propio quehacer y segundo que es necesario más compromiso por parte de los actores activos en el proceso. Se concluye que en el desarrollo de un ambiente equitativo y pensado para acoger a la diversidad se hace necesaria la implementación de ajustes que concurren bajo la premisa de dotar a los estudiantes de herramientas que le permitan superar las barreras que se les presenten y se conviertan en agentes de cambio. Al finalizar se propone el Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA) como mecanismo facilitador de esto dentro de un modelo educativo pensado por y para la diversidad.

Palabras Claves: Desafío, Diversidad en el aula, Diseño universal de aprendizaje, inclusión educativa, práctica docente.

Abstract

The main objective of this article is to analyze the teacher's perception of the challenge of having students with specific educational needs. As a model, the experiences of different teachers in the process of diversified classroom care have been taken into account, showing how this educational reality is responded to and the barriers that many students face to access quality learning are eliminated. Based on the review of different sources such as journals, theses and documentary matrices for the development of research under an interpretative paradigm, qualitative type. In this paper we reviewed cases in which teachers made clear their position on the subject of research and showed first that the lack of preparation and willingness to address the diversity in the classroom directly affects their own work and secondly that more commitment is needed from those active in the process. It is concluded that in the development of an equitable environment and designed to accommodate diversity, it is necessary to implement adjustments that concur under the premise of providing students with tools that allow them to overcome the barriers they face and become agents of change. At the end, the Universal Design for Learning (UDL) is proposed as a mechanism to facilitate this within an educational model designed by and for diversity.

Keywords: Challenge, Diversity in the classroom, Universal Design for Learning, educational inclusion, teaching practice.

Introducción

Apreciar a los estudiantes desde una perspectiva humanizadora que valora y exalta las características que los hacen únicos debería ser la mayor meta que persigue la educación. En la praxis, la escuela se convierte en un escenario donde estas particularidades dejan de verse como la oportunidad de aprender a doble vía entre estudiantes y docentes y se empieza a evaluar como un problema. El salón de clases representa una micro sociedad en la que convergen estudiantes, docentes y el contexto, cada uno de estos aportando sus propios elementos, lo cual se convierte en un desafío para el educador que, según su preparación y aceptación a la diversidad natural de dicho entorno, ya que dependiendo de esto se convierte en un factor que potencia o debilita el proceso de aprendizaje de sus estudiantes.

Entendemos entonces que la diversidad es el conjunto de características que conforman el todo de una persona, las cuales va formando a lo largo de su vida según la influencia de factores externos e internos. Dentro de los externos encontramos la influencia directa que ejerce el contexto socio cultural, religioso y familiar en que se desarrolla el sujeto, por otro lado, los internos hacen referencia a singularidades únicas como individuo como por ejemplo personalidad, motivaciones, preferencias sexuales o alguna característica que se vuelve incapacitante. En concordancia a esto, se debe ver a la atención a la diversidad desde el ámbito pedagógico como un proceso que enaltece y reivindica los derechos de todos a acceder a una educación de calidad y formarse como agente de cambio social. Por lo cual, el sistema educativo debe ajustarse con acciones concretas que permitan un verdadero respeto a la dignidad humana y lograr crear un impacto determinante en las nuevas generaciones sobre la aceptación a los demás.

Asumir la diversidad en la escuela no resulta sencillo en muchos casos, ya que los docentes carecen de herramientas conceptuales, pedagógicas, actitudinales y de infraestructura que lo impiden. Diversificar el aula no hace referencia solo a tener en cuenta los diferentes ritmos y estilos de aprendizajes de los alumnos sino también a los ritmos y estilos de enseñanza de los profesores y cómo esto repercute en su labor. Se encuentra en común, que los docentes se forman para la atención de grupos estudiantiles heterogéneos, lo cual produce cierta disputa entre la realidad de los estudiantes y la práctica docente, provocando desajustes que complejizan el escenario de acción de la educación y a consecuencia se percibe una postura poco constructiva de la labor del docente en el aula.

Es pertinente reflexionar y describir la actitud que muestra el docente ante la presencia de alumnos con necesidades educativas específicas, ya que este es un reto que solo un profesional reflexivo, autónomo y transformador puede asumir partiendo de las experiencias previas para realizar cambios que sean pertinentes y así lograr una educación cada vez más inclusiva. En este sentido, los educadores deben fortalecer sus competencias siempre teniendo presente su compromiso con la realidad de sus alumnos, con el contexto escolar y la comunidad en general, realizando reflexiones críticas para la toma de decisiones y asumiendo su rol como un agente de cambio.

En lo que a bibliografía se refiere existen muchos apartados realizados con la intención de dar claridad sobre el tema en cuestión, sin embargo la gran mayoría se sustenta en las experiencias de carácter internacional y poco analizan los factores determinantes en la cotidianidad escolar colombiana es por esto que nos enfocaremos en estudios valiosos realizados en este país, como por ejemplo el denominado “Prácticas educativas que facilitan procesos inclusivos en una institución educativa” elaborado por Gloria Echeverría, y “Actitudes de los docentes frente a la inclusión de estudiantes con necesidades educativas especiales” desarrollada por Yineida González y Darío Triana, por mencionar algunos que nos darán luces en el desarrollo de esta investigación; Asimismo es importante destacar el estudio denominado Equidad e inclusión: Retos y progresos de la escuela del siglo XXI realizada por Alba Hernández, el cual nos brinda un panorama sobre el tema en el ámbito internacional.

Siguiendo esta investigación encontramos que Morillo y Quijano (2016) consideran que los directivos docentes, las administraciones municipales y departamentales deben gestionar y emprenden proyectos de capacitación a los docentes regulares en variedad de temáticas relacionadas con la inclusión y diversidad, haciendo uso adecuado de los diferentes recursos asignados para mejorar la calidad educativa. La formación de los profesionales que intervienen en los procesos inclusivos debe ser un tema prioritario de las agendas de los directivos docentes y entes de control, pues la falta de preparación de los profesores propicia a que la respuesta a esta problemática se desarrolle a través de modelos de tipo racionalistas, que instan por una atención en espacios y tiempos particulares y aislados en pro de una “educación especializada”.

Bajo la lupa del docente se vive el proceso inclusivo desde dos panoramas diferentes, el primero desde la teoría, que da una expectativa alentadora por los conocimientos que con la praxis van adquiriendo sobre la implementación de procesos educativos de carácter inclusivo y el segundo

desde la práctica, donde se deja de manifiesto cómo se dificulta llevarlo a cabo, lo cual hace que los esfuerzos que se hacen en materia de capacitación no se vean reflejados en la realidad. En muchos casos los docentes se sienten solos en el proceso a raíz de la falta de recursos y muchos optan por volver a antiguas costumbres antipedagógicas, como consecuencia a esto, las innovaciones para la atención de la población diversa van quedando relegadas.

Para hacer de esto una realidad, se debe dotar a los docentes de los conocimientos mínimos necesarios para su atención, conocer cómo transcurren las jornadas académicas desde su perspectiva, creencias y desafíos que se les presentan en las aulas. En el mismo sentido, Sevilla, Martín y Jerano (2017) comentan que las estrategias puestas en marcha para la atención de la diversidad tienen una visión burocrática, que homogeneiza las adaptaciones curriculares; es decir, se estandarizan los elementos curriculares que se incluyen en las adaptaciones, además de que se aplican políticas compensadoras y a consecuencia surgen programas y dispositivos para atenderla de manera segregada en colectivos específicos, como los servicios de apoyo fuera de las aulas.

Una vez identificada esta problemática con miras a poder abordarla y brindar una posible solución se hace evidente la necesidad de hacer las siguientes preguntas: ¿Cuál es la percepción del docente regular frente al reto de la inclusión educativa de estudiantes con necesidades específicas en el aula? Esta investigación se hace necesaria para arrojar luz sobre una problemática que termina afectando el desarrollo integral de los estudiantes de manera permanente, ya que el docente se convierte en mecanismo posibilitador o limitante dependiendo de su disposición y tolerancia a los cambios que conlleva la atención de estos estudiantes.

Castillo (2016), nos menciona la necesidad que representa esta aproximación a una escuela más inclusiva, ya que en el contexto escolar se puede observar una progresiva aparición de individuos con diferentes situaciones de vulnerabilidad que deben ser acogidos, atendidos y formados, desde una perspectiva de pluralidad, respeto y la generación de oportunidades de aprendizaje.

La educación tradicionalmente vista establece una metodología de trabajo trazada para ver a los estudiantes como un cuerpo homogéneo con ideas y motivaciones similares con el único propósito de observar y atender las exigencias del docente, lo que conlleva la exclusión de los estudiantes que no logren encajar bajo ese modelo. El mediador por excelencia en este proceso es y será siempre el docente, ya que su trabajo no se limita solo a la formación académica de sus estudiantes,

sino que cumple un rol social importante ya que sobre sus hombros recae el forjar a la futura generación, esto significa brindarle todos los conocimientos y apoyo afectivo que necesite.

El presente trabajo tiene como objetivo general analizar qué percepción tiene el docente ante el reto de tener alumnos con necesidades educativas específicas en el aula; así mismo se proyectan unos objetivos específicos: el primero de ellos, examinar el quehacer docente dentro del proceso de aprendizaje de los estudiantes con necesidades educativas específicas en el aula, como segundo objetivo es explicar los aportes que brinda el diseño universal del aprendizaje en el proceso de enseñanza aprendizaje de esta población y por último el tercer objetivo es discutir percepción del docente regular frente al reto de la inclusión educativa de estudiantes con necesidades específicas en el aula. Así mismo se hace mención que está basado bajo un paradigma interpretativo con una investigación de tipo cualitativo con un diseño de investigación de tipo documental. Al ejecutar esta investigación se hizo necesario la revisión de artículos de revistas científicas y tesis de grado, mediante la utilización de fichas bibliográficas y una matriz de análisis sobre las categorías de estudio, que aportan al desarrollo de esta investigación información que se fundamenta principalmente en las experiencias y actitudes que tienen los docentes ante un aula diversa, donde el rol del docente es ofrecerles a sus estudiantes una gama de estrategias que les permita adquirir una mayor participación dentro del contexto escolar, ajustando y respetando sus ritmos y estilos de aprendizaje.

1. Desarrollo o Reflexión.

Dentro de esta investigación nos basamos desde el ámbito legal en el decreto 1421 de 29 de agosto del 2017 de la Constitución Política de Colombia, por la cual se reglamenta la educación inclusiva y la atención a la población con discapacidad. El objetivo de esta es garantizar el ejercicio de los derechos de las personas con discapacidad mediante el amparo de medidas de inclusión y de ajustes razonables. Dentro del anterior decreto se expresa que toda persona merece respeto a su diversidad cultural e individualidad del ser humano.

En este sentido se destacan en el ámbito nacional e internacional postulados importantes como *La Declaración de Salamanca de 1994* donde se fortalece la idea de una educación para todos, no solo para aquellos sujetos con alguna discapacidad sino para cualquier persona que se vea excluida de disfrutar de una escolarización de calidad por su condición económica y sociocultural.

Otro postulado destacable es *La Declaración de Guatemala de 1999* en la cual propone una sociedad justa a través de una educación más inclusiva, donde todos tengan acceso a todas las oportunidades ofrecidas en la escuela. una de sus principales contribuciones está enfocada en aceptar las diferencias individuales, valorar a cada persona y aprender mediante la interacción entre las personas en un ambiente de respeto, teniendo siempre la premisa de que la inclusión es una responsabilidad social y no solo un asunto que debe ser visto desde la escuela.

2. Inclusión educativa y diversidad en el aula

La inclusión hace referencia al modo en que se debe dar respuesta en la escuela a la diversidad. Es un concepto que pretende sustituir al de integración, la idea principal de este es modificar el sistema para responder a todos los alumnos de manera efectiva, en vez de esperar que los alumnos sean los que se integren y adapten al sistema educativo, ya que en nuestra cotidianidad nos encontraremos con personas con necesidades educativas específicas, lo cual debe llevarnos a cambiar nuestro modo de pensar y actuar frente a esto, se debe valorar y aportar cambios positivos a cada una de las personas que lo requieren y así apoyarlos a obtener un mejor estilo de vida, tanto en su aprendizaje como ante la sociedad.

Macarulla, I. y Saiz, M. (2009), en su libro “Buenas prácticas de escuela inclusiva”, nos definen que los centros educativos deben transformar el currículo desarrollando estrategias que den respuesta a la diversidad, el maestro como orientador del aprendizaje debe eliminar esas barreras que les impide a cada uno de los alumnos una mayor participación dentro del contexto escolar trabajar con los alumno a partir de sus potencialidades y capacidades que a futuro les aportará un gran beneficio ayudándolos a lograr esos objetivos propuestos dentro del aula. (citado en Hernández, 2018). Es por esto que se considera que la educación se hace necesaria para transformar saberes, actitudes y comportamientos de todos los alumnos que se presentan día a día en las aulas de clases, nuestro mundo es diverso por eso nos encontraremos con una población multicultural, atender la diversidad nos va a permitir intervenir desde la individualidad de cada persona, y trazarse objetivos que nos lleve a lograr una meta en común.

(Tomlinson, 2005) dice que cuando hablamos de diversidad en el aula no solo nos referimos aquellas personas que presentan alguna discapacidad específica sino también a los grupos étnicos, a las diferencia de género o situación económica; desde el momento que nos topamos con la tarea

de atender un aula diversificada el profesorado debe creer en esas posibilidades del alumnado creando un clima de confianza y seguridad en el ofreciendo grandes oportunidades de crecimiento y desarrollo. (Citado en Estévez, 2016). Ainscow, Booth y Dyson (2006), definen inclusión educativa como un proceso donde los centros educativos deben promover mejoras en la participación del alumnado brindándoles una mejor vida escolar minimizando y eliminando esas barreras que les impide dicho proceso de aprendizaje. Lo normal es que seamos diferentes entre sí es por eso que la educación inclusiva es un derecho que tienen todas las personas, a acceder a una educación de calidad, respetar el hecho de ser diferentes nos hace seres humanos tolerantes, solidarios, respetuosos, Por lo tanto, una verdadera inclusión significa acoger la diversidad en general, sin exclusión alguna, ni por motivos de discriminación entre distintos tipos de necesidades. (Citado en Echeverría, 2017).

Para la UNESCO los colegios regulares deben darles acceso a todos los estudiantes, donde se les debe impartir estrategias pedagógicas centradas en el alumno de forma que responda a sus necesidades y logrando así una educación inclusiva. Así mismo para Booth y Ainscow (2015), proponen que todos los centros educativos integren a sus estudiantes y los traten con igualdad de derechos, fomentar los valores a la comunidad educativa donde cada uno de sus miembros se sientan protegidos y apoyados para recibir una educación de calidad, las oportunidades de aprender son para todos y eliminar las barreras es un trabajo que los centros educativos deben realizar.

Tal como señala Martínez (2002), la inclusión es facilitar el aprendizaje para todos los alumnos, por ello, los sistemas educativos deben dar solución a cada una de las problemáticas que se presenten, los docentes deben ser profesionales comprometidos, capaces, autónomos y estar dispuestos a trabajar para el bien común de todos sus estudiantes, el derecho a la educación, la igualdad de oportunidades, permite que todos los alumnos independientemente de sus condiciones culturales y sociales reciban una educación de calidad facilitando estrategias que ayuden a obtener un buen aprendizaje (Citado en Bernal, y Arteaga, 2016).

Los estudiantes en las aulas de clases deben recibir una formación acorde a sus necesidades, por lo tanto, se hace necesario saber cuáles son sus motivaciones, capacidades y habilidades para trabajar con miras a alcanzar el pleno desarrollo de sus potencialidades; a través de la elaboración de un currículo flexible donde se transformen aquellas prácticas pedagógicas que enfrente una realidad diversa respetando cada estilo de aprendizaje. Por lo tanto, dentro del proceso de inclusión, la

principal labor que debe realizar el docente es la observación y el seguimiento constante de cada uno de sus estudiantes, ya que mediante la reflexión de sus experiencias le brindaran un punto de partida y un panorama más amplio que le ayudará al maestro a planificar estrategias ajustadas a sus necesidades, construyendo ellos mismos un aprendizaje significativo con ayuda de su propio conocimiento.

Incrementar la equidad educativa en las escuelas se hace fundamental para superar la discriminación, el racismo y la exclusión, favoreciendo así a la comunidad y la diversidad cultural dentro de esta, buscando nuevas alternativas enfocadas en desarrollo y fortalecimiento del ser, orientando a los niños a acceder a una escuela donde se promuevan actitudes y competencias, donde los estudiantes ratifiquen sus valores y puedan exaltar la igualdad entre ellos.

Macarulla, I. y Saiz, M. (2009) Nos describen, que todas las personas somos diferentes entre sí, aprender a identificar y conocer a cada uno de nuestros alumnos es un reto que todo maestro debe realizar, de esta manera se lograrán grandes resultados educativos atendiendo a la diversidad y valorando la heterogeneidad del alumnado (Citado en Echeverría, 2017).

3. Experiencia docente.

La práctica pedagógica del docente es un proceso complejo de gran importancia, su campo de acción es la enseñanza y en este su labor consiste en desarrollar diferentes actividades que brinden soluciones espontáneas ante diferentes problemas. El maestro debe formarse de manera continua y estar en constante actualización de sus conocimientos, asumiendo su rol como un compromiso ético profesional que permita generen cambios en las destrezas y habilidades de sus estudiantes. Su quehacer se desarrolla cotidianamente dentro del aula de clases, siendo este el hábitat en el cual convergen bajo determinadas condiciones sociales según el contexto, convirtiéndose así en los protagonistas principales de esta interacción cada uno en un determinado rol, primero tenemos a el alumno como receptor y segundo al docente como un emisor del conocimiento manifestando una relación que se centra en enseñar y aprender de manera bilateral.

Gaitán (2005), nos dice que la práctica docente es una actividad constante y debe ejecutarse de forma permanente, es una acción que implica tomar decisiones y actuar dentro de un contexto para alcanzar una experiencia del mismo quehacer, el docente en su rol debe evaluar supervisar, mejorar sus prácticas, crear didácticas flexibles, construir caminos y rutas apoyándose de herramientas

que le aporten nuevos conocimientos que posibiliten transmitir un aprendizaje de calidad a sus educandos donde ellos se integren a un proceso de enseñanza más dinámico que se amolden a las necesidades y actitudes, es una forma de reconocer la diversidad. (Citado por Paredes, 2019)

Teniendo en cuenta el aporte planteado anteriormente se puede decir que dentro del quehacer docente existen unos factores que se deben cumplir para una planificación efectiva dentro del aula, una de las principales es la motivación que requiere tener el docente que de una a otra manera influye en el comportamiento y la actitud que presente el alumno dentro del aula, generar que el estudiante piense, analice y construya su conocimiento lo llevará a tener una mayor participación en su proceso escolar, como segundo factor encontramos la motivación del estudiante ese tiene un gran peso en el proceso de enseñanza aprendizaje, el docente como orientador debe influir en sus estudiantes ese interés por aprender demostrándoles que estudiar es divertido ya que así aportará grandes frutos a futuro, logrando que sean personas más independientes, un tercer factor es la metodología se hace relevante desarrollar estrategias que incentiven al estudiante a participar de una forma más amena, identificar las manera en que cada uno de ellos aprende nos aporta conocimientos para poner en práctica esa metodología de trabajo.

En este sentido Hernández (2016) nos aporta que la inclusión es un proceso cíclico de investigación en la acción que desde la propia práctica visualiza las evidencias necesarias para el cambio y la mejora constante. Se alude a la presencia de espacios concretos para repensar en y sobre la práctica, a través de la observación sistemática y la confrontación y triangulación de la información con el resto de compañeros y compañeras del equipo docente. Se focaliza la atención en la búsqueda proactiva y colaborativa de barreras que puedan limitar la experiencia de participación y éxito del alumnado. La brújula que guía el rumbo del plan de centro de cada institución tiene que virar, como principio básico, hacia la búsqueda de la felicidad. De manera que todos y todas aprendan lo máximo posible en una experiencia educativa que les haga felices.

Enfrentarse en el aula de clases con diferentes modos de pensar, de aprender, de ver las cosas es uno de los retos que practican los docentes en su diario vivir, lograr que los alumnos se mantengan atentos e interesados por su aprendizaje y logren asimilar los contenidos es uno de los papeles que se deben cumplir dentro del aula, trabajar acorde a los intereses de los estudiantes permitirá planificar unas metodologías más eficaces que se enfocarán a la necesidad del alumno, la constante

búsqueda de información mejorará su práctica docente que brindara una educación que deje huellas positivas.

Valencia y Hernández (2017) plantean que la tarea del profesor actual es cada vez más confusa, pues su labor debe dejar atrás esa educación tradicional donde solo el docente se encarga de transmitir los conocimientos y el estudiante con una actitud pasiva memoriza los contenidos los desarrolla de manera individual, el verdadero rol del docente es transformar esos saberes en oportunidades para sus educandos, en Chile la implementación del DUA les permite enriquecer y favorecer su práctica docente para atender la diversidad en el aula, de igual forma manifiestan que no se sienten preparados para asumir este reto lo cual expresan que es tarea de los profesionales en educación especial. De igual forma (Robilano, 2005) y (Fernández, 2013) planean que el maestro debe llevar a cabo las transformaciones que la escuela necesita, mejorando la forma de actuar frente a un aula diversificada que exige atender esa heterogeneidad lo cual al implementar diversas metodologías los estudiantes lograran alcanzar ese aprendizaje propuesto (Citado en Valencia, y Hernández, 2017)

Teniendo en cuenta lo anterior mencionado se hace relevante conocer cuál ha sido el rol del docente en el transcurso del tiempo es por es que se hace necesario conocer esas diferencias entre el maestro tradicional y el maestro innovador, a continuación, se exponen esos cambios por los cuales los docentes han transcurrido en su quehacer que les ha permitido brindar esos grandes aportes en la educación de los estudiantes.

Tabla 1. Diferencias entre el maestro tradicional y el maestro innovador

| Maestro tradicional | Maestro innovador |
|---|---|
| El maestro tradicional no se pone en la tarea de conocer a sus estudiantes, improvisa el diagnóstico basado en prejuicios. | Un maestro innovador observa a cada uno de sus estudiantes identificando los conocimientos previos de cada uno de ellos. |
| Sus clases tienden a ser monótonas y sin planificación alguna, es decir sólo informa acerca del tema, pero no les permite a los estudiantes que construyan sus propios conocimientos. | El maestro innovador debe ser una persona en constante transformación de sus saberes, una persona abierta al cambio y a las novedades que nos brinda la sociedad. |

No utiliza la implementación de materiales didácticos e incluso puede llegar a utilizar materiales viejos sin ninguna innovación.

El docente debe ser un buen pedagogo activo, mediador, consejero, que domine las tecnologías, que tenga capacidad para desenvolverse ante situaciones conflictivas y cambiantes en el aula.

Tiene poca comunicación con sus estudiantes, no interactúa con ellos ni les permite crear su propia percepción de las cosas ya que él siempre tiene la última palabra.

El docente debe promover el trabajo colaborativo en sus estudiantes el apoyo mutuo entre sus miembros les aportará grandes beneficios en cuanto su aprendizaje.

El maestro tradicional se encarga de solo enseñar el contenido y el alumno solo se encarga de repetirlo de una forma memorística y mecánica.

Utiliza diferentes materiales para presentar la información en sus clases y hacerlas más dinámicas logrando en los estudiantes esa motivación por aprender.

El docente se impone a bases de reglas es aquel que castiga al alumno por no aprender sin darse cuenta que la falta de motivación del alumno es a causa de su forma pasiva de transmitir la información

Asesora a sus estudiantes y les permite a sus alumnos construir su propio conocimiento donde ellos mismos puedan expresarlo de una forma más autónoma aportando sus ideas teniendo en cuenta sus intereses.

Fuente: Propia (2020)

4. Diseño universal para el aprendizaje.

A pesar de que su invención lleva 4 décadas, su implementación dentro de la escuela inclusiva se considera novedosa. El diseño universal para el aprendizaje (DUA) es un modelo que propone y facilita un aprendizaje para todos, removiendo todas las barreras y obstáculos para aprender; se trata de desarrollar de forma flexible las aptitudes de cada estudiante. El propósito del DUA es formar aprendices expertos con conocimientos previos capaces de aprender cosas nuevas, asimilando y priorizando nueva información que los ayude a transformarlo en un conocimiento significativo y útil para ellos.

El DUA ofrece a los estudiantes un currículo flexible, es decir, una manera de acceder al mismo material en diferentes formas ya sea visual, auditivo e interactivo, también permite al estudiante usar diferentes métodos para mostrar lo que sabe satisfaciendo esas necesidades específicas, apostando oportunidades justas y equitativas para aprender, el DUA estimula la creación de diversas estrategias personalizadas que ayuden a progresar a cada estudiante según su interés, motivación, ritmo y estilo de aprendizaje, dándoles esa variabilidad de opciones logrando ese aprendizaje propuesto, de igual forma se hace necesario crear un buen ambiente de aprendizaje

donde cada uno de nuestros estudiantes se sientan cómodos, seguros y autónomos de expresarse abiertamente.

Pastor, Sánchez y Zubillaga, (2013) exponen los principios y pautas que ayudan en esas estrategias que se pueden utilizar en la práctica docente que facilita que todos los currículos sean accesibles a todos los estudiantes, entre los principios encontramos las múltiples formas de representación el qué del aprendizaje, debemos mostrar la información al alumnado mediante soportes variados en formatos distintos, teniendo en cuenta las diferentes vías de acceso a la información, como segundo principio las múltiples formas de expresión, el cómo del aprendizaje, se debe ofrecer al alumno diferentes posibilidades para expresar sus conocimientos y como último principio tenemos las múltiples formas de compromiso e implicación el porqué del aprendizaje, en este principio se debe utilizar diferentes estrategias para motivar al alumnado y facilitar su participación activa en el proceso de enseñanza aprendizaje. (Citado en López, 2018).

Cuando hablamos de educación tradicional nos basamos en un currículo que excluye aquellos alumnos que presentan alguna necesidad educativa específica atendiendo solo a un alumno promedio, el currículo asume que el estudiante puede participar accediendo sólo a la información por una sola vía y se atiende una dificultad solo en el momento que el estudiante la presenta, sin embargo el DUA posibilita la integración real que tiene como punto de partida la diversidad de los ellos en los procesos de enseñanza aprendizaje.

Tabla 2 Comparativa sobre el rol del docente en un aula tradicional y un docente implementando el DUA.

| Educación tradicional | Diseño universal para el aprendizaje |
|---|--|
| <p>-Se enfoca en el contenido. Se planea la clase para estudiantes homogéneos, a los cuales se les enseña de una sola manera. Los estudiantes deben tomar atenta nota de los conocimientos impartidos por el docente, enfatizando el orden en la presentación de estos.</p> | <p>-Se enfoca en las necesidades del estudiante. La perspectiva principal es buscar diferentes maneras de enseñar la lección teniendo en cuenta las diferentes maneras de aprender del estudiante. No existe un estudiante promedio, el maestro planifica su clase adaptándola a cada necesidad y fortaleciendo las destrezas de cada uno de sus miembros.</p> |

-Los ajustes son escasos y solo para estudiantes que demuestren no poder aprender de la manera en que el profesor lo propone.

Tras varios intentos fallidos se determina hacer más ejercicios y/o actividades para intentar abordar las fallas que presenta el estudiante.

Los ajustes se hacen solo para aquellos estudiantes que presentan alguna necesidad o diagnóstico en específico, y el propósito es aprender y utilizar el mismo material de trabajo propuesto para la clase.

No se realizan ajustes a la metodología de evaluación porque se espera que con los que se tuvieron en cuenta durante el momento de la clase ya es suficiente.

-Los ajustes se hacen pensando en el colectivo.

Se parte de las necesidades y afinidades de todo el grupo de estudiantes para empezar a visualizar cuales son los ajustes pertinentes que necesita hacer para beneficiar a todos y que puedan aprender todos.

Permite que todos se beneficien de una variedad de estrategias que los lleve a experimentar un aprendizaje de calidad.

Es flexible y permite que los estudiantes propongan nuevas maneras de aprender y exponer lo aprendido durante las clases.

-El docente es quien decide qué se enseña y cómo se enseña.

No se permite la intervención del estudiante en el proceso de planificación de las clases ni en la manera de cómo el profesor llevará a cabo el proceso de enseñanza. El docente da su clase de una sola manera y el estudiante debe encontrar la manera de adaptarse a esa enseñanza.

-Estudiantes y docentes eligen de manera conjunta como se darán las clases.

El docente y sus estudiantes trabajan en equipo para planificar, tomar decisiones y decidir cómo se presentan las evaluaciones de lo aprendido, todo esto para lograr un buen aprendizaje.

-La organización del salón de clases no varía.

El salón luce siempre de la misma forma que el maestro frente al grupo mientras sus estudiantes están ubicados por hileras o agrupados.

-El salón de clases se organiza de diferentes maneras.

Se organiza el salón de clases en diferentes espacios, el maestro dando ronda de un lugar a otro, la enseñanza es flexible, colaborativa y acorde a la necesidad del estudiante.

-Solo hay una forma en que el estudiante debe realizar el trabajo.

El maestro propone una única forma de presentar su conocimiento.

-Existen múltiples maneras de realizar un trabajo.

El docente permite a sus estudiantes expresar sus conocimientos a través de sus destrezas.

-Se evalúa para cuantificar el desempeño

A través de exámenes, proyectos, cuestionarios realizados periódicamente se califica los conocimientos sin ninguna discusión sobre sus metas propuestas.

-Las calificaciones son usadas para reforzar sus metas.

Se realiza constantemente un seguimiento de cada estudiante observando que se esté cumpliendo los objetivos trazados, se discuten en el contexto las calificaciones y se motiva a reflexionar sobre su aprendizaje.

Fuente: De creación propia (2020)

Como afirman Simón, Echeita, Sandoval, Moreno, Márquez, Fernández y Pérez (2016) podría decirse entonces que el DUA es, ante todo, una actitud, una predisposición a pensar en las necesidades de aprendizaje de todo el alumnado (no solo los de aquellos estudiantes considerados “especiales”), asumiendo que la carga de los ajustes necesarios para garantizar la participación y el aprendizaje de cualquier estudiante, debe estar situada primero en el currículo y no en el aprendiz.

5. Discusión y Conclusiones

En este trabajo se analizó cuál era la percepción que tienen los docentes regulares ante el reto de acoger estudiantes con necesidades educativas específicas en el aula de clases con la idea de mejorar la práctica de sus labores, de acuerdo al análisis se pudo apreciar que existe un compromiso por parte de estos en ser partícipes activos de las acciones de tipo inclusivas llevadas a cabo pero que muchas veces en sus intentos se ven frustrados por las barreras que van encontrando en el transcurso de su labor.

En concordancia con lo planteado por Parra, E. y Galindo, D. (2016), los docentes encuentran obstáculos que frenan el proceso de formación con la población diversa, entre las más comunes se encuentran la carencia de herramientas conceptuales para la planificación de las clases y por otro lado, las creencias dentro del contexto socio cultural, las que recaen directamente sobre el sujeto y por último la relacionada con el aporte que puede tener la educación en la vida de estos.

Los docentes regulares cuando reciben su proceso de formación no se les indica de manera real los retos a los que se verán enfrentados, por lo que difiere del proceso de la diversidad propiamente dicho, ya que al estar inmersos en un aula con estudiantes con necesidades educativas específicas, se ve alterada la dinámica de trabajo de las aulas, no teniendo en cuenta el proceso de inclusión educativo de estos, y por ende, solicitan apoyo de otros profesionales como el educador especial que le brinda este tipo de orientaciones.

Así mismo, Martín, Sevilla y Jenaro (2017), asegura en su postulado “percepciones sobre la formación inclusiva: la visión de quienes se forman para docentes” que, en la academia, los futuros docentes demuestran una percepción negativa hacia los estudiantes con necesidades educativas, sobre todo con todo los referentes a las acciones que los profesores tendrían que realizar ante la presencia de este tipo de alumnos en el aula, como por ejemplo tener más paciencia y emplear instrucciones más detalladas. Las competencias profesionales son más que los conocimientos que se adquieren en la formación docente, son un compendio de habilidades y herramientas prácticas que se van adquiriendo con la praxis y la disposición de aprender, las cuales puede utilizar o integrar en otras situaciones precisas que lo requieran. Las competencias profesionales se crean con formación; pero también con entrenamiento y práctica.

Se concluye entonces afirmando que el docente debe estar permanentemente motivado al momento de realizar su práctica pedagógica, la actitud con la que lleva a cabo su quehacer es fundamental para el desenvolvimiento de una clase más amena y dinámica, es por eso, que es de vital

importancia contar con procesos de capacitación constante de la mano de educadores especiales, para así lograr transformar esos saberes y prácticas en algo novedoso, los docentes tienen en sus manos la obligación de aceptar y trabajar ante la diversidad desde el aula de clases buscando formar personas con capacidades integrales, autónomas, capaces de enfrentar las barreras que se les presentan en su diario vivir. Ante esto, implementar el modelo del DUA posibilita integrar a los estudiantes a un mismo contexto educativo ya que aporta flexibilidad en el currículo en las distintas etapas de la clase permitiendo establecer diversas estrategias pensadas desde las particularidades de cada individuo en pro del beneficio del colectivo para que de esta manera puedan progresar significativamente. De igual forma, desarrollar metodologías interactivas en donde las tecnologías puedan tener un lugar relevante que proporcionen respuestas didácticas para todos los estudiantes y aprovechar esas posibilidades que nos ofrecen para responder a la diversidad, permitiendo que los estudiantes tengan acceso a la información e interactúen con ella de modo que todos estén inmersos a un sistema educativo que logre en ellos un máximo desarrollo de su aprendizaje.

Por último, se evidencia que las ventajas de la implementación del DUA dentro del proceso de aprendizaje de un estudiante va más allá de su nivel educativo ya que sin importar la edad, capacidad intelectual, clases socio económica o grado de escolarización presenta el mismo provecho por ser un modelo pensado por y para el estudiante, puesto que el DUA fundamenta todo los aspectos didácticos y pedagógicos de carácter inclusivo posibilitando la creación de entornos flexibles accesibles y enfocados en las necesidades de estos. En este sentido, implementar el DUA en todos los ámbitos facilita la labor de los docentes, su vinculación y apropiación de los procesos inclusivos y permite tener una mejor calidad educativa para todos.

Sanchez, Castro, Casas y Vallejos (2016) destacan en su investigación la importancia de obtener estudios empíricos que avalen el uso de metodologías más inclusivas y que tengan validez para atender a los estudiantes con necesidades educativas específicas. A través de investigaciones que inviten a reflexionar sobre las realidades dentro del entorno escolar es como se posibilita evolucionar dentro del ámbito pedagógico y dar respuestas efectivas a las problemáticas que se van encontrando.

Después de un análisis documental realizado a los trabajos e investigaciones de diferentes referentes se puede precisar que el diseño universal para el aprendizaje es un método óptimo para este fin por las diferentes ventajas y progresos que permite desarrollar en los estudiantes A partir

de esta reflexión se desglosan las siguientes recomendaciones y sugerencias buscando brindar un punto de partida en el proceso de instauración del diseño universal para el aprendizaje.

- Caracterizar a los estudiantes pertenecientes a un aula permite tener un panorama claro sobre sus necesidades, motivaciones, diagnósticos, estilo y ritmo de aprendizaje. Es el punto inicial para comprender de qué manera y para qué se establecerá una temática y las actividades que la soportan. Es importante involucrar a los padres y al personal docente dentro del desarrollo de la caracterización ya que la información que puedan brindar es de gran valor para comprender las situaciones que afectan positiva o negativamente a cada uno de los alumnos.
- La planeación de las clases es fundamental para establecer objetivos que nos permitan instaurar metas claras y marcar una ruta delimitada de las actividades y estrategias que se faciliten el proceso,
- Expresarse de manera clara y concisa favorecerá la comprensión de las instrucciones y por ende facilitará la participación de los estudiantes.
- Planificar las actividades de manera que se utilicen los canales de percepción sensorial (gusto, tacto, olfato, audición y vista) mediante la utilización de diferentes materiales y herramientas, la creatividad en la organización permite crear un impacto positivo y tocar el componente emocional de los estudiantes lo cual propicia el proceso de memorización y raciocinio.
- Es necesario que el docente sea preciso en la socialización de las instrucciones y el orden en que los estudiantes deben desarrollar las actividades, ya que de esto depende la autonomía con la que ellos pueden realizarlas.
- Incluir el uso de materiales multimediales y las tecnologías como apoyo audiovisual motivara a los estudiantes a involucrarse más en las clases. Si se combinan estas estrategias se convierte el momento de la clase en una experiencia de aprendizaje significativo y multi sensorial.
- Promover el trabajo colaborativo entre los alumnos para lograr objetivos en común, de esta manera los hacemos partícipes del proceso de enseñanza de sus compañeros, esto permite conocer las habilidades y debilidades de sus compañeros desde una perspectiva que permite tomar acción y se involucrarán de manera más activa en el proceso, además

- Ser empático y conectar con las emociones de los estudiantes es fundamental, dentro del proceso de aprendizaje el componente psicoafectivo facilita que exista una buena comunicación entre docentes y estudiantes.
- Realizar una retroalimentación positiva propicia que los estudiantes identifiquen sus fortalezas y debilidades, posibilitando que puedan hacer un proceso efectivo de metacognición, esto les ayudará a ser personas autocríticas capaces de corregir sus errores y mejorar a futuro.
- Se debe brindar el tiempo que necesite el estudiante para asimilar una temática, cambiar las estrategias de ser necesario hasta que logre comprender todo y utilizar métodos de evaluación enfocados a verificar que el estudiante esté aprendiendo toda la temática y nunca a dar un valor numérico.

Bibliografía

- Bedor, L. (2018). La formación continua de los docentes para la inclusión de los estudiantes con necesidades educativas especiales. *Revista Espirales*, 2(20), 2018. Recuperado de: <http://www.revistaespirales.com/index.php/es/article/view/338/302>
- Bernal, J. y Arteaga, G. (2016). La indagación de la pedagogía en el escenario de la educación inclusiva. *Revista Prisma Social*, (16), 754-770.
- Castillo, J. (2016). Docente inclusivo, aula inclusiva. *Revista de Educación Inclusiva*, 9(2). Recuperado de: <https://revistaeducacioninclusiva.es/index.php/REI/article/view/64>
- Echeverría, G. (2017). Prácticas educativas que facilitan procesos inclusivos en una institución educativa. Repositorio Universidad Tecnológica de Pereira. Recuperado de: <https://core.ac.uk/download/pdf/92123669.pdf>
- Estévez, B. (2016). La inclusión educativa del alumnado con TDA/TDAH. Rompiendo con las barreras curriculares y organizativas en los centros escolares de educación primaria. Repositorio Universidad de Granada. ISBN: 9788491254188
- González, Y. y Triana, D. (2018). Actitudes de los docentes frente a la inclusión de estudiantes con necesidades educativas especiales. *Educación y Educadores*, 21(2), 200-218. doi: 10.5294/edu.2018.21.2.2
- Hernández, A. (2018). Equidad e inclusión: Retos y progresos de la escuela del siglo XXI. *Revista retos XXI*. 2(1). Recuperado de: <https://doi.org/10.33412/retosxxi.v2.1.2056>
- Herreros, L. (2017). La formación del docente antes la diversidad en su aula. *Investigación aplicada como herramienta para la inclusión educativa*, (155-184). Repositorio Iberoamericano sobre discapacidad. Recuperado de: <http://hdl.handle.net/11181/5675>
- Gavira, R. B., Gavira, S. A., & Calleja, L. S. (2019). Una experiencia para atender a la diversidad en la universidad. *Márgenes: Revista de Educación de la Universidad de Málaga*, 76-96
- Gutiérrez, C. y Vásquez, L. (2018). Creencias de maestro, padres de familia y niños sobre educación inclusiva en dos instituciones educativas del distrito capital. Repositorio Pontificia Universidad Javeriana. Recuperado de: <https://repository.javeriana.edu.co/bitstream/handle/10554/35283/Tesis%20carolina%20y%20lizeth.pdf?sequence=4&isAllowed=y>
- López, R. (2018). Un estudio sobre la situación de la educación inclusiva en centros educativos desde la percepción de la comunidad educativa. Repositorio Universidad Nacional de Educación a Distancia. Recuperado de: <http://e-spacio.uned.es/fez/view/tesisuned:ED-Pg-Educac-Rlopez>
- Martin, M., Sevilla, D. y Jenaro, C. (2017). Percepciones sobre la formación inclusiva: la visión de quienes se forman para docentes. *Revista de investigación educativa Universidad Veracruzana*. 25. DOI: 10.25009/cpue.v0i25.2536
- Menéndez, L. (2015). Hacia una escuela inclusiva. *Avances en Supervisión Educativa*, (23). Recuperado de: <https://doi.org/10.23824/ase.v0i23>.
- Morillo, O. y Quijano, O. (2016). Concepciones y prácticas docentes sobre la diversidad como base para la innovación pedagógica: Un estudio de caso en el Colegio Vasco Núñez de Balboa.

Repositorio Universidad de Manizales. Recuperado de:
<http://revistasum.umanizales.edu.co/ojs/index.php/plumillaeducativa/article/view/1971/2634>

Paredes, R. (2019). Monitoreo, acompañamiento de la práctica pedagógica en la competencia comprensión de textos del área de la comunicación de educación primaria de la red educativa rural Uchus Mollepata de Santiago de Chuco. Repositorio Universidad César Vallejo. Recuperado de: <http://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/37206>

Parra, E. y Galindo, D. (2016) Transformación de la práctica pedagógica de los docentes seleccionados en el marco de la globalización. Repositorio Universidad Pontificia Bolivariana. Recuperado de: <https://repository.javeriana.edu.co/handle/10554/19490>

Rosero, A., Lasso, P. y Londoño, S. (2018) Desafíos de la educación intercultural en la escuela. *Revista Magisterio, Versión Digital*. Recuperado de: <https://www.magisterio.com.co/articulo/desafios-de-la-educacion-intercultural-en-la-escuela>

Sánchez, S., Castro, L., Casas, J. y Vallejos, V. (2016). Análisis factorial de las percepciones docentes sobre el diseño universal de aprendizaje. *Revista Latinoamericana de Educación*. 10(2). Chile. Recuperado de: https://scielo.conicyt.cl/scielo.php?pid=S0718-73782016000200009&script=sci_arttext&tlng=en

Valencia, C. y Hernández, O. (2017). El Diseño Universal para el Aprendizaje, una alternativa para la inclusión educativa en Chile. Recuperado de: <https://www.redalyc.org/jatsRepo/4780/478055150008/html/index.html>

Velásquez, Y., Quiceno, E. y Tamayo, W. (2016). Construcción de planeaciones pedagógicas para la educación inclusiva. DOI: 10.15517/aie.v16i3.26113

Yadarola, M. (2019). Declaración de Salamanca: Avances y Fisuras desde las ONGs de/para Personas con Discapacidad. *Revista latinoamericana de educación inclusiva*, 13(2), 139-156.

Anexos

Anexo 1. Matriz de análisis sobre categoría de estudio

Análisis Documental

Año: 2018

Autor (es): Laura Patricia Bedor Espinoza

Título: La formación continua de los docentes para la inclusión de los estudiantes con necesidades educativas especiales

Conclusiones relevantes: Se debe responder a las necesidades de capacitación y sensibilización de los docentes, estereotipos y prejuicios que aún subsisten que limitan la práctica inclusiva, así como la necesidad de comprender que la educación de calidad para todos es un compromiso con el pueblo. Sin embargo, a pesar del esfuerzo político para los procesos inclusivos y de las buenas prácticas que desde algunas instituciones escolares se desarrollan, continúa siendo una necesidad inmediata la preparación metodológica de los docentes que se encuentran en ejercicio.

Aportes a la investigación:

El proceso de formación del docente es una problemática que ocupa a todos los sistemas educativos a nivel local, nacional e internacional. Para el estudio se adopta la idea que la formación es un proceso de construcción personal donde el docente va desarrollando destrezas cognitivas y metacognitivas que le permiten la valoración de su trabajo profesional.

Categoría de Análisis:

Necesidades educativas especiales, discapacidad, género, bilingüismo, formación docente.

Anexo 2. Matriz de análisis sobre categoría de estudio

Análisis Documental

Año: 2016

Autor (es): Juan Carlos Palacio Bernal y Gustavo Arias Arteaga

Título: La indagación de la pedagogía en el escenario de la educación inclusiva.

Conclusiones relevantes: la función cultural de la pedagogía en el campo de la educación, representa una posibilidad de restituir el valor segregado que tiene la formación humana en la relación educación e inclusión. Esta reflexión es clave a la hora de hacer una lectura inédita de aquellos constructos culturales que restituyen no sólo el valor de justicia social en el acto educativo, sino el significado social que representa la idea de humanización para la formación que persigue el ser humano.

Aportes a la investigación: La necesidad de pensar una sociedad más equitativa y justa, frecuentemente ha partido de la premisa histórica de transformar las desigualdades y las iniquidades sociales, en oportunidades para el fortalecimiento de la solidaridad, la integración y la inclusión a partir de la idea de diversidad cultural, fortalecer los fundamentos o las acciones orientadas a los procesos de transformación social, ha sembrado inquietudes en diversas prácticas que buscan con suficiencia interpretar que designa la naturaleza de la educación acerca del sentido de la formación, ya sea desde la connotación de la inclusión o desde la evocación del significado de diversidad.

Categoría de Análisis: Práctica pedagógica, educación, educación inclusiva; formación, diversidad cultural.

Anexo 3. Matriz de análisis sobre categoría de estudio

Análisis Documental

Año: 2017

Autor (es): Gloria Elena Echeverría García

Título: Prácticas educativas que facilitan procesos inclusivos en una institución educativa.

Conclusiones relevantes:

Las prácticas educativas han sido y siguen siendo el pilar para llegar a obtener el cambio de paradigma frente a los procesos de atención educativa a poblaciones específicas, que por lo que se reconoce en la historia, han estado permeadas por sistemas propios de segregación, pero que según lo planteado en el recorrido de las políticas públicas, y basados en el derecho a la educación y a una educación para todos, se visibiliza el acercamiento a una inclusión educativa significativa.

Aportes a la investigación: Lo normal es que seamos diferentes entre sí es por eso que la educación inclusiva es un derecho que tienen todas las personas, a acceder a una educación de calidad, respetar el hecho de ser diferentes nos hace seres humanos tolerantes, solidarios, respetuosos, Por lo tanto, una verdadera inclusión significa acoger la diversidad en general, sin exclusión alguna, ni por motivos de discriminación entre distintos tipos de necesidades

Categoría de Análisis: Diversidad, educación inclusiva, prácticas educativas, concepciones

Anexo 4. Matriz de análisis sobre categoría de estudio

Análisis Documental

Año: 2016

Autor (es): Beatriz Estévez Estévez

Título: La inclusión educativa del alumnado con tda/tdah. Rompiendo con las barreras curriculares y organizativas en los centros escolares de educación primaria

Conclusiones relevantes: Los profesores disponen de unas creencias acorde con una cultura inclusiva, que integra la diversidad en su diseño y ejecución curricular. También nos han permitido identificar las condiciones que favorecen una práctica docente inclusiva y ajustada a las necesidades educativas del alumnado con TDAH: centros que ponen en valor las diferencias, formación específica para atender a la diversidad, práctica de la investigación-acción como método para generar la práctica, participación de las familias en el desarrollo escolar del estudiante y dotación de espacios y materiales diversos.

Aportes a la investigación: Propone una intervención basada en una pedagogía y una práctica didáctica inclusiva con todos los escolares, en general, y en particular, con aquellos que presentan TDA/TDAH, y un conocimiento que permite reducir las barreras metodológicas que frenan su participación escolar y social, y crear entornos escolares adaptados y flexibles, así como reducir la estigmatización de estos escolares, y prevenir el fracaso escolar a favor de una plena participación social y escolar, contribuyendo a la implantación de proyectos educativos inclusivos que acojan las necesidades de los escolares con TDA/TDAH.

Categoría de Análisis: Diversidad Inclusión educativa práctica docente

Anexo 5. Matriz de análisis sobre categoría de estudio

Análisis Documental

Año: 2016

Autor (es): Juan Rodrigo Castillo Escareño

Título: Docente inclusivo, aula inclusiva

Conclusiones relevantes: El rol que desempeña el docente dentro del aula es conocer a cada uno de los estudiantes en cuanto a su desarrollo, tanto físico, cognitivo, biológico, social y psicológico, es importante entenderlo y analizarlo desde distintas posturas o teorías, para lo cual los docentes deben conocerlas, analizarlas y aplicarlas, de esta forma se mejorará la manera de enseñar.

Aportes a la investigación: Los docentes juegan un papel fundamental y decisivo en el proceso de la inclusión educativa, vienen a ser los protagonistas al igual que sus alumnos, “deben contar con competencias profesionales diversas para una sociedad que cambia rápidamente. Se requiere un docente capaz de desenvolverse en escenarios complejos y que acceda y emplee las nuevas tecnologías de la información y la comunicación.

Categoría de Análisis:

Docencia, educación, enfoque, educación inclusiva.

Anexo 6. Matriz de análisis sobre categoría de estudio

Análisis Documental

Año: 2018

Autor (es): Yineida González Rojas y Dairo Alberto Triana Fierro

Título: Actitudes de los docentes frente a la inclusión de estudiantes con necesidades educativas especiales

Conclusiones relevantes: Entre las funciones de un entorno educativo incluyente está potenciar las capacidades de aprendizaje de los alumnos, despertar su interés y brindar los recursos necesarios para que el proceso de enseñanza-aprendizaje tenga los mejores resultados, reflexionar acerca la práctica pedagógica y trabajar en la búsqueda de recursos y en la interacción con sus colegas; es decir, se precisa hacer uso de su motivación intrínseca para ayudar a los estudiantes con NEE, independientemente de los recursos que la institución educativa proporcione.

Aportes a la investigación: En el aula, los maestros pueden contribuir a que los niños superen los obstáculos que van presentándose en su camino. Esto puede lograrse conociendo su grupo de clase, identificando los estilos de aprendizaje más favorables y adecuando su metodología y estrategias pedagógicas, así como combinando estilos de enseñanza, para que los estudiantes potencien lo que tienen interiorizado y aprendan a utilizar otros; es decir, salirse de la enseñanza tradicional y hacer realmente partícipe al niño del proceso enseñanza-aprendizaje.

Categoría de Análisis:

Actitud del docente, alumno atípico, educación especial, integración educativa, necesidades educativas

Anexo 7. Matriz de análisis sobre categoría de estudio

Análisis Documental

Año: 2018

Autor (es): Alba María Hernández Sánchez

Título:

Equidad e inclusión: Retos y progresos de la escuela del siglo XXI.

Conclusiones relevantes: La escuela del siglo XXI progresa hacia un modelo de educación inclusiva a través de múltiples y diversas experiencias educativas que demuestran que la diferencia propia de las personas es una oportunidad real para el aprendizaje individual y común. Las evidencias de mejora en torno al clima escolar y la convivencia, a la labor docente, a la participación de la comunidad educativa, al currículo y al proceso de investigación sobre la práctica demuestran que otra educación es posible.

Aportes a la investigación: Coordinar esfuerzos para localizar y abordar las barreras que perjudican el crecimiento del alumnado y mejorar los factores que apoyan el desarrollo del mismo. Se trata pues de buscar la participación real de las familias y la comunidad en general como un elemento más de cambio hacia la mejora. De manera que el compromiso de las mismas contribuya a la incorporación de cambios constantes que apoyen el proceso de educación inclusiva de las escuelas. Dotar de sentido a la personalidad del centro dentro de su contexto político, económico y social más amplio.

Categoría de Análisis: Inclusión Educativa, Equidad, Justicia social, Escuela, retos

Anexo 8. Matriz de análisis sobre categoría de estudio

Análisis Documental

Año: 2019

Autor (es): Remedios Benítez Gaviria, Sonia Aguilar, Gaviria Laura y Sánchez Calleja

Título:

Una experiencia para atender a la diversidad en la universidad

Conclusiones relevantes: La diversidad es una realidad que está presente en nuestras aulas, tanto a nivel universitario como en educación infantil, primaria, secundaria y que al tratarse de un aspecto intrínseco a la condición humana, consideramos imprescindible, indispensable, esencial y necesario que en la formación inicial del profesorado se trabaje desmontando esa visión utópica que pone de relieve al alumnado cuando se habla de una pedagogía inclusiva que respete, atienda y valore lo que realmente somos diversidad.

Aportes a la investigación: Los alumnos reflexionan y analizan desde su propia vivencia y experiencia en qué medida nuestras actitudes positivas o negativas como figura docente, la percepción y expectativas que ofrecemos con respecto a nuestro alumnado, así como ofrecer o no diversas alternativas para acceder a la información y representar la construcción de sus conocimientos puede favorecer o reducir las desigualdades de partida posibilitando así, la eliminación de barreras al aprendizaje y la participación a favor de alcanzar la justicia social.

Categoría de Análisis: Diseño Universal de Aprendizaje, formación inicial del profesorado, Educación Infantil, atención a la diversidad

Anexo 9. Matriz de análisis sobre categoría de estudio

Análisis Documental

Año: 2018

Autor (es): Carolina Ardila Gutiérrez y Lizeth Katherine Vásquez Casallas

Título: Creencias de maestros, padres de familia y niños sobre educación inclusiva en dos instituciones educativas del distrito capital

Conclusiones relevantes: Los docentes tienen temores a enfrentar la situación pedagógica de los alumnos con alguna situación de vulnerabilidad, por miedo a equivocarse en los procesos educativos o en las interacciones que sostienen con ellos ya que falta mayor formación para el reconocimiento y atención de los niños que presenten alguna situación de vulnerabilidad y, más específicamente, de discapacidad, por lo cual prefieren abstenerse y no intervenir en la labor pedagógica con estos alumnos. Esto deja en evidencia que el imaginario que se refiere a que “ciertos profesores no trabajan con inclusión porque desconocen del tema y no quieren hacerles daño a los estudiantes con alguna discapacidad.

Aportes a la investigación: los maestros consideran que los niños con discapacidad alteran la dinámica en el aula y deben estar en colegios especializados Creencias de maestros, padres de familia y niños sobre educación inclusiva en dos instituciones educativas del distrito capital 94 que atiendan sus necesidades. Aún consideran la existencia de colegios inclusivos y no inclusivos. Por lo tanto, se evidencia que estos imaginarios aún están presentes en las dinámicas escolares y es necesario eliminarlos del sistema educativo, pues vulneran el derecho a la educación de las personas con discapacidad y fomentan prácticas excluyentes y de marginación que impiden la participación libre y efectiva de este colectivo en la vida en sociedad.

Categoría de Análisis: Educación Inclusiva Práctica Pedagógica

Anexo 10. Matriz de análisis sobre categoría de estudio

Análisis Documental

Año: 2017

Autor (es): Lucia Herreros López

Título: La formación del docente antes la diversidad en su aula

Conclusiones relevantes: Los docentes, deben guiar a todos los alumnos en su desarrollo académico, personal y profesional, garantizando una respuesta educativa adecuada al alumnado que presenta NEE, así como aquel que no las presenta, lo cual solo se puede conseguir trabajando conjuntamente con las familias, el equipo de orientación correspondiente, el personal docente del centro educativo y, en definitiva, con toda la comunidad educativa.

Aportes a la investigación:

En la formación inicial recibida en sus estudios universitarios no se ha otorgado la importancia que merece a la atención a la diversidad, manifestando que los conocimientos y estrategias que poseen las han obtenido en otros ámbitos formativos. Además, a pesar de reconocer la importancia del principio de formación continua y permanente del profesorado y haber asistido a cursos que así lo certifican, indican que no se les ofrecen suficientes recursos para su formación permanente desde las Administraciones educativas.

Categoría de Análisis: Atención a la diversidad, alumnado con necesidades específicas de apoyo educativo, formación inicial, formación permanente, educación inclusiva.

Anexo 11. Matriz de análisis sobre categoría de estudio

Análisis Documental

Año: 2018

Autor (es): Rafael López Azuaga

Título: Un estudio sobre la situación de la educación inclusiva en centros educativos desde la percepción de la comunidad educativa.

Conclusiones relevantes: los centros educativos solamente cuentan con aquellos recursos y adaptaciones, así como con la formación específica, necesaria para atender solamente al perfil de alumnado que acostumbra a recibir y sin prevenir la llegada de posibles nuevos casos. Se necesita fomentar la participación del alumnado en el centro educativo a nivel organizativo. También muchos de los centros educativos presentan barreras arquitectónicas que no se han logrado resolver, solicitando una mayor intervención de la Administración educativa. Cada centro educativo presenta necesidades específicas en algunas áreas concretas.

Aportes a la investigación: La diversidad en el aula no es sencilla, por eso han surgido diversos enfoques educativos que permiten brindar una serie de orientaciones al profesorado para realizar esa tarea, entre esas el diseño universal del aprendizaje que aporta orientaciones que puedan adaptarse a todas las metodologías de enseñanza-aprendizaje, recursos didácticos y sistemas de evaluación partiendo de sus estilos de aprendizaje predominantes y de sus motivaciones.

Categoría de Análisis: Educación inclusiva, Educación intercultural, Diseño universal para el aprendizaje

Anexo 12. Matriz de análisis sobre categoría de estudio

Análisis Documental

Año: 2018

Autor (es): Rosero Ana, Lasso Patricia y Londoño Liliana

Título: Desafíos de la educación intercultural en la escuela

Conclusiones relevantes: La educación intercultural no implica solo la concurrencia de profesores y estudiantes en escuelas creadas para atender necesidades de pueblos étnicamente diferenciados, ni en instituciones convencionales que realizan adecuaciones para responder con pertinencia a la diversidad de su entorno. La educación intercultural implica una transformación profunda de las instituciones que se proponen este tipo de educación, que empieza por trabajar en colaboración con las comunidades y pueblos (Gentil, 2001) para la construcción de currículos y propuestas culturales que atiendan sus prioridades, necesidades y justas aspiraciones.

Aportes a la investigación: La educación intercultural que facilita el diálogo entre la diversidad de culturas: pueblos indígenas, comunidades afro, raizales, palenqueros, Rrom, ya de por sí diversos interiormente, y otras formas de diversidad: mestizos, campesinos, población LGBTI, población en situación de discapacidad, entre otras posibilidades. Inter culturalizar todo el sistema educativo en general. Todos los niveles de formación fomentan la cooperación, la colaboración y el aprendizaje mutuo. No estandarizar la educación intercultural para permitir el verdadero desarrollo de la diversidad. Formar docentes interculturales. Procurar las ayudas y condiciones necesarias para aprender.

Categoría de Análisis: Educación, inclusión, interculturalidad.

Anexo 13. Matriz de análisis sobre categoría de estudio

Análisis Documental

Año: 2016

Autor (es): Morillo Octavio y Quijano Oliver

Título: Concepciones y prácticas docentes sobre la diversidad como base para la innovación pedagógica. Un estudio de caso en el Colegio Vasco Núñez de Balboa.

Conclusiones relevantes: El profesorado necesita trabajar en la secundaria Vasco Núñez de Balboa desde los propios componentes emocionales y estilos de vida de los docentes que deben procurar estar en consonancia con la idea de una escuela diversa, la tarea implica cambios en el propio sistema de valores de los educadores y el clima institucional. Se hace necesario planificar la atención a la diversidad desde el mismo Proyecto Educativo Institucional PEI, donde deben hallarse respuestas concretas para la atención del alumnado en su diversidad y complejidad. La construcción de políticas eficaces debe contar con la participación de los actores educativos claves y sobre la base de una conceptualización clara en cuanto a los temas de diversidad e inclusión educativa.

Aportes a la investigación: El estudio da un panorama alentador sobre los conocimientos que tienen estos docentes en la implementación de procesos educativos de carácter inclusivo pero llevándolo a la praxis deja de manifiesto cómo se dificulta llevarlo a cabo, también aporta una visión real de cómo los docentes se sienten solos en el proceso, de cómo la falta de recursos hace que se vuelva a antiguas costumbres en cuanto a pedagogía y las innovaciones para la atención de la población diversa van quedando relegadas.

Categoría de Análisis: contexto, diversidad, innovación pedagógica, inclusión educativa, concepciones docentes, proyecto educativo